



CARTA DE AUTORIZACIÓN

CÓDIGO

AP-BIB-FO-06

VERSIÓN

1

VIGENCIA

2014

PÁGINA

1 de 1

Neiva, 11 de mayo de 2022

Señores

CENTRO DE INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN

UNIVERSIDAD SURCOLOMBIANA

Ciudad

El (Los) suscrito(s):

**Kerly Yolima Escobar Céspedes**, con C.C. No. **1075251464**,

**Marly Velásquez Fierro**, con C.C. No. **26427455**,

Autor(es) de la tesis y/o trabajo de grado titulado **Identidad y territorio: Alianza estratégica para la inclusión social**, presentado y aprobado en el año **2022** como requisito para optar al título de **Magister en educación para la inclusión**;

Autorizo (amos) al CENTRO DE INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN de la Universidad Surcolombiana para que, con fines académicos, muestre al país y el exterior la producción intelectual de la Universidad Surcolombiana, a través de la visibilidad de su contenido de la siguiente manera:

- Los usuarios puedan consultar el contenido de este trabajo de grado en los sitios web que administra la Universidad, en bases de datos, repositorio digital, catálogos y en otros sitios web, redes y sistemas de información nacionales e internacionales “open access” y en las redes de información con las cuales tenga convenio la Institución.
- Permita la consulta, la reproducción y préstamo a los usuarios interesados en el contenido de este trabajo, para todos los usos que tengan finalidad académica, ya sea en formato Cd-Rom o digital desde internet, intranet, etc., y en general para cualquier formato conocido o por conocer, dentro de los términos establecidos en la Ley 23 de 1982, Ley 44 de 1993, Decisión Andina 351 de 1993, Decreto 460 de 1995 y demás normas generales sobre la materia.
- Continúo conservando los correspondientes derechos sin modificación o restricción alguna; puesto que, de acuerdo con la legislación colombiana aplicable, el presente es un acuerdo jurídico que en ningún caso conlleva la enajenación del derecho de autor y sus conexos.

De conformidad con lo establecido en el artículo 30 de la Ley 23 de 1982 y el artículo 11 de la Decisión Andina 351 de 1993, “Los derechos morales sobre el trabajo son propiedad de los autores”, los cuales son irrenunciables, imprescriptibles, inembargables e inalienables.

EL AUTOR/ESTUDIANTE:  
Kerly Yolima Escobar Céspedes

Firma: \_\_\_\_\_

EL AUTOR/ESTUDIANTE:  
Marly Velásquez Fierro

Firma: \_\_\_\_\_

Vigilada Mineducación



**TÍTULO COMPLETO DEL TRABAJO:** Identidad y territorio: Alianza estratégica para la inclusión social.

**AUTOR O AUTORES:**

Primero y Segundo Apellido	Primero y Segundo Nombre
Escobar Céspedes	Kerly Yolima
Velásquez Fierro	Marly

**DIRECTOR Y CODIRECTOR TESIS:**

Primero y Segundo Apellido	Primero y Segundo Nombre
Trujillo Vanegas	Catalina

**ASESOR (ES):**

Primero y Segundo Apellido	Primero y Segundo Nombre
Díaz Rodríguez	Erinso Yarid

**PARA OPTAR AL TÍTULO DE:** Magister en Educación para la inclusión

**FACULTAD:** Educación

**PROGRAMA O POSGRADO:** Maestría en Educación para la inclusión.

**CIUDAD:** Neiva

**AÑO DE PRESENTACIÓN:** 2022 **NÚMERO DE PÁGINAS:**181

**TIPO DE ILUSTRACIONES** (Marcar con una X):

Diagramas\_\_\_ Fotografías\_X\_\_\_ Grabaciones en discos\_\_\_ Ilustraciones en general\_\_\_ Grabados\_\_\_  
Láminas\_\_\_ Litografías\_\_\_ Mapas\_\_\_ Música impresa\_\_\_ Planos\_\_\_ Retratos\_\_\_ Sin ilustraciones\_\_\_ Tablas  
o Cuadros\_X\_

**SOFTWARE** requerido y/o especializado para la lectura del documento:



**MATERIAL ANEXO:**

Los soportes de la presente investigación se citan en la siguiente tabla con enlace al drive, los cuales contienen protocolos, presentaciones, guías de interaprendizaje, fotografías, entrevistas, relatorías entre otros insumos que enriquecen el proceso investigativo.

N.	Insumos digitales
1	Consentimiento informado <a href="https://drive.google.com/drive/folders/1LrhM31U9Suv1K7ZaX7PM2IkYFvGz8KYp?usp=sharing">https://drive.google.com/drive/folders/1LrhM31U9Suv1K7ZaX7PM2IkYFvGz8KYp?usp=sharing</a>
2	Taller 1: ¿Quién soy yo? Y me reconozco como parte del territorio. <a href="https://drive.google.com/drive/folders/1IUCEEy-lgs_DyQcnb8c37u4SKLRd34J0?usp=sharing">https://drive.google.com/drive/folders/1IUCEEy-lgs_DyQcnb8c37u4SKLRd34J0?usp=sharing</a>
3	Cartografía Social <a href="https://drive.google.com/drive/folders/1GnpNrS6pgiLoGtWGN8HcNrDYk-ZRhQZa?usp=sharing">https://drive.google.com/drive/folders/1GnpNrS6pgiLoGtWGN8HcNrDYk-ZRhQZa?usp=sharing</a>
4	Taller 3: Niñez e Identidad <a href="https://drive.google.com/drive/folders/1ddI8wsHtfEPWTV9VIU1KCpnB1zdHfhw7?usp=sharing">https://drive.google.com/drive/folders/1ddI8wsHtfEPWTV9VIU1KCpnB1zdHfhw7?usp=sharing</a>
5	Taller 4: Inclusión y exclusión <a href="https://drive.google.com/drive/folders/1ddI8wsHtfEPWTV9VIU1KCpnB1zdHfhw7?usp=sharing">https://drive.google.com/drive/folders/1ddI8wsHtfEPWTV9VIU1KCpnB1zdHfhw7?usp=sharing</a>
6	Taller 5: Tejiendo y transformando nuestra historia. Participación de padres de familia y docentes. <a href="https://drive.google.com/drive/folders/1n4L4gMBVAGYkqY9QA9XdIBpBTgowX4ee?usp=sharing">https://drive.google.com/drive/folders/1n4L4gMBVAGYkqY9QA9XdIBpBTgowX4ee?usp=sharing</a>
7	Entrevistas <a href="https://drive.google.com/drive/folders/1s4M8-iwQUoFOAKN-6j6H7_kX9QbYv7k8?usp=sharing">https://drive.google.com/drive/folders/1s4M8-iwQUoFOAKN-6j6H7_kX9QbYv7k8?usp=sharing</a>

**PREMIO O DISTINCIÓN** (En caso de ser LAUREADAS o Meritoria):

**PALABRAS CLAVES EN ESPAÑOL E INGLÉS:**

<u>Español</u>	<u>Inglés</u>	<u>Español</u>	<u>Inglés</u>
1. Territorio	territory	6. Inclusión social	Social inclusión

Vigilada Mineducación

La versión vigente y controlada de este documento, solo podrá ser consultada a través del sitio web Institucional [www.usco.edu.co](http://www.usco.edu.co), link Sistema Gestión de Calidad. La copia o impresión diferente a la publicada, será considerada como documento no controlado y su uso indebido no es de responsabilidad de la Universidad Surcolombiana.



DESCRIPCIÓN DE LA TESIS Y/O TRABAJOS DE GRADO

<b>CÓDIGO</b>	<b>AP-BIB-FO-07</b>	<b>VERSIÓN</b>	<b>1</b>	<b>VIGENCIA</b>	<b>2014</b>	<b>PÁGINA</b>	<b>3 de 4</b>
---------------	---------------------	----------------	----------	-----------------	-------------	---------------	---------------

- |                       |                    |           |
|-----------------------|--------------------|-----------|
| 2. Territorialidad    | territoriality     | 7. _____  |
| 3. Territorialización | territorialization | 8. _____  |
| 4. Niñez              | childhood          | 9. _____  |
| 5. Identidad          | Identity           | 10. _____ |

**RESUMEN DEL CONTENIDO:** (Máximo 250 palabras)

Esta investigación tuvo como objetivo comprender el reconocimiento y la apropiación del territorio como procesos que fortalecen la identidad e inclusión social de los niños y niñas del grado quinto de la Institución Educativa El Paraíso de Algeciras Huila. Se desarrolló bajo una investigación con enfoque cualitativo, orientada bajo el diseño fenomenológico, en el que la muestra poblacional fue seleccionada por conveniencia y las técnicas aplicadas a la hora de recoger los datos fueron tres: la entrevista semiestructurada, la cartografía social, el taller y la observación-participante que permitieron a la población de estudio revelar aspectos de su vida de manera espontánea. Como resultado se obtuvieron 6 variables que fueron objeto de exploración a partir de las narraciones y las vivencias de los participantes. Desde los relatos y experiencias de vida. Dichas categorías fueron: territorio, territorialidad, territorialización, los niños y las niñas, identidad y relatos de vida e inclusión social. Éstas emergieron desde subcategorías que acercaron a los actores de investigación a destacar sus habilidades y apropiarse del lugar donde viven, como escenario que les permite fortalecer su identidad, arraigo cultural y la generación de procesos de inclusión social alrededor de la familia-escuela-comunidad.

Es preciso destacar que este estudio fue avalado en la Institución Educativa como Proyecto Pedagógico Institucional, con proyección a convertirse en proyecto pedagógico municipal que aporta a toda la población Algecireña y que contribuye a la educación para la inclusión como alianza estratégica entre la identidad y el territorio como fuente de consolidación de un mejor futuro.

**ABSTRACT:** (Máximo 250 palabras)

The objective of this research was to understand the recognition and appropriation of the territory as processes that strengthen the identity and social inclusion of children in the fifth grade of the Educational Institution El Paraíso de Algeciras Huila. It was developed under 123research with a qualitative approach, oriented under the phenomenological design, in which the population sample was selected for convenience and the techniques applied at the time of collecting the data were three: the semi-structured interview, the social cartography, the workshop and the participant-observation that allowed the study population to reveal aspects of their lives spontaneously. As a result, 6 variables were obtained that were explored based on the narratives and experiences of the participants. From stories and life experiences. These categories were: territory, territoriality, territorialization, boys and girls, identity and life stories and social inclusion. These emerged from subcategories that brought the research actors closer to highlighting their abilities and appropriating the place where they live, as a scenario that allows them to strengthen their identity, cultural roots and the generation of social inclusion processes around the family-school-community.

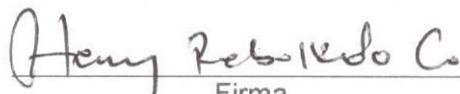
It should be noted that this study was endorsed by the Educational Institution as an Institutional Pedagogical Project, with the projection of becoming a municipal pedagogical project that contributes to the entire population of Algeciras and that contributes to education for inclusion as a strategic alliance between identity and territory. as a source of consolidation of a better future.



<b>CÓDIGO</b>	<b>AP-BIB-FO-07</b>	<b>VERSIÓN</b>	<b>1</b>	<b>VIGENCIA</b>	<b>2014</b>	<b>PÁGINA</b>	<b>4 de 4</b>
---------------	---------------------	----------------	----------	-----------------	-------------	---------------	---------------

### APROBACION DE LA TESIS

Nombre Presidente Jurado: Henry Steven Rebolledo Cortes

  
Firma

Nombre Jurado: Julieth Milena Rincón Perdomo



Firma

## **Identidad y Territorio: Alianza Estratégica para la Inclusión Social**

Investigadoras:

Kerly Yolima Escobar Céspedes

Marly Velásquez Fierro

Asesor del proyecto:

Magister. Erinso Yarid Díaz Rodríguez

Universidad Surcolombiana

Facultad de Educación

Línea de investigación Diversidad y Derechos Humanos

Maestría en Educación para la Inclusión

Neiva, Huila

Marzo de 2022

**Identidad y Territorio: Alianza Estratégica para la Inclusión Social**

Investigadoras:

Kerly Yolima Escobar Céspedes

Marly Velásquez Fierro

Asesor del proyecto:

Magíster. Erinso Yarid Díaz Rodríguez

Tesis de Maestría presentada para optar al título de  
Magíster en Educación para la Inclusión

Universidad Surcolombiana

Facultad de Educación

Maestría en Educación para la Inclusión

Neiva, Huila

Marzo de 2022

## **Dedicatoria**

A mi familia por su apoyo incondicional, amor y confianza en todos los momentos de mi vida, a mi novio Gustavo Gómez quien me apoya en todas las decisiones, me alienta en los momentos difíciles y celebra conmigo mis triunfos y victorias.

*Kerly Y. Escobar*

Principalmente a mi Esposo por el acompañamiento y apoyo incondicional, por su paciencia y amor en cada momento y situación experimentada durante este proceso de formación, a mis hijos los cuales han sido siempre mi mayor inspiración y motivación para nunca rendirme. A Dios porque me ha permitido perseverar, aprender, sacrificarme y sobre todo amar lo que hago.

*Marly Velasquez F.*

## **Agradecimientos**

Agradecemos a Dios por ser fuente de sabiduría para conseguir uno de nuestros anhelos más deseados, por prestarnos la vida para ser fuente de inspiración para otros.

A la gobernación del Huila por dar a los maestros oportunidades de capacitación y formación a través de la financiación de becas.

Al Asesor de tesis por su organización, profesionalismo y dedicación en todo el proceso investigativo.

A nuestros estudiantes y padres de familia que estuvieron al tanto de cada una de las actividades realizadas y participaron con alegría, originalidad y transparencia.

A nuestras familias, por ser los principales promotores de nuestros sueños, por creer en nuestras capacidades y apoyarnos incondicionalmente en todas las situaciones del proceso investigativo.

## Resumen

Esta investigación tuvo como objetivo comprender el reconocimiento y la apropiación del territorio como procesos que fortalecen la identidad e inclusión social de los niños y niñas del grado quinto de la Institución Educativa El Paraíso de Algeciras Huila. Se desarrolló bajo una investigación con enfoque cualitativo, orientada bajo el diseño fenomenológico, en el que la muestra poblacional fue seleccionada por conveniencia y las técnicas aplicadas a la hora de recoger los datos fueron tres: la entrevista semiestructurada, la cartografía social, el taller y la observación-participante que permitieron a la población de estudio revelar aspectos de su vida de manera espontánea. Como resultado se obtuvieron 6 variables que fueron objeto de exploración a partir de las narraciones y las vivencias de los participantes. Desde los relatos y experiencias de vida. Dichas categorías fueron: territorio, territorialidad, territorialización, los niños y las niñas, identidad y relatos de vida e inclusión social. Éstas emergieron desde subcategorías que acercaron a los actores de investigación a destacar sus habilidades y apropiarse del lugar donde viven, como escenario que les permite fortalecer su identidad, arraigo cultural y la generación de procesos de inclusión social alrededor de la familia-escuela-comunidad.

Es preciso destacar que este estudio fue avalado en la Institución Educativa como Proyecto Pedagógico Institucional, con proyección a convertirse en proyecto pedagógico municipal que aporta a toda la población Algecireña y que contribuye a

la educación para la inclusión como alianza estratégica entre la identidad y el territorio como fuente de consolidación de un mejor futuro.

*Palabras clave:* Territorio, Territorialidad, Territorialización, Niñez, Identidad, inclusión social.

### **Abstract**

The objective of this research was to understand the recognition and appropriation of the territory as processes that strengthen the identity and social inclusion of children in the fifth grade of the Educational Institution El Paraíso de Algeciras Huila. It was developed under research with a qualitative approach, oriented under the phenomenological design, in which the population sample was selected for convenience and the techniques applied at the time of collecting the data were three: the semi-structured interview, the social cartography, the workshop and the participant-observation that allowed the study population to reveal aspects of their lives spontaneously. As a result, 6 variables were obtained that were explored based on the narratives and experiences of the participants. From stories and life experiences. These categories were: territory, territoriality, territorialization, boys and girls, identity and life stories and social inclusion. These emerged from subcategories that brought the research actors closer to highlighting their abilities and appropriating the place where they live, as a scenario that allows them to strengthen their identity, cultural roots and the generation of social inclusion processes around the family-school-community.

It should be noted that this study was endorsed by the Educational Institution as an Institutional Pedagogical Project, with the projection of becoming a municipal pedagogical project that contributes to the entire population of Algeciras and that

contributes to education for inclusion as a strategic alliance between identity and territory. as a source of consolidation of a better future.

*Keywords:* Territory, Territoriality, Territorialization, Childhood, Identity, social inclusion.

## Tabla de Contenido

Dedicatoria.....	3
Resumen.....	5
Abstract.....	7
1. Formulación del Problema.....	16
1.1 Descripción de la Situación Problemática .....	16
1.2 Pregunta de Investigación .....	19
1.3 Justificación de la Propuesta.....	19
2. Antecedentes .....	23
3. Objetivos .....	31
3.1 General.....	31
3.2 Objetivos Específicos.....	31
4. Marco Referencial.....	32
4.1 Marco Contextual.....	32
4.2 Marco Conceptual.....	36
4.2.1 La Infancia desde la Etapa de la Niñez .....	37
4.2.2 Identidad .....	39
4.2.3 El Territorio en la Construcción de la Identidad.....	42
4.2.4 Territorio, Territorialidad y Territorialización.....	45
4.2.4.1 Territorio.....	45
4.2.4.2 Territorialidad.....	47
4.2.4.3 Territorialización.....	49
4.2.5 Inclusión Social.....	52
4.2.6 Proyecto de Vida.....	53
4.3 Marco Legal .....	56
4.3.1 Los Niños y las Niñas .....	56
4.3.2 Educación como Derecho, Educación Rural .....	59
5. Metodología.....	62
5.1 Enfoque Metodológico de la Investigación .....	62
5.2 Diseño de la Investigación .....	64
5.3 Técnicas e Instrumentos de Recolección de Información.....	69
5.3.1 Talleres de Mediación Artística .....	69
5.3.2 Entrevistas Semiestructuradas .....	71
5.3.3 Cartografía Social .....	72
5.3.4 Observación-Participante.....	74
6. Población y Muestra de Referencia .....	77
6.1 Población.....	77
6.2 Muestra .....	77
7. Categorías de Análisis.....	79
8. Fases de la Investigación .....	80
8.1 Etapa Descriptiva.....	80

8.2 Etapa Estructural.....	80
8.3 Etapa de Discusión de los Resultados.....	81
9. Consideraciones Éticas .....	82
10. Presentación de Resultados.....	85
10.1 Territorio.....	85
10.1.1 El Territorio como el Lugar de Vida.....	86
10.1.2 El Territorio como un Espacio Geográfico.....	89
10.1.3 El Territorio como Paisaje Natural .....	90
10.2 Territorialidad .....	92
10.2.1 Prácticas Cotidianas .....	93
10.2.2 Entorno Familiar .....	94
10.2.3 Entorno Escolar.....	95
10.2.4 Entorno Comunitario .....	97
10.3. Territorialización.....	99
10.3.1 Apropiación de Territorio .....	99
10.3.2 Transformación del Territorio.....	103
10.4 Los Niños y las Niñas .....	106
10.4.1 Quién Soy.....	106
10.4.2 Proyecciones .....	108
10.5. Identidad y Relatos de Vida.....	112
10.5.1 Costumbres y Tradiciones.....	112
10.5.2 Experiencias de Vida .....	116
10.5.3 Vacíos de la Historia.....	124
10.6 Inclusión Social.....	126
10.6.1 Prácticas de Exclusión .....	126
10.6.2 Prácticas de Resiliencia.....	132
10.6.3 Restitución de Derechos .....	134
11. Análisis de los resultados.....	142
12. Análisis .....	144
12.1 Niños, Niñas y lo Cotidiano: Habitando El Paraíso.....	147
12.2. Relatos sobre El Paraíso: Reconocimiento, Apropiación y Transformación del Territorio.....	151
12.3 Soñando El Paraíso: Un Aporte de los Niños y Niñas para la Inclusión Social .....	155
Conclusiones .....	161
Recomendaciones .....	170
Referencias.....	171
Anexos .....	181

### **Índice de tablas**

Tabla 1. Técnicas y Herramientas Implementadas .....	75
Tabla 2. Estructura de codificación de participantes .....	84
Tabla 3. Aspectos positivos, negativos y compromisos .....	137

## Índice de Figuras

Figura 1. Relaciones entre los conceptos de territorio, territorialidad y territorialización. .....	51
Figura 2. Categorización de Análisis .....	79
Figura 3. Representación del sentido de pertenencia de los niños y niñas .....	100
Figura 4. Manifestación de sentimientos emotivos por parte de los niños y niñas.....	105
Figura 5. Cambios de actitud en los niños y niñas.....	109
Figura 6. Recopilación de información valiosa sobre la tradición.....	115
Figura 7. Experiencias de Vida Indirectas .....	117
Figura 8. Relatos de zozobra, indignación y tristeza .....	120
Figura 9. Experiencias en las labores de campo .....	121
Figura 10. Relatos de sucesos tristes.....	123
Figura 11. Situaciones de exclusión.....	127
Figura 12. Mapeo futuro del territorio .....	138
Figura 13. Producción escrita .....	141
Figura 14. Categorías de análisis .....	142

## Introducción

El sistema socio territorial, la identidad y la infancia configuran la realidad de los sujetos en un espacio determinado y son el principal foco de esta investigación. Es importante tener en cuenta que el primero de estos tres elementos se compone, de acuerdo con Monnet (2013, como se citó en Castaño et al, 2021) de tres conceptos: territorio, territorialidad y territorialización, los cuales construyen una realidad social en la apropiación por parte de todas las personas que lo habitan siendo considerado como prioridad para el desarrollo humano en la consolidación de su realidad. Por su parte, la identidad está integrada por el reconocimiento de sí mismo y por lo que la otredad piensa, crea y configura, en cómo características propias son transformadas en comunes para una comunidad; en como mediante el afecto unas personas se van vinculando con otras de su mismo territorio y la infancia como un estado del ser humano en el que los individuos crean su propia perspectiva de la realidad social. En ese orden de ideas, el objetivo general de este proyecto de investigación radica en comprender el reconocimiento y la apropiación del territorio como procesos que fortalecen la identidad e inclusión social de los niños y niñas del grado 5to de la IE El Paraíso en Algeciras (Huila), en consecuencia, la escuela se encuentra inmersa en un contexto que no es ajeno a las problemáticas sociales; desde su rol se propone portar a las relaciones sociales y de esa manera aportar a la identidad de los niños y niñas mediante procesos de interacción social que hacen parte esencial de la cotidianeidad de la escuela, como se menciona en (Echavarría, 2003)

Para encontrar respuestas a este proceso investigativo Martínez, F. T. (2012) propone tres etapas como ruta de seguimiento para dar respuesta a lo planteado en la investigación; la etapa descriptiva, la etapa estructural y la etapa de discusión.

Para la primera etapa, se explora el contexto y se define un enfoque metodológico con corte cualitativo y de tipo fenomenológico donde se basa en descubrir e indagar la esencia de las vivencias y experiencias que surgen de las prácticas cotidianas que, para este caso, es el de los niños y las niñas del grado quinto del centro poblado El Paraíso. Para ello se tuvo en cuenta el lugar de trabajo de las investigadoras y la población de estudio como fuente directa donde radica la problemática encontrada.

En el desarrollo de la segunda etapa investigativa se realiza el trabajo de campo enmarcado en la recolección de la información a través de las diferentes técnicas e instrumentos como el taller, la entrevista semiestructurada, la observación participante y la cartografía social que a su vez fueron implementadas de forma virtual y posteriormente presencial debido a la contingencia sanitaria ocasionada por el covid-19. La recolección de los datos fue alimentada por los relatos e historias de vida contadas directa e indirectamente a los niños y niñas por los padres de familia, maestros y pobladores del Paraíso, que posteriormente, fueron codificadas y categorizadas para construir las unidades de sentido, fundamentadas en 6 categorías las cuales se relacionan de la siguiente forma: Territorio, territorialidad, territorialización, los niños y las niñas, identidad y relatos de vida e inclusión social. Estas, a su vez se encuentran alimentadas por subcategorías que se relacionan entre sí en la medida en que se fue recolectando la información cualitativa que arrojaron las diferentes técnicas.

Como tercera Etapa del proceso investigativo se llevó a cabo la etapa de discusión, la cual comprende el compilado de los resultados de la investigación que fueron presentados por categorías de análisis y a través de las cual se lleva a cabo la triangulación de la misma, teniendo en cuenta los sustentos teóricos, las voces de los actores y el análisis del equipo investigador.

Finalmente, se presentan las conclusiones como aporte al proceso investigativo en donde se evidencia el cumplimiento de los objetivos presentados a la luz de lo elaborado en la investigación lo cual permite establecer una alianza entre la escuela, la familia y la comunidad con una mirada inclusiva que favorezca la apropiación y transformación de su territorio.

## **1. Formulación del Problema**

### **1.1 Descripción de la Situación Problemática**

Cuando se habla de territorio se hace referencia a un espacio integral donde se construye la identidad, el cual es un proceso que tiene sus raíces ancestrales y que por lo tanto surge “como resultado de una acción social que, de forma concreta y abstracta, se apropia de un espacio (tanto física como simbólicamente). De ahí la denominación de un proceso de construcción social”. (Flores, 2007, p.36) En esa medida, el territorio es fuente de vida e identidad, es posible considerarse como la vida misma en donde los actores sociales propenden por el logro de sus objetivos. La identidad a su vez como conjunto de los rasgos propios de un individuo y de una comunidad, caracterizan a los sujetos o a la colectividad de sus tradiciones, de sus costumbres y de su legado, a fin de hacer transformaciones en el marco de la territorialidad y la territorialización.

En este sentido, la presente investigación explora la relación entre la formación de la identidad personal y las maneras de concebir y habitar el territorio por parte de los estudiantes del grado 5° de primaria, de la Institución Educativa El Paraíso, ubicada en el municipio de Algeciras, Huila. Estos niños que oscilan entre los 9 y 12 años de edad, son provenientes de esta región y se constituyen como sujetos participantes de esta investigación.

A partir de la articulación de los conceptos de territorio e identidad en el mismo contexto del centro poblado el Paraíso, se hace un acercamiento a la construcción social del espacio como lugar donde se tejen y se construyen prácticas cotidianas que cobran

sentido en el lugar donde viven. Igualmente, considerando el territorio como escenario educativo y como espacio de realización de sus habitantes, se retoman avances hechos desde el entorno de la Institución Educativa El Paraíso mediante proyectos de aula como; El paraíso: memorias del conflicto armado, Embellezcamos nuestra escuela, Derechos humanos en el Paraíso y la Cátedra de la Huilensidad, que metodológicamente propician el diálogo para la construcción de saberes y por ende, aportan al fortalecimiento de los procesos de identidad. En esta medida, desde el desarrollo de los procesos escolares se ha logrado evidenciar en los estudiantes una baja autoestima, producto de la estigmatización que enfrentan muchas de sus familias como consecuencia de situaciones enmarcadas en el conflicto armado, y, a su vez, surge una escasa participación en el desarrollo de actividades escolares integradas, factores que inciden en la formación de la identidad personal. Por tanto, la salida de campo, las narraciones y la creación artística se constituyen como medios, recursos y estrategias potencialmente significativas en el proceso de fijar las manifestaciones identitarias al territorio local, trabajadas desde el aula de clase.

Estas situaciones que se convierten en barreras que no permiten visualizar en los estudiantes y en sus familias un proyecto de vida, que posibilite un acercamiento futuro y próspero para su región, dado que las relaciones familiares se tejen en función de lo individual y lo colectivo integrando acciones, reflexiones y reconocimiento del lugar donde viven. Por ello las representaciones del territorio, la identificación de problemáticas socio espaciales, las experiencias construidas al interior del desarrollo de

las actividades escolares, las relaciones de convivencia y los proyectos de vida influyen directamente en el fortalecimiento de la identidad.

Por otro lado, basados en la dinámica de poder hacer memoria histórica y con el objeto de generar una reflexión acerca de la construcción identitaria en el territorio, nace la importancia de determinar por qué existe ese desconocimiento de la historia del territorio, que incide en el desarrollo de la identidad de los niños del grado 5° de la misma Institución Educativa. Sumado a tal desconocimiento, es importante tener en cuenta que muchos de los hechos o acontecimientos generados en el territorio, son ausentes a los estudiantes debido a que desconocen cómo ha sido la trascendencia de la vida de sus familias, específicamente la de sus padres, lo cual de una u otra manera afecta la vida misma de los niños y niñas y es manifestada en la ausencia de afecto, malas prácticas de autoridad, carencia de valores, desapego familiar entre otras, que hacen débiles las relaciones que se tejen con la otredad.

Así como lo refiere Foucault (2006), el poder a través de las prácticas y a través de las relaciones que se construyen con y a través del espacio permiten establecer vínculos de reconstrucción territorial. Por tanto, se puede decir que las relaciones sociales que se construyen a partir de la interacción con otros y esto, asociado a la cultura y a la reconstrucción territorial, permite fortalecer la construcción de identidad en los contextos escolares, donde la enseñanza y los aprendizajes significativos a partir del mismo reconocimiento que se hace del medio geográfico, aportan a la construcción de sentido de pertenencia y apego por la región, generando procesos de inclusión social en la

configuración de nuevos usos, sentidos y formas culturales, espaciales, tanto en el aula, como en la escuela y la localidad, como aporte al desarrollo del territorio.

### **1.2 Pregunta de Investigación**

¿Cómo el reconocimiento y la apropiación del territorio fortalecen la identidad e inclusión social de los niños y niñas del grado quinto de la Institución Educativa El Paraíso en Algeciras (Huila)?

### **1.3 Justificación de la Propuesta**

Reflexionar sobre la apropiación del territorio en el fortalecimiento de la identidad en los niños y niñas del grado 5° de la Institución Educativa El Paraíso para generar procesos de inclusión social alrededor de la familia-escuela-comunidad, permite generar procesos de arraigo, sentido de pertenencia y permanencia frente a las dinámicas sociales donde se desenvuelven los individuos. Para ello la presente investigación se sustenta desde una perspectiva teórica, metodológica y práctica enmarcada hacia procesos de transformación social.

En esta medida, para Zárate (2015) la identidad es entendida como un proceso de construcción social, es el resultado de la interacción de los actores sociales que se identifican en relación con los otros, en consideración de la alteridad. Igualmente, la identidad se construye en contextos sociales, espaciales e históricos que sirven como marco de referencia a las manifestaciones identitarias. Es por ello que el territorio donde se desenvuelven los actores cumple un papel fundamental en su desarrollo, pues de acuerdo con Haesbaert (2013), se trata de un

espacio relacional más concreto, no solamente como un objeto material fijo, sino como dotado de una estructura más compleja, de carácter relacional, sobre todo considerando que el territorio forma parte de la sociedad y, por lo tanto, es indisociable de la misma. (p.18)

De acuerdo con la fuente citada, el territorio tiene una estrecha relación con el poder y el control de los procesos que en materia social se llevan a cabo a través del control del espacio.

Para Nates (2011),

La territorialidad es la producción práctica o discursiva del territorio a través de la economía, la religión, la lúdica, los procesos políticos, etc. La territorialidad propicia el sentido de posesión y pertenencia territorial. Este sentimiento se construye tanto desde la representación física propiamente dicha, como desde una representación más intelectual y espiritual. (p.214)

Por lo tanto, es importante que los estudiantes de grado quinto de Institución Educativa El Paraíso, reconozcan su territorio como lugar espacial y como espacio de interacción social, porque esto les permite fortalecer la construcción de la identidad personal en el territorio y aportar a su transformación.

Desde esta perspectiva, el proyecto “El Paraíso, memorias del conflicto armado”, ejecutado por Escobar (2019) y trabajado con los estudiantes del grado quinto en la

misma sede educativa, se evidencian dinámicas de trabajo pedagógico a partir de las historias del conflicto armado contadas por los padres de familia, estudiantes y pobladores. A su vez, permite hacer un análisis del contexto y su impacto en todos los ámbitos para crear sentido de pertenencia y arraigo histórico del centro poblado donde conviven y se desarrollan. De la misma manera, se reitera la importancia de generar procesos de territorialidad que fortalezcan la identidad de los niños y niñas en esta localidad. En esta medida, la identidad le aporta a la construcción del territorio y así mismo trasciende con los procesos de territorialización y su relación con la formación social que se enmarca en la familia-escuela-comunidad.

Esta investigación permite espacios de fortalecimiento de la identidad e inclusión social a partir del reconocimiento y apropiación del territorio, de tal manera que se generen procesos de territorialidad y transformación del contexto (territorialización), que aporten significativamente en los procesos de inclusión social, puesto que reconoce a los estudiantes y sus familias como actores protagónicos en la investigación.

Así mismo, se desarrolla la investigación con enfoque cualitativo y orientada bajo el diseño fenomenológico, donde no solo emergen las voces de los niños y niñas; sino que facilita la integración con las voces de las familias, las de los pobladores y su interacción con el contexto inmediato. De igual forma, se fortalecen los procesos académicos en aras de favorecer el desarrollo armónico a través de la lectoescritura, la competencia comunicativa y actividades exploratorias desde la creatividad, el ingenio, la acción-participación, actividades colaborativas y el aprendizaje significativo que desde la cartografía social, los talleres de mediación artística y las entrevistas semi estructuradas

aplicadas a pobladores, padres de familia y maestros de la localidad se logra hacer una reflexión continua, donde se encaminaron a los estudiantes a la proyección de su vida personal y profesional dejando huellas cimentadas frente a procesos identitarios enmarcados en la pertenencia y permanencia de la región.

## 2. Antecedentes

Como soporte de la presente investigación se realiza una búsqueda cuidadosa de estudios que por su temática de contexto enmarcada dentro del conflicto armado sirven como referencia para proyectar una investigación novedosa desde las voces de los niños, niñas y sus familias. Las tendencias de esta búsqueda radican en el análisis cartográfico del posconflicto que incluye al departamento del Huila, la inclusión social de actores del conflicto armado colombiano, las representaciones sociales sobre el conflicto armado en los niños y las niñas entre otras investigaciones que muestran situaciones que han enfrentado en donde se ven vulnerados los derechos humanos, dichas investigaciones se desarrollaron entre el año 2011 y 2017 en diferentes contextos del territorio colombiano.

A tener en cuenta que el presente estudio surte novedoso puesto que se explora desde la infancia aspectos que se relacionan con la pertenencia, pertinencia e identidad territorial vivenciados por los niños y niñas de esta región. Por ello la tendencia sobre el conflicto armado no es un tema ajeno, por tanto, no se explora actualmente desde los actores de la investigación.

Con base a lo expuesto anteriormente y con el fin de reconocer y construir un marco referencial que soporte la presente investigación en las categorías de territorio, territorialidad, territorialización e identidad en los niños y niñas, se aborda una serie de investigaciones en las cuales es posible evidenciar diversas reflexiones que se han dado en torno a dichas categorías vistas desde un entorno internacional, nacional y local o municipal.

A nivel internacional, se hace referencia a Barrionuevo (2012), quien llevó a cabo la investigación “El territorio como construcción social: una pregunta que importa: El caso de Rincón de Las Perlas (Río Negro)” en Argentina, la cual estuvo guiada bajo el concepto de lugar como “un espacio de lucha entre actores que puede ser descrito y explicado desde una perspectiva multidimensional. Una de estas dimensiones es la territorial y, en este sentido, el territorio es una pregunta que importa” (Bourdieu, 2000, como se citó en Barrionuevo, 2012, s.p)

En concordancia con la fundamentalidad de responder a la pregunta sobre el territorio en términos de investigación, en el trabajo en cuestión se describe el proceso que en torno a la construcción social se ha llevado a cabo a lo largo del tiempo en la localidad de Cipolletti en Río Negro, a partir de la implementación y verificación del Método Territorio, cuyo propósito estuvo centrado en la caracterización de los procesos sociales en la localidad, la identificación y descripción de problemáticas existentes en lo respectivo a aspectos sociales y territoriales ; y la exploración de algunas potencialidades y limitaciones en cuanto a la metodología implementada. De manera concluyente en este trabajo de investigación se determinó una serie de problemáticas dentro de las que se destacan conflictos por la identidad y pertenencia, por la autonomía política y administrativa, así como la carencia de servicios y una pésima relación entre el Estado y los propietarios de la localidad.

En consecuencia de lo anterior, el trabajo en estudio se constituye como un importante aporte a la presente investigación, en la medida en que permite soportar la importancia de la apropiación e identidad del territorio en los niños del grado quinto de la

IE El Paraíso, en el marco de los conceptos operacionales a través de los cuales es posible analizar el territorio desde lo real, desde lo vivido, desde lo pensado, desde lo legal y desde lo posible. (Bozzano, 2009, como se citó en Barrionuevo, 2012).

Por su parte, Aguirre et al. (2017), mediante un trabajo titulado “Construcción de identidad de la niñez en contextos de ruralidad en la comuna de Concepción, Chile”, se proponen la recolección de la diferenciación de la ruralidad y los elementos de la construcción de la cultura e identidad de algunas poblaciones rurales situadas en la zona sur de Chile, tomando como punto de referencia la visión y experiencias de niños y niñas en torno a aspectos que las caracterizan. Como resultado, uno de los elementos que más se destacan es la poca visibilidad que en contextos actuales se les atribuye a los niños en relación al conocimiento de su territorio e identidad. De acuerdo con lo planteado por los autores, no se evidencia en la población infantil un dominio o apropiación de aspectos identitarios y/o territoriales. Todo lo que afirman y expresan en esa relación es una copia de lo que intencionalmente les comentan sus padres para depositar en ellos una identidad que no es del todo auténtica. Este estudio aporta un importante elemento a la presente investigación y es la importancia de que desde los niños y las niñas se adopte una cultura de identidad y apropiación territorial.

Como es de anotar, en el marco de antecedentes internacionales anteriormente presentados, se brinda un significativo aporte a la investigación en curso, pues dejan en evidencia cuán necesario es desde la edad infantil construir una cultura de identidad, de una apropiación del territorio que vaya más allá del plano físico y/o geográfico. Es más,

se hace evidente la necesidad de fortalecer las relaciones sociales en los niños en virtud de una óptima construcción social.

A nivel nacional se referencia a Mielles & García (2010), con su trabajo “Apuntes sobre socialización infantil y construcción de identidad en ambientes multiculturales”, un estudio desarrollado en la ciudad de Manizales que permitió una importante reflexión sobre las formas de socialización y construcción identitaria de los niños y niñas desde las distintas culturas y sobre las problemáticas que los tocan a partir del desarrollo conceptual de las categorías de socialización, identidad cultural, construcción y reconstrucción de la identidad. La primera, abordada como el conjunto de interacciones que cotidianamente realizan los individuos y que son pieza clave para interiorizar los elementos sociales y culturales que le son heredados del medio que los rodea mediante la experiencia; la segunda, como el sentido de pertenencia que un individuo adquiere para con su comunidad y todo lo que de ella hace parte, como los hábitos y costumbres, maneras de pensar y de actuar que se comparten con una comunidad; y la tercera, como el proceso de formarse y replantearse la identidad a partir de las interacciones que se tienen con el medio y los entes que lo conforman. No obstante, cuando surgen inesperados y bruscos cambios como el desplazamiento forzado, que los lleva a encontrarse con territorios e identidades totalmente nuevas, estos procesos en los niños pierden su curso y es allí donde reforzar los valores positivos de su comunidad de origen y una sana integración con su nuevo entorno se hace imprescindible. Ese es el aporte más importante que los autores realizan al presente estudio investigativo.

De la misma manera, Lozano et al. (2013), mediante la investigación “Territorios de vida, participación y dignidad de niños, niñas y jóvenes (NNJ)”, en colaboración con la Alcaldía Mayor de Bogotá, se propusieron en una primera instancia la caracterización de “6 territorios de las localidades de Usme, San Cristóbal y Ciudad Bolívar” (p. 7), al tiempo que se formularan directrices pedagógicas que aportaran a la construcción de mallas de protección escolar entre las distintas localidades, dada la situación de maltrato y violación de los derechos humanos de los niños. Para ello, se planteó la necesidad de implementar orientaciones pedagógicas para la sana construcción de territorio. En otras palabras, en la identificación de un conjunto de localidades a cuyos niños les son violados sus derechos, surge un trabajo integral en el que, mediante la educación, mediante la aplicación y validación de directrices pedagógicas se logró en gran medida la construcción de un territorio auténtico en el que los derechos de los niños son respetados. Dicho esto, el aporte que esta investigación brinda a la presente, está relacionado con la manera en que mediante la construcción de territorio y la posibilidad que se les brinda a los niños de participar en su entorno, se logra el fortalecimiento del respeto y goce de sus derechos.

Otro trabajo a destacar nacionalmente es el de Caicedo et al. (2016), que se titula “Saberes y prácticas de los niños y niñas de quinto grado de la institución educativa distrital Luis Vargas Tejada: Construcción de relaciones con el territorio mediadas por la práctica pedagógica”. Mediante este trabajo los autores se plantearon mostrar cómo los niños de dicha muestra poblacional se relacionan con el territorio a través de los saberes y prácticas aprendidas en su entorno, y cómo estos participan en las realidades sociales,

culturales, políticas y económicas en contextos cercanos como la familia y los centros educativos, haciendo que estos participen de las problemáticas de su comunidad adquiriendo capacidad de reflexión y participación. Una de las conclusiones a las que llegan los autores es que las propuestas pedagógicas que se implementen en dichos territorios deben contar con un exhaustivo estudio y reconocimiento de costumbres y conocimientos propios de la región que poseen los niños para potenciar su eficacia.

Desde la mirada de las investigaciones nacionales que aportan significativamente a la investigación descrita, se puede asegurar que éstas contribuyen desde la teoría y su desarrollo en la concepción de la construcción de la identidad asociada a los territorios como espacio, donde estos posibilitan y potencian la identidad como un proceso de construcción en el que los sujetos se definen a sí mismos en estrecha vinculación simbólica con otros. De la misma manera, aporta a la concepción de los niños y niñas como sujetos sociales en la vulneración y garantía de los derechos de los niños, niñas y jóvenes, así como la construcción territorial y la exploración del territorio que emerge de las prácticas que evidencian la necesidad de traspasar las paredes de la escuela.

A nivel local o municipal se desconocen investigaciones directamente relacionadas con el territorio y la construcción de la identidad; sin embargo, a partir de una exhaustiva búsqueda documental se halló el trabajo de Carrasquilla & Jimenez (2019), denominado “La reparación integral y las víctimas del conflicto en Algeciras-Huila”, el cual presenta un análisis del impacto de la reparación integral en las víctimas del conflicto armado interno en dicho municipio, además de una contextualización de los derechos de las víctimas del conflicto armado en Colombia desde la Constitución de

1991, con la identificación de los criterios de reparación para las víctimas desde los elementos constitucionales, legales y jurisprudenciales, para la revisión del tratamiento a las víctimas en el municipio de los años 2014 y 2015, evidenciando las cifras de víctimas del departamento como las condiciones específicas del municipio en estudio. Por ello esta investigación se apoya en algunas situaciones del conflicto armado en el municipio, como un factor predominante de los procesos de construcción de la identidad al interior de las familias que, de una u otra manera, han sufrido las consecuencias de la guerra en la zona.

También se hace referencia a “Surcopaz: «Universidad y Construcción de Paz Territorial»: Contribuciones de la Universidad Surcolombiana para favorecer la implementación del acuerdo Farc-Ep-gobierno nacional y la construcción de paz estable y duradera”, un estudio desarrollado por Oviedo & Alvarado (2018) en la Universidad Surcolombiana. En este estudio se plantearon tres objetivos: fomentar la cultura de paz en dicho campus universitario, la integración de la universidad con entornos territoriales como estrategia para alcanzar la paz y promocionar actividades de formación, en las que desde la comunidad académica se reflexione y sensibilice en torno a la importancia de alcanzar una cultura de paz.

Esta investigación aportó significativamente al reconocimiento y apropiación del territorio en los estudiantes de grado quinto de la Institución Educativa El Paraíso, puesto que se sustenta bajo elementos conceptuales como construcción participativa, enfoque diferencial, pedagogía para la paz, construcción de la memoria y diversidad territorial; en tanto que el conflicto armado ha generado grandes afectaciones en múltiples territorios del país, concretamente en Algeciras. Igualmente se deben articular los esfuerzos para

orientar estos territorios, alrededor de la paz; puesto que la propuesta es desarrollada en zona de posconflicto del departamento del Huila y muchos de los factores que han afectado la construcción de la identidad, reconocimiento y apropiación del territorio se deben a las causas y consecuencias del conflicto armado desarrollado en la zona durante décadas.

### **3. Objetivos**

#### **3.1 General**

Comprender el reconocimiento y la apropiación del territorio como procesos que fortalecen la identidad y la inclusión social de los niños y niñas del grado 5to de la IE El Paraíso en Algeciras (Huila).

#### **3.2 Objetivos Específicos**

- Identificar las prácticas cotidianas como dinámicas de reconocimiento y apropiación del territorio de los niños y niñas del grado quinto de la Institución Educativa El Paraíso.
- Explorar desde los relatos de los niños y las niñas, sus familias, los pobladores y maestros, las experiencias de vida que les permiten la apropiación y transformación del territorio.
- Establecer las nociones sobre inclusión y exclusión social que tienen los niños y niñas de la Institución Educativa El Paraíso del grado 5° a partir de sus formas de habitar el territorio.

## **4. Marco Referencial**

### **4.1 Marco Contextual**

El municipio de Algeciras hace parte del departamento del Huila, este municipio se halla en un ramal de la cordillera andina, está ubicado al oriente del departamento. Su característica geográfica radica principalmente sobre accidentes orográficos de tipología montañosa, paisajísticas invariables con un clima templado que propician las actividades agropecuarias. Su extensión territorial es de 672 km<sup>2</sup>, su altura es de 1.528 msnm y su temperatura promedio es de 20-23 °C. Cuenta con una población aproximada de 24.750 habitantes. Algeciras limita al norte con los municipios de Rivera y Campoalegre, al sur con el municipio de Gigante y el departamento de Caquetá y al occidente con el municipio de Hobo. La economía del municipio se basa en actividades agropecuarias, representadas en cultivos de café, caña panelera, hortalizas, frutales entre otros. Es conocida como "Despensa Agrícola del Huila". Sus principales fuentes hídricas son el Río Neiva, Río Blanco, el Quebradón, los Negros, las Palomas, Legías, Quebrada la Perdiz y el Mosca. El Municipio de Algeciras, se encuentra dividido en 61 Veredas, 27 barrios en la parte urbana y 3 centros poblados comprendidos entre La Arcadia, El Toro y el Paraíso. (Alcaldía de Algeciras, 2013)

Dentro de las representaciones culturales más significativas que tiene el municipio de Algeciras se destaca la celebración de las fiestas de San Pedro, que inicialmente se denominaba San Juanito, en honor al primer nombre de este municipio. A tener en cuenta que durante esta época predominaban los cultivos de quina y caucho, los cuales generaron apogeo y rentabilidad en la región. Hoy día las ferias y fiestas del municipio se

encuentran enmarcadas a nivel departamental con un alto grado simbólico a través de los encuentros culturales nacionales e internacionales que rescatan la identidad de los algecireños en donde se acoge a propios y visitantes. (Medina, 2017).

La conflictividad del Huila se explica por diversas causas estructurales y coyunturales de carácter socioeconómico, político y de seguridad, aunque su ubicación geoestratégica es también una de las razones de la presencia de diversos grupos armados ilegales y del conflicto armado, a lo cual Algeciras no ha sido ajeno. (Área de Desarrollo, Paz y Reconciliación Colombia, 2010)

Algeciras es reconocido como ese valle que inspira grandezas, en donde se tejen sueños y esperanzas en sus pobladores, después de ser, uno de los municipios del Huila más azotados por el conflicto armado, en donde las tomas guerrilleras, así como los secuestros, extorsiones y asesinatos eran el pan de cada día, con largos años de zozobra y miedo, así lo narra la nota periodística de El Tiempo. (Arenas, 2016).

En el análisis del impacto que la reparación integral en las víctimas del conflicto armado interno en el municipio de Algeciras – Huila, en el marco de la aplicación de la ley 1448 del año 2011, se desarrolló la contextualización de los derechos de las víctimas del conflicto armado en Colombia desde la Constitución de 1991, con la identificación de los criterios de reparación para las víctimas desde los elementos constitucionales, legales y jurisprudenciales, para la revisión del tratamiento a las víctimas en el municipio de Algeciras. (Carrasquilla & Jiménez, 2019). Por ello, este municipio ha sido netamente resiliente; hoy día vive una realidad que se sustenta en su comunidad y las acciones

político-sociales que de manera horizontal proyecten a futuro desarrollo económico y bienestar, para ellos el pasado no debería repetirse.

Desde esta mirada general del contexto del municipio de Algeciras se precisa uno de los tres centros poblados con que cuenta el municipio. “El Paraíso”, el cual está ubicado al norte del municipio de Algeciras, limita al norte con la vereda Colón, al oriente con la vereda Termopilas, al sur con la vereda las Brisas, Líbano Oriente y Santa Rita, y al occidente con la vereda Altos de río Neiva.

El Centro poblado “El Paraíso” está dividido en dos caseríos: Pueblo Nuevo y Pueblo Viejo. Su altitud es aproximadamente de 1700 m.s.n.m. y posee una temperatura promedio de 19 °C. Surcado por el río Neiva y la Quebrada Lejías de la cual se surte el acueducto para el caserío. La orografía de esta región pertenece a la cordillera oriental donde se destacan alturas importantes como el alto Roble, cerro Miraflores. Cerro del Diablo, entre otras. (Proyecto Educativo Institucional [PEI], 2019)

Dentro de los productos cultivados en El Centro poblado El Paraíso y sus riberas, se puede destacar el café, hortalizas, cacao, caña panelera y frutales. La ganadería, la piscicultura y otras alternativas de producción como la apicultura también son realizadas en esta localidad. Lo descrito previamente presenta un panorama actual de crecimiento y desarrollo, se puede incluso aludir que con creces han llevado de manera exitosa el título de Despensa Agrícola al municipio de Algeciras. El trabajo en esta región es transitorio, los ingresos para la mayoría de propietarios son temporales, lo cual sumado a la mala administración de los recursos, tierra y dinero provoca que el fruto del trabajo no sea

suficiente para suplir las necesidades básicas para una comunidad pujante y trabajadora, sin embargo, el anhelo de un mañana mejor soñado hace posible repensar que las futuras generaciones sean el comienzo de una nueva historia para esta región.

Según el PEI de la Institución Educativa El Paraíso, los padres de familia quieren que sus hijos lleven a cabo procesos de emprendimiento y que estudien para que tengan un trabajo más digno que les permita renacer frente a la posibilidad de tener un mañana mejor y en otras condiciones. según ellos, para que al salir de la región tengan el reconocimiento de un profesional que no se encierre en el contexto vivido y presente, sino que explore otros horizontes que en adelante les permita tener en cuenta el potencial económico de la región. La población en general quizá no valora la educación como proceso formativo, la ve como una posibilidad de alejarse de la región; sin embargo, se valora el producto del trabajo mediante el dinero cualquiera sea su procedencia; se encuentran dentro del contexto jóvenes que cuentan con todo lo necesario para acceder a la educación y sin embargo no lo hacen, no trabajan y en su defecto presentan carencia de un proyecto de vida poco consolidado. (Institución Educativa El Paraíso,2019)

En la Institución Educativa El Paraíso se trabaja bajo el enfoque humanístico, modelo pedagógico social cognitivo para secundaria y la metodología de escuela nueva para primaria. La Institución Educativa atiende a la población de 750 estudiantes a nivel Institucional, cuenta con 13 sedes unitarias entre ellas la sede primaria, llamada sede principal. La sede primaria principal El Paraíso cuenta con un promedio de 152 estudiantes, donde se les brinda educación desde preescolar hasta grado quinto con una docente titular para cada grado. El 70% de los estudiantes que acuden a la sede primaria

viven en el centro poblado y el 30% pertenece al sector rural del mismo centro poblado. Sus padres se dedican a labores del campo como trabajadores de la hacienda La Virginia como recolectores de café, jornaleros de parcelas aledañas, la gran mayoría como población flotante. (PEI, 2019)

A tener en cuenta que los padres de familia presentan una baja escolaridad que incide en el acompañamiento al desarrollo de las tareas escolares, por tanto, muchas de las proyecciones encaminadas hacia el mejoramiento de la calidad de vida personal y profesional por parte del estudiantado es un reto a trabajar desde la escuela en aras de poder contribuir a la consolidación de ello desde las familias.

#### **4.2 Marco Conceptual**

La presente investigación se soporta en diferentes categorías que pretenden abarcar de manera completa el fenómeno de estudio. En este sentido, se empieza con la concepción general de infancia, precisando que al focalizar este trabajo en niños y niñas que oscilan entre los 9 y 12 años de edad, el concepto de niñez se incorpora como parte determinante para su comprensión, pues durante esta etapa se generan procesos sicosociales que influyen en la conformación de la identidad en los individuos. De otro lado, está el territorio, la territorialidad y la territorialización como conceptos relacionados, pero con sus particularidades, que aportan desde sus lógicas a la comprensión de las prácticas y los discursos sobre el lugar en el que habitan los niños y las niñas. Finalmente, se abordan conceptos relacionados a los procesos identitarios y de inclusión social como parte integral de la vida misma de los participantes de la investigación.

#### ***4.2.1 La Infancia desde la Etapa de la Niñez***

Al tratarse de un proyecto de investigación desarrollado con población infantil que vive, crece y se relaciona en un contexto determinado, se parte de comprender que la infancia, como lo argumenta Pavez (2012), es un término complejo para su definición, pues reúne características físicas y socioculturales que determinan unas formas específicas de quienes transitan esta etapa de la vida. Así mismo, añade que, de manera primaria y como lo precisa la RAE, esta puede ser entendida como,

i) el período de la vida humana desde que se nace hasta la pubertad; ii) el conjunto de los niños de tal edad; y iii) el primer estado de una cosa después de su nacimiento o fundación. (p.82)

En el panorama anterior, la infancia es ese período de tiempo al que llega el ser humano luego de su nacimiento, en el que el contacto con los entes parentales representa el primer contacto con el mundo que lo rodea y en el que interactuar con su entorno es pieza clave para adquirir habilidades y competencias que le son necesarias para subsistir.

La relevancia de desarrollar el concepto de infancia en el marco de la presente investigación, radica en que los procesos de identidad y sentido de pertenencia por el territorio así como las interacciones que allí se establecen con sus habitantes, si bien se dan en todas las etapas de la vida, durante la infancia se generan fuertes lazos entre el sujeto y el entorno desde un diálogo que promueve acciones de apropiación, adaptación y transformación, incidiendo directamente en la conformación identitaria.

Desde el punto de vista de la sociología, la infancia puede entenderse como una condición social delimitada por una construcción cultural e histórica diferenciada y

caracterizada por relaciones de poder, mientras que las niñas y los niños serían el grupo de personas o sujetos sociales que se desenvuelven en dicho espacio social. (Gaitán, como se citó en Pavez, 2012).

Ahora bien, con la claridad sobre la infancia, para este proyecto y por la condición etaria de sus participantes (entre 6 y 12 años), es necesario indicar que la niñez hace parte de la segunda etapa de la infancia, por ello, en adelante se presentarán algunos aportes teóricos para la comprensión del concepto de niñez.

Para Stone et al. (1970) esta etapa es denominada años intermedios, y es allí donde se destaca la relativa tranquilidad de esta edad entre el tumulto de los años preescolares y el de la adolescencia. De la misma manera es donde se empieza el periodo escolar y a su vez es un momento altamente propicio para el aprendizaje formal que imparte la escuela. Igualmente en esta etapa los niños y niñas comienzan a convivir y congeniar con otros de su misma edad en donde es importante estimular las funciones cognoscitivas durante este período de aprendizaje escolar tales como las facultades de la memoria, el razonamiento y la percepción. Igualmente se adquieren las habilidades heredadas o adquiridas las cuales logran hacer un proceso de socialización con sus pares, primero empiezan a valerse por sí mismos, comienzan a aprender cosas, a relacionarse con otros y con lo que los rodea, creando fuertes vínculos de amistad, sintiendo con más fuerza la presión de sus iguales y adquiriendo más conciencia sobre su cuerpo. En esta etapa de la vida, además, afrontan retos mucho más fuertes en términos académicos, adquieren mayor independencia, son más empáticos y están mayormente dispuestos a prestar atención. (Stone et al., 1970).

En esta etapa tan crucial e importante se cimientan las bases para el desarrollo de habilidades físicas, sociales y mentales. Además, es fundamental porque en esta el niño aprende a adquirir confianza en todas las áreas, fortaleciendo su autoconcepto y una identidad positiva y saludable.

Por todo lo anterior, para esta investigación se reconoce la infancia como una fase amplia de la vida del ser humano que llega hasta la adolescencia, en la que se inician y fortalecen aprendizajes desde las experiencias vividas, lo que influye en cada sujeto en la definición de sí mismo y de la relación con los otros y con el entorno. De igual manera, se reitera que, en esta gran fase, se enmarca el concepto de niñez, que en el presente estudio se concibe como una etapa en la que aparece el mundo escolar y comunitario desde donde se toman puntos de referencia que ayudan a configurar su personalidad. Niños y niñas que tienen sus propias formas de ver, pensar, sentir y expresar. Sujetos con identidad propia, que imaginan, tienen fantasías y sueños, así como seres curiosos que necesitan el juego como medio de ser libre y crear su propia comprensión del mundo a partir del reconocimiento de su propio yo.

#### ***4.2.2 Identidad***

Construir identidad desde la infancia posibilita personas con autoestima y auto concepto sólido que potencian la apropiación del territorio donde viven, crecen y se desarrollan con base a sus prácticas cotidianas y a las relaciones que tejen con los otros (familia, escuela, comunidad) posibilitando procesos de transformación social en su realidad.

Por su parte, Larrain (2003, como se citó en Aguirre et al., 2017), define la identidad como “un proceso de construcción en el que los sujetos se definen a sí mismos en estrecha vinculación simbólica con otros.”. (p.903) Para el autor, hablar de identidad implica necesariamente efectuar tres importantes condicionantes. El primero es la definición por oposición, que surge como resultado de un proceso de comparación entre lo urbano y lo rural, del que se desprende básicamente el sector urbano como un entorno en el que la solidaridad, la cooperación, el apoyo entre iguales y los valores que mantienen a una comunidad unida y en constante evolución se ausentan permanentemente; mientras que en el sector rural todos estos valores que son inculcados desde la casa se mantienen firmes. Debe tenerse en cuenta sin embargo que, pese a los aciertos del sector rural, hay aspectos en lo que falla como lo es la dificultad que por cuestiones de distancia física se presenta a la hora de acceder a servicios como los hospitalarios, viéndose así directamente afectada la calidad de vida de sus pobladores.

El segundo está relacionado con el propósito de que cada sujeto construya su identidad a partir de la materialidad, de su cuerpo físico, que al ser reconocido por el sujeto mismo le da una idea de lo que este es esencia, mente y espíritu, porque aspectos tan íntimos se manifiestan a través del cuerpo. En ese orden de ideas, la identidad está integrada en el reconocimiento por sí mismo, lo que se cree y siente de sí mismo, lo que se refleja y proyecta en los otros que coloca en juego en el amor y preocupación por la persona (autoconfianza), respeto por sus derechos (auto respeto) y aprecio por su contribución (autoestima). El tercero se fundamenta en la necesidad del otro para construir su propia identidad, dado que para que haya una identidad, esta debe ser

reconocida por otros agentes, que de acuerdo con la fuente en mención son concebidos como “*los otros diferentes y los otros significativos.*” (Aguirre et al., 2017, p. 904). Los *otros diferentes* hacen referencia a la intención del sujeto frente al hecho de poder distinguirse con la otredad teniendo en cuenta que ser diferente no ni positivo ni negativo, pero sí la definición de la esencia de cada individuo. De la misma manera los *otros significativos* contribuyen activamente a la formación de la autoimagen individual, ya que permite que los sujetos expresen sus expectativas y de la misma manera cada sujeto activo define si tiene o no incidencia esas situaciones en su vida. Así es como estos dos conceptos mantienen una estrecha relación en la formación de la identidad colectiva, las cuales se constituyen mediante ambientes sociales, públicos y culturales de los diferentes contextos. Bajo este panorama la familia, como la célula de la sociedad, pero, sobre todo, como el modelo que siguen los individuos, es una institución de vital trascendencia que aporta significativamente a la formación de la identidad tanto individual como colectiva.

Por tanto, es preponderante el fortalecimiento de la identidad de los niños y niñas, que se define en sus primeros años de existencia. Empieza cuando el niño toma conciencia de sí mismo como una persona diferente a quienes lo rodean, e intenta definirse a sí mismo. Su entorno familiar, las interacciones y el ambiente en que interactúa influyen, en gran medida, en la formación de su identidad personal.

Cuando la construcción de identidad se da de manera positiva, esta fortalece su autoestima y viceversa. La autoestima es el resultado de un proceso de asimilación y reflexión de las opiniones de personas socialmente significativas en nuestras vidas.

Para el presente estudio se tiene en cuenta la identidad como un proceso de formación personal en el que confluyen rasgos, actitudes y adjetivos de los niños y niñas que les permite distinguirse de los otros. En este proceso influyen aspectos familiares, culturales, económicos, el status social, y la relación que desde la escuela se establece con el contexto donde se desenvuelven los infantes los cuales son las que forman su identidad personal y colectiva.

#### ***4.2.3 El Territorio en la Construcción de la Identidad***

La presente investigación busca comprender el reconocimiento y la apropiación del territorio en el fortalecimiento de la identidad de los niños y niñas, por ello la unidad espacial donde se desarrollan los infantes toma sentido en la medida que busca indagar las percepciones que ellos tienen frente al lugar donde viven.

Para tal efecto se define el territorio como “una construcción social, una unidad espacial, integrada por un tejido social particular que tiene como sustento una determinada base de recursos materiales”. (Romero, 2011, s.p). Así, la proximidad está íntimamente relacionada con la intervención de los individuos en las múltiples oportunidades que da el progreso de la región, las posibilidades de mejora y condiciones de vida para satisfacer las necesidades del contexto en el cual se desenvuelven.

A tener en cuenta que el territorio no solo es un aspecto físico, sino que también es considerado como un área de intercambio en donde las personas convergen alrededor de él; por ello la identidad y el territorio se relacionan permanentemente para dar sentido a los valores que caracterizan a una comunidad.

Desde esta perspectiva y según lo manifiesta Huergo (2006, como se citó en Aguirre et al., 2017),

El contexto rural es una experiencia que posee como sustrato los valores culturales que aportan a la construcción de la identidad de personas y comunidades, en un espacio territorial en donde la comunicación se transforma en una instancia de encuentro y reconocimiento. (p. 905)

El planteamiento anterior es sin lugar a dudas un complemento de la mención que hace Larraín (2003) en lo concerniente a los tres condicionantes que deben estar presentes para que pueda hablarse de construcción de identidad. Estos se encuentran íntimamente relacionados con la pertenencia territorial, especialmente al compartir valores, tradiciones, prácticas y símbolos que van dando lugar a la construcción de pertenencia identitaria.

En este sentido, la identidad territorial como lo expone Higueta (2013), concibe aspectos propios de las comunidades, que se ven reflejados en la idiosincrasia, la pertenencia, la vocación del territorio, las prácticas cotidianas familiares, laborales, recreativas, etc.”. (p.111), donde se vivencian las relaciones que se establecen en los contextos personales, familiares y sociales donde se desenvuelve el individuo. Coherente con el postulado de Fernando Aínsa, para quien “la identidad aparece como el resultado de posiciones variables y no fundadas en forma definitiva, que sucede en conjunción del cambiante y dinámico cruce cultural”. (Ainsa, 1996, como se citó en Higueta, 2013, p.112)

Por esta razón la investigación contiene técnicas como la entrevista a pobladores, maestros y padres de familia para hacer un contraste entre las vivencias del pasado y presente que aportan dichos sujetos de la investigación a la construcción de identidad de los niños y niñas como evidencia del cambio cultural entre las generaciones.

Para tal efecto, en la presente investigación se tiene como referencia que el territorio es un elemento que ayuda a forjar la identidad de los infantes, la visión que se tiene de sí mismo y el reflejo que se percibe en otros influye directamente en la manera de pensar, sentir, actuar lo que genera procesos sociales que en parte determinan el sentido de pertenencia por un lugar.

En esta medida, para esta investigación la identidad está estrechamente relacionada con el territorio y ésta será entendida como la conciencia que toma el niño y niña de sí mismo como una persona diferente a quienes lo rodean, influenciado en gran medida por su entorno familiar, las interacciones y el contexto en el que se desarrolla esto como resultado para comprender porque la identidad condiciona la vida social diferenciada en cada territorio. Así mismo, con los estudiantes de grado quinto de la Institución Educativa El Paraíso se desarrollaron actividades con estrategias que fomentaron la participación activa y a su vez fue posible contribuir a favorecen la identidad y la importancia de reconocer el valor que implica tener sentido de apropiación por el territorio desde la comprensión de los procesos escolares.

#### ***4.2.4 Territorio, Territorialidad y Territorialización***

En el apartado anterior, se menciona el territorio en la construcción de la identidad como factor fundamental que se edifica desde la infancia, donde confluyen aspectos familiares, sociales, económicos, sociales entre otros. En el presente apartado se tiene en cuenta el territorio como unidad espacial para el desarrollo de la territorialidad, además de la apropiación cultural y simbólica del espacio en los procesos de territorialización.

**4.2.4.1 Territorio.** Para comprender el reconocimiento y apropiación del territorio de los niños y niñas del grado quinto es indispensable definir primeramente lo que significa un territorio, dado que allí se construyen las relaciones sociales y se desarrolla la identidad de sus habitantes. En esta medida, Velásquez (2010, como se citó en Higuera, 2013), define el territorio como,

Un espacio físico, con rasgos diferenciados, según su ubicación geográfica y sus características morfológicas y ambientales. Es el lugar donde se desarrolla la actividad humana; el que le brinda posibilidades y le impone límites. Así mismo, el territorio define la acción humana, tanto de forma individual como colectiva. Por ello, producir territorio significa apropiarse, y esto a la vez se expresa como una competencia por los mejores lugares (por sus características morfológicas o paisajísticas, por su ubicación, por su dotación, etcétera), en la que no todos los individuos y grupos se encuentran en igualdad de condiciones para acceder a ellos.

(p.111)

De manera complementaria, algunos autores hacen énfasis en “el concepto de territorio como la matriz de una organización y de las interacciones socioeconómicas”. (Gorenstein, como se citó en Higueta, 2013, p.111). De la misma manera es importante reconocer que el territorio es un espacio de construcción social que da lugar a que se tejan relaciones entre los distintos grupos y actores que lo habitan y por ende se tejan relaciones de poder en la toma de decisiones. Ahora, dado que está asociado a procesos de construcción de identidad, “un territorio representa una trama de relaciones con raíces históricas, configuraciones políticas e identidades que ejercen un papel todavía poco conocido en el propio desarrollo económico”. (Abramovay, 1998, como se citó en Flores, 2007, p.36). Ello se vincula en un espacio construido socialmente desde las dinámicas de las prácticas cotidianas que se tejen desde la historia y organización de este lugar.

Desde la mirada de las ciencias sociales, el territorio se refiere al espacio que configura el territorio. Es más, Raffes tin (1993, como se citó en Flores, 2007),

considera que el concepto de espacio se relaciona con el patrimonio natural existente en una región definida. En el concepto de territorio se incorpora la apropiación del espacio por la acción social de diferentes actores, y se agrega el “juego de poder” entre los actores que actúan en un espacio. (p.36).

Tomando en consideración que cuando se habla de territorio se configura todo lo relacionado con el espacio y las interacciones que éste tiene con el patrimonio natural de una región definida, el territorio también se configura desde una perspectiva geográfica que define la estadía de sus habitantes dentro y fuera de él; en ello se fundamenta la razón de elegir territorios reales, vividos, pensados, legales y posibles, como lo plantea

(Bozano, 2009), para quien los primeros son una visión descriptiva del territorio, de esta es fácil dar cuenta porque se describen los aspectos que son visibles como la hidrografía, el clima y la infraestructura, entre otros. Los segundos dan cuenta de una visión mucho más perceptiva de los mismos, se trata de la forma en que cada sujeto comprende a su territorio, por lo que se trata de aspectos subjetivos. Los terceros están focalizados en la normativa del territorio, en cómo ésta actúa, favorece o perjudica a sus habitantes. Los cuartos son aquellos que abren la posibilidad de ser explicados y a partir de ahí, de ser analizados y comprendidos, para finalmente llegar a los quintos, que, como resultados de los anteriores, permiten proponer importantes transformaciones que conlleven a la evolución del territorio.

Este aporte desde la mirada de pertenecer y permanecer en un lugar configura los territorios reales, vividos, legales, pensados y posibles que se configuran alrededor de las experiencias personales y colectivas las cuales hacen un aporte significativo a la transformación del territorio, todo ello se evidencia en el reconocimiento y apropiación que los niños y niñas desde la interacción familia-escuela-comunidad le brindan al lugar donde viven.

**4.2.4.2 Territorialidad.** Teniendo en cuenta que el territorio es el espacio físico donde convergen las relaciones sociales, culturales y colectivas y éste es indisoluble, ya que los habitantes establecen un apego directo con el espacio geográfico que lo

representa y el sentido simbólico, de preservación y valoración le da significado a la territorialidad, que es

Una conducta humana que intenta influir, afectar o controlar acciones mediante el establecimiento de un control sobre un área geográfica específica: el territorio. Para él la territorialidad humana cumple cuatro funciones básicas: fortalecer el control sobre el acceso al territorio, verificar el poder a través de su vinculación directa al territorio, desplazar la atención de la relación social de dominación y actuar como contenedor espacial de hechos y actitudes. (Sack,1986, como se citó en Diccionario Crítico de Ciencias Sociales, s.f, s.p)

En coherencia con lo expuesto por el autor, Montañez (1997, como se citó en Rodríguez, 2010), también hace referencia a la territorialidad como “el grado de control de una determinada porción de espacio geográfico por una persona, un grupo social, un grupo étnico, una compañía multinacional, un estado o un bloque de estados”. (s.p) Es decir que el cuidado y protección que se hace del espacio geográfico, permite configurar ese sentido de pertenencia de las personas en un lugar. Son los que determinan la propiedad de ese espacio geográfico a partir de una serie de valores y afectos para con el espacio en que habitan, en el que se forma la identidad territorial. Por ello los derechos legales sobre la tierra, las normas y acuerdos que se establecen, las prohibiciones y el poder que se ejerce dinamiza los procesos sociales para poder vivir en comunidad.

A partir de lo anterior es válido afirmar que la territorialidad incluye al territorio. Por tanto, la territorialidad supone, en consecuencia, deshabituarse y rehabilitar territorios.

De esta manera es importante entender que territorio y territorialidad son conceptos relacionados, vinculados y asociados con procesos de transformación social.

**4.2.4.3 Territorialización.** Previamente se definió el territorio y la territorialidad como factores indispensables en la construcción de la identidad de un individuo o grupo social, a partir de ello cobra sentido la apropiación del espacio por quienes lo habitan generando procesos de territorialización, definida por varios autores como “un proceso en el cual un sujeto, comunidad o grupo social apropia y se vincula con un lugar físico”, (Lopez et al, 2013; Tobasura et al, 2019; Zapata, 2008; como se citó en Castaño et al., 2021, s.p), tan pronto como este es impactado a partir de las experiencias de los individuos en una época en concreto. (Castaño et al., 2021, s.p)

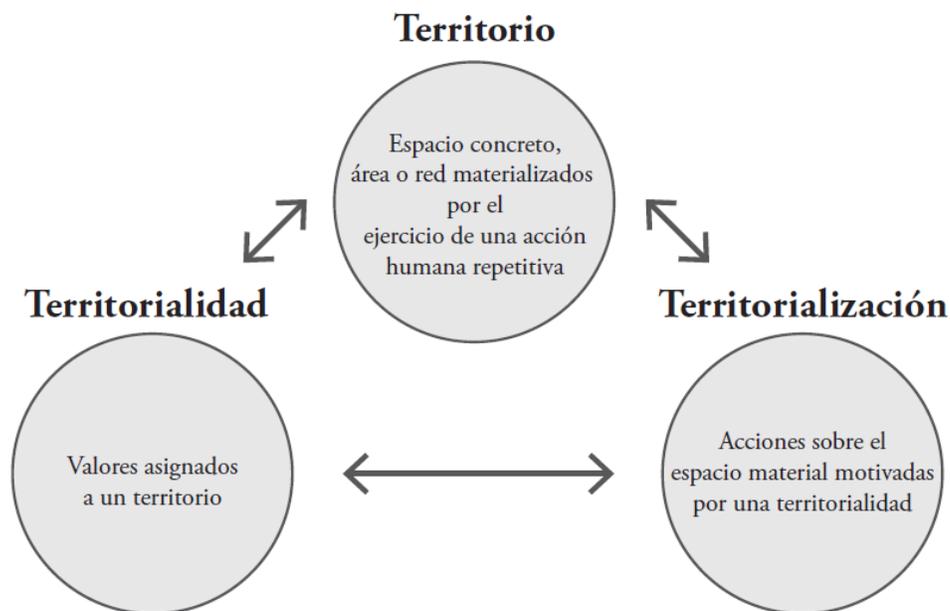
El mismo autor plantea que en los procesos de territorialización corresponden con el sentido de lo propio, el pertenecer a un lugar. Rojas (2018, como se citó en Castaño et al, 2021), “plantea el concepto de emoterras (sistema de emociones vinculadas al territorio), lo cual está relacionado con los sentimientos de pertenencia de los territorios, donde emergen cuatro categorías: emociones, territorios, actores y tiempo”. (s.p) Dichas categorías son indisolubles, íntimamente ligadas unas con otras, configurando las prácticas sociales de sucesos que han sido significativos para los grupos sociales donde se vivencian las emoterras. Estas emociones dan muestra de la manera como los sujetos actúan y construyen el territorio.

De acuerdo con varios autores es importante tener en cuenta que en el proceso de **territorialización** tiene tres niveles que se relacionan así:

- I. La morfología y organización del espacio: Donde aparece lo tangible y lo visible, lo construido, la estructura del espacio creada por los grupos humanos.
- II. Las relaciones sociales: Expresadas mediante la interacción humana en los diferentes espacios construidos.
- III. La estructura social: Cuya importancia radica en el sentido o significado, que de manera histórica, los grupos humanos atribuyen al territorio; representada en sus costumbres, tradiciones o interacción cotidiana. El territorio, la territorialidad y la territorialización se dan de forma simultánea, cuando existe un espacio físico con una dimensión simbólica. De modo tal que, así como existe una territorialización, también existe una desterritorialización y reterritorialización. (Vite, 2011; Hernández, s.f; como se citó en Castaño et al, 2021).

**Figura 1.**

*Relaciones entre los conceptos de territorio, territorialidad y territorialización.*



*Nota.* En esta figura se ilustra la relación que existe entre los conceptos de territorio, territorialidad y territorialización. Tomado de Castaño-Aguirre et al. (2021).

Para esta investigación la territorialización será entendida como un proceso en el cual los niños, niñas, padres de familia, habitantes y docentes se vinculan y apropian del territorio como ese espacio vivo, propio y con sentido de desarrollo social donde se promueve el cuidado, la participación y valoración a partir del establecimiento de los vínculos emocionales que surgen en la interacción y construcción colectiva del territorio.

#### ***4.2.5 Inclusión Social***

Teniendo en cuenta que parte del desarrollo de la identidad de los niños y niñas en el territorio radica en el reconocimiento de sí y el respeto por la diferencia, se trabaja con base a procesos de inclusión social desde la escuela. En esta medida, Araoz (2010) define la inclusión social como “el proceso de cambio de las personas, familias, comunidades e incluso regiones, de manera que participen social, económica y políticamente, tanto de forma pasiva (beneficios y oportunidades) como activa (mecanismos y procesos de decisión comunitaria)”. (p.2). Así mismo, se puede decir que se pueden ayudar a reconstruir esas barreras que generan vulnerabilidad y exclusión desde los territorios y que en la mayoría de los casos se enmarcan en la discriminación social por condiciones de pobreza, estrato, desarrollo social, servicios públicos y por la misma calidad de vida de los grupos poblacionales desde un enfoque de derechos.

De igual manera se complementa el concepto anterior de inclusión social, que se considera como “una forma ampliada de la integración, que no solo supone mejorar las condiciones de acceso a canales de integración, sino también promover mayores posibilidades de autodeterminación de los actores en juego”. (Organización de las Naciones Unidas, 2007, p.13). De esta manera, centrandolo en una mejora a la calidad educativa, pero también hacia la participación de los ciudadanos sin importar sus limitaciones en el desarrollo de la sociedad a la que pertenecen.

Desde esta perspectiva, la presente investigación posibilita desde la escuela establecer canales de comunicación para entender la importancia que tiene el respeto por la diferencia, el fortalecimiento de valores, la resignificación que desde el seno de sus

familias también vincula a los niños y a las niñas, la brecha entre lo urbano y lo rural, entre otros factores que conforman un conjunto de procesos que son interdependientes dentro y fuera de la escuela.

Teniendo en cuenta lo anterior se entiende Inclusión Social como el conjunto de acciones que una vez realizadas, que generan transformaciones y cambios en la sociedad, donde participan todos los seres humanos sin importar sus particularidades, permitiendo acceso a bienes y servicios, eliminando barreras y obstáculos que impidan su pleno desarrollo, dándose un cambio en las personas; se promueve especialmente en poblaciones de vulnerabilidad garantizando sus derechos y una digna calidad de vida gozando de lo que ofrece la sociedad.

Para el presente estudio se entenderá la inclusión social como el proceso de integración de los niños, niñas y sus familias en la vida social, económica y política del territorio, teniendo en cuenta que a partir de la resignificación de sus historias de vida es posible trazar metas y consolidar sueños alcanzables de tal forma que se pueda llegar a restituir los derechos que como habitantes del Centro poblado El Paraíso tienen.

#### ***4.2.6 Proyecto de Vida***

Teniendo en cuenta que la transformación en el territorio ocurre en la medida en que se tejen relaciones sociales entre las personas que lo habitan y estas a su vez están directamente relacionadas con los acciones, planes y proyectos que los habitantes tienen, el proyecto de vida cobra sentido en la medida que se trabaje y se visualice en él. Para ello, Hernández (2006) considera el proyecto de vida como

La estructura que expresa la apertura de la persona hacia el dominio del futuro, en sus direcciones esenciales y en las áreas críticas que requieren de decisiones vitales. De esta manera, la configuración, contenido y dirección del Proyecto de Vida, por su naturaleza, origen y destino están vinculados a la situación social del individuo, tanto en su expresión actual como en la perspectiva anticipada de los acontecimientos futuros, abiertos a la definición de su lugar y tareas en una determinada sociedad. (p.3)

En esta medida los procesos identitarios se fortalecen desde la escuela en la elaboración de forma intencionada y personal un proyecto de vida que se construye día a día no desconoce que los niños y niñas tienen un pasado, un presente y un futuro con múltiples posibilidades y de esta manera este proyecto contribuye al mejoramiento de la calidad de vida personal y colectiva.

Para D'Angelo (2000, como se citó Ruiz, 2011), el proyecto de vida es un importante elemento en la vida del ser humano, que se articula con “la construcción misma de futuro de cada individuo y en sus “direcciones esenciales” (p.29), siempre desde una perspectiva de colectividad.

Por otra parte, para Arboleda (2000, como se citó en Ruiz, 2011), “el proyecto de vida se funda en el espíritu emprendedor, que exige la satisfacción de necesidades básicas, permitiendo el cumplimiento de metas de todo tipo, personal, profesional y familiar entre otras” (p.30)

Desde este proyecto de investigación los niños y niñas sueñan poder estudiar y ser profesionales siempre en pro de mejorar su calidad de vida y la de sus familias. Y finalmente para Tobón (2008, como se citó en Ruiz,2011) el proyecto de vida se desarrolla desde las “características biopsicosociales propias de toda persona que se ponen en juego en la búsqueda del pleno bienestar y la autorrealización, acorde con las posibilidades y limitaciones” (p.29). En consecuencia, el proyecto de vida se planea y se trabaja para transformar su realidad y la del contexto que lo rodea. Por ello la construcción del proyecto de vida implica la identificación y reconocimiento del entorno en el que se interactúa, así como de las relaciones familiares y sociales, bajo una motivación permanente hacia el deseo y la proyección de sus planes.

De esta manera, la configuración, contenido y dirección del proyecto de vida, por su naturaleza, origen y destino están vinculados a la situación social del individuo, tanto en su expresión actual como en la perspectiva anticipada de los acontecimientos futuros, abiertos a la definición de su lugar y tareas en una determinada sociedad. (D´Angelo-Hernández, 2004, p.7)

Desde esta perspectiva, la escuela contribuye a visualizar en los niños y niñas un proyecto de vida alcanzable a partir de sus habilidades y potencialidades utilizando sus mismas experiencias como deseo de superación y resignificación de su realidad que permita aportar al progreso de su territorio.

Para tal efecto el proyecto de vida en el presente estudio será tenido en cuenta como un foco de reconocimiento de las potencialidades que los niños y niñas tienen, así

la escuela siendo el espacio estratégico les permite visualizar y trazar los sueños e ideales que quieren alcanzar.

### **4.3 Marco Legal**

En este apartado se tendrá en cuenta a los niños y las niñas desde una perspectiva legal como actores sociales de derecho que son protegidos por todos los estamentos políticos y legislativos dando un rango privilegiado al tener prioridad sobre los demás.

#### ***4.3.1 Los Niños y las Niñas***

En esta medida, al tratarse de un proyecto de investigación que se desarrolla con menores de edad entre los 9 a 12 años de edad, esta investigación se sustenta desde el tratado internacional; la convención de los derechos del niño, la constitución política, el código de infancia y adolescencia y el plan de desarrollo territorial Algeciras 2020.

Para comenzar a tratar los aspectos legales que enmarcan los derechos de los infantes y adolescentes, se referencia el tratado de derechos humanos más ratificado de la historia, la Convención sobre los Derechos del Niño (CDN). Se trata de un “tratado internacional, vinculante jurídicamente para aquellos países que lo ratifican, que reconoce los derechos humanos de los niños y niñas, definidos como los menores de 18 años”.

(Plazas, 2008, s.p) Como es de esperarse de una convención de dicha índole, esta exige a los líderes gubernamentales del mundo que la conforman, garantizar que los niños y niñas de su territorio cuenten con el acceso gratuito a la educación, con atención hospitalaria de prevención y tratamiento, con espacios de esparcimiento, de amor respeto y comprensión.

(El Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia [UNICEF, como se citó en Plazas, 2008)

La Constitución Política colombiana por su parte, señala en el artículo 44, que los niños, niñas y adolescentes tienen por una parte derechos civiles y políticos, por la otra, derechos económicos, sociales y culturales o de segunda generación y además consagró la protección especial de esta población considerada vulnerable, fundamento de la Teoría Garantista. Bajo esta concepción la legislación busca proteger a los niños, niñas y adolescentes. (Constitución Política De Colombia ,1991)

Bajo esta perspectiva, uno de los focos de La Constitución Política de Colombia (1991), es la seguridad y el bienestar personal, familiar, social y económico de la población infantil y juvenil del país. Un compromiso que es compartido entre la familia, la sociedad en general y el gobierno.

Adicionalmente, la Ley 1098 de 2006, también denominada Código de Infancia y Adolescencia, se creó con el propósito de

Garantizar a los niños, a las niñas y a los adolescentes su pleno y armonioso desarrollo para que crezcan en el seno de la familia y de la comunidad, en un ambiente de felicidad, amor y comprensión. Prevalecerá el reconocimiento a la igualdad y la dignidad humana, sin discriminación alguna. (Instituto Colombiano de Bienestar Familiar, 2006, p.9)

Concretamente, en su artículo 7, el Código hace hincapié en la protección integral de los niños y jóvenes desde su “reconocimiento como sujetos de derechos, la garantía y cumplimiento de los mismos, la prevención de su amenaza o vulneración y la seguridad de restablecimiento inmediato en desarrollo del principio del interés superior”. (Instituto Colombiano de Bienestar Familiar, 2006, p.11) Para ello se apoya de una

amplia gama de normativas, hojas de rutas y estrategias que aplican en torno al plano nacional, regional y local con el respectivo apoyo económico, físico y humano.

Al tratarse de un proyecto de investigación, donde la construcción de la identidad es influenciada por factores como la escuela, entornos sociales, ambientales y territoriales, esta ley estipula en su artículo 25 el derecho a la identidad:

Los niños, las niñas y los adolescentes tienen derecho a tener una identidad y a conservar los elementos que la constituyen como el nombre, la nacionalidad y filiación conforme a la ley. Para estos efectos deberán ser inscritos inmediatamente después de su nacimiento, en el registro del estado civil. Tienen derecho a preservar su lengua de origen, su cultura e idiosincrasia. (Instituto Colombiano de Bienestar Familiar, 2006, p.16)

Por ello desde este estudio se reconoce y promueve los procesos identitarios de los niños y niñas, así como velar por su prevención, promoción y cumplimiento. Desde esta premisa es importante destacar que el cumplimiento de los derechos de los niños es indispensable para entender y analizar su desarrollo constitucional y legal, pues estos se dan como resultado de la dinámica económica, política, cultural y social que enfrenta cada día una sociedad, lo cual indica un llamado a la promoción de nuevos valores y principios.

Desde una consulta regional, según el Plan de Desarrollo Territorial Algeciras - 2020, se registran inversiones y continuación a los programas de gobierno hacia la ampliación y cobertura de los programas ofertados por el ICBF en la modalidad de atención inicial de la zona rural, para garantizar el derecho a una atención integral de los

niños y niñas del municipio. Así como ampliar talleres de orientación familiar al registrarse una alta tasa de violencia contra los niños y niñas, muerte neonatal, sustancias psicoactivas, estrategias de prevención del embarazo adolescente. (Alcaldía Municipal de Algeciras, 2020)

#### ***4.3.2 Educación como Derecho, Educación Rural***

Teniendo en cuenta que el proyecto de investigación se encuentra focalizado en una comunidad rural, la educación es el pilar y el enfoque para los niños y las niñas que se benefician de este derecho fundamental en la constitución política.

Por ello, a nivel nacional e internacional la educación es concebida como un derecho fundamental para todas las personas sin ningún tipo de distinción. Es un derecho fundamental porque su cumplimiento es la garantía de otros derechos que se desprenden de este, los cuales también son obligación del Estado.

En el caso colombiano, la Constitución Política (1991), en su artículo 4, consagra la educación como derecho fundamental de los niños y de las personas en general y en el artículo 67 como un servicio público con función social. El Estado está obligado a garantizar a toda la población las condiciones para satisfacer ese derecho, lo que se manifiesta en crear condiciones para el acceso, la permanencia y la promoción de una educación de calidad. En el caso del aspecto rural,

Se ha vuelto común reconocer en las sociedades rurales transformaciones que son resultado de una mayor interacción con el mundo urbano. Contrario a pensar en “urbano” y “rural” como mundos radicalmente diferentes y hasta opuestos, hoy se reconoce que la vida en el

medio rural incluye la generación de ingresos a partir de actividades no agropecuarias, mayor vinculación de la gente con los centros urbanos, nuevas tecnologías y medios de comunicación que en muchos casos rompen el aislamiento tradicional. (Ministerio de Educación Nacional, 2012, p.9), haciendo de esta manera un importante aporte a los territorios rurales del país.

Desde la perspectiva educativa, la Ley General de Educación , Ley 115 de 1994, en el capítulo 4 de su título III, “Modalidades de atención educativa a poblaciones”, hace hincapié en la fundamentalidad de educar a las comunidades que pertenecen al sector rural, declarando por tanto, la educación para esa población como un primer paso para responder a las exigencias de los artículos 64 y 65 de la Constitución Política de Colombia, que giran en torno al desarrollo integral y evolutivo de los campesinos colombianos. Constitución Política de Colombia, 1991). Con esta normativa, el Gobierno colombiano y las entidades territoriales fomentan un servicio de educación rural, formal, centrada en el trabajo, en cultivar nuevas y mejores oportunidades para el campesinado colombiano.

Así mismo, el decreto 1075 de 2015, Decreto Único Reglamentario del Sector Educación, en el que se alude a la aplicación de la Escuela Nueva a través de la que se da acceso a la educación en todos los rincones del territorio colombiano. Para tal efecto la Institución Educativa El Paraíso adopta este modelo para acercar a la población a disfrutar de este derecho, siendo un modelo pedagógico flexible que permite tener al

estudiante como centro activo de la educación. (Decreto Único Reglamentario Del Sector Educación [Decreto 1075], 2015).

Para concluir, el derecho a la educación dignifica a las personas y es un elemento esencial para el desarrollo humano, social y económico siendo un instrumento para la construcción de la equidad social y pieza clave para el desarrollo de la sociedad.

## **5. Metodología**

Como metodología de la presente investigación se propone una metodología con enfoque cualitativo que se nutre del pensamiento hermenéutico, se enruta por el diseño fenomenológico dado que se pretende trabajar desde las experiencias de vida de los estudiantes y sus familias en los procesos de reconocimiento y apropiación del territorio como fortalecimiento de procesos identitarios y de inclusión social. Para lo cual se plantearon algunas técnicas de investigación como entrevistas no estructuradas, talleres de mediación artística, cartografía social y la observación participante.

### **5.1 Enfoque Metodológico de la Investigación**

Para la presente investigación se propuso una investigación con enfoque cualitativo, ya que permite al investigador tener una relación directa con los protagonistas, convivir en su contexto y así conocer su realidad. Para algunos autores este enfoque investigativo tiene como finalidad la comprensión e interpretación de la realidad, tal y como es entendida por los sujetos participantes en los contextos estudiados. (Rodríguez t al., 1996); pero esta comprensión no interesa únicamente al investigador, es más, los resultados de la investigación han de ser compartidos, comunicados, según los casos, a los patrocinadores del estudio, a los propios participantes o, en la medida en que pretendamos contribuir al incremento del conocimiento científico acerca de un tipo de realidades.

En esta medida, la presente investigación se nutre del pensamiento hermenéutico que,

Parte del supuesto de que los actores sociales no son meros objetos de estudio, como si fuesen cosas, sino que también significan, hablan, son reflexivos. También pueden ser observados como subjetividades que toman decisiones y tienen capacidad de reflexionar sobre su situación, lo que los configura como seres libres y autónomos. (Monje, 2011, p.12)

En otras palabras, el presente estudio soporta su investigación en el significado que la realidad investigada tiene para la población en ella implicada. Para ello,

La investigación cualitativa implica la utilización y recogida de una gran variedad de materiales-entrevista, experiencia personal, historias de vida, observaciones, textos históricos, imágenes, sonidos - que describen la rutina y las situaciones problemáticas y los significados en la vida de las personas. (Rodríguez et al, 1996, como se citó en Universidad Tecnológica de Pereira, 2020, s.p)

Dicho esto, la investigación cualitativa bajo la que se soporta el presente estudio permite conocer el aspecto personal, la vida interior, las perspectivas, creencias, conceptos, éxitos y fracasos de los sujetos a investigar; y, concretamente, en este trabajo académico las investigadoras buscan interactuar directamente con el contexto y su realidad cotidiana de los estudiantes y sus familias mediante las descripciones y significaciones que los sujetos en cuestión brindan a través de la palabra oral, escrita y de su conducta observable.

## 5.2 Diseño de la Investigación

El diseño seleccionado para esta investigación es de tipo Fenomenológico donde el acento está puesto en descubrir e indagar en la esencia de las vivencias y experiencias de los estudiantes del grado quinto y sus familias de la institución educativa El Paraíso del municipio de Algeciras Huila, como punto de partida conocer las significaciones que estas le conceden a ese fenómeno en su práctica pedagógica. Para Gurdián (2007), en efecto, una investigación de tipo metodológico:

No parte del diseño de una teoría, sino del mundo conocido, del cual hace un análisis descriptivo con base en las experiencias compartidas. Del mundo conocido y de las experiencias inter-subjetivas se obtienen las señales o avisos para interpretar la diversidad de símbolos. A partir de allí, es posible interpretar los procesos y estructuras sociales. (pp. 151-152)

Es por eso que desde esta tipología investigativa y concretamente desde este método, se presta total atención a los sujetos que interactúan con la realidad a investigar; pues desde sus experiencias, pero sobre todo de cómo conciben tales eventos, surgen los significados del ser humano, de la sociedad en la que habita y por supuesto, de las problemáticas a las que se enfrenta.

El precursor de este diseño, (Husserl, como se citó en Feroso, 1988), lo describe en términos de un

Método analítico – descriptivo de las vivencias del pensamiento depuradas de elementos empíricos, interpretando la realidad mediante la

reducción. Él mismo señaló que al hablar de fenómenos el significado de lo que se manifiesta el nombre de objetos intencionales son, en efecto, los actos intencionales de la conciencia. (pp.122-123)

Se trata básicamente de atender a los relatos y detalles que en distintas modalidades se manifiestan en torno al objeto o realidad evidenciada.

Dicho esto, a continuación, se presenta la descripción del diseño de investigación que se implementó, siguiendo la estructura metódica elemental propuesta por Manen (2003, como se citó en Ayala, 2008), cuyo aspecto principal es que “no hay método” (p. 411). No obstante, el autor alude a este como la aplicación de una serie de métodos que a lo largo de la historia y en el campo de las ciencias sociales han aportado. Bajo esta perspectiva, el investigador se caracteriza por su principal interés en los fenómenos, en su interpretación y comprensión para de esa manera hallar alternativas de solución frente al problema que los compone.

En ese sentido, la investigación tuvo como propósito investigar las experiencias que tienen los estudiantes de grado 5° de la institución educativa El Paraíso y sus familias, frente a la necesidad de crear identidad y pertinencia frente a su territorio en aras de fortalecer su proyecto de vida y así desde el reconocimiento de la territorialidad poder hacer y construir desde la escuela procesos de transformación social. Cuestionando la experiencia humana posible de ser convertida en el centro de una investigación fenomenológica, a su vez, como identificar lo que realmente nos interesa profundamente, reconociendo este como auténtico o, en otras palabras, como una experiencia que efectivamente sea vivida por las personas. En esta medida desde lo fenomenológico se

tienen en cuenta las experiencias contextuales de los actores como vivencias propias del día a día enmarcadas en el territorio y que hacen un aporte desde aspectos narrativos a la territorialidad y territorialización. Por otra parte, es importante explicitar cuales son los conocimientos, suposiciones o creencias previas respecto de la experiencia, no con la idea de abandonarlas, sino más bien, como un modo de mantenerlos a raya intencionadamente (Manen, 2003, como se citó en Ayala, 2008), investigar la experiencia del modo en que la vivimos y no tal como la conceptualizamos. Es esta actividad en la cual el investigador debe “recoger” información de su experiencia que pueda aportar en relación a la naturaleza esencial de la experiencia vivida con la que nos hemos comprometido.

De acuerdo con Fuster (2019), “el enfoque fenomenológico de investigación surge como una respuesta al radicalismo de lo objetivable. Se fundamenta en el estudio de las experiencias de vida, respecto de un suceso, desde la perspectiva del sujeto”. (s.p). Para ello el autor hace énfasis en cuán fundamental es para el investigador que trabaja desde este enfoque llegar al conocimiento de las vivencias que la población estudiada experimenta en su cotidianidad, las historias que cuentan. Todos estos elementos son de vital trascendencia para comprender los fenómenos de una población y transformar su realidad.

El autor en mención alude a estrecha relación que existe entre el enfoque fenomenológico y la educación, citando:

Educere proviene de "fuera" y ducere implica "llevar", el cual es un proceso personal, seguido del social que se lleva a cabo entre quien enseña y aprende a través de la transferencia de valores, conocimientos,

costumbres y formas de comportamiento. Con ello, se logra el desarrollo integral del individuo, con la aplicación de estos aprendizajes a las exigencias de la sociedad. (Guzman, 2007, como se citó en Fuster, 2019, s.p).

Desde su postura, Manen (2003, como se citó en Fuster, 2019) expresó:

La fenomenología en educación, no es simplemente un "enfoque" del estudio de la pedagogía, no se limita a ofrecer simples descripciones o explicaciones "alternativas" de los fenómenos educacionales, sino que las ciencias humanas apuestan a recuperar de forma reflexiva las bases que, en un sentido profundo, proporcionan la posibilidad de nuestras preocupaciones pedagógicas con los estudiantes. (s.p).

Dicho lo anterior, en la presente investigación, exploró los niños y niñas del grado 5° de la I.E. El Paraíso y sus familias, una formación en valores tendiente a transformar los espacios de interacción social desde la escuela, con la intencionalidad de comprender el reconocimiento y apropiación del territorio como procesos de territorialidad que fortalezcan la identidad e inclusión social, en aras de lograr una sana convivencia escolar y familiar que permita trascender sus propias barreras y comprender cómo la identidad en el reconocimiento del territorio permite identificar y descubrir la esencia de sus propias experiencias humanas.

Tomando como referente a la investigación cualitativa que servirá para observar y describir creencias, valores, motivaciones y perspectivas desde las experiencias de vida que tienen los niños y padres de familia frente a la realidad social de su contexto.

Las experiencias recopiladas a partir de este diseño, serán eficaces para el análisis investigativo en el que las autoras del presente estudio se han interesado a profundidad, para reconocer e interpretar los acontecimientos que ocurren y ocurrieron en la vida de sus estudiantes y cómo desde el aula será posible optimizar la práctica de enseñanza. En ese orden de ideas y en concordancia con lo expresado en Fuster (2019), la fenomenología emerge de realidades derivadas en ambientes educativos.

En esa relación, Ayala (2008, como se citó en Fuster, 2019), menciona que,

la fenomenología hermenéutica es un procedimiento que lleva a la reflexión a los agentes educativos con respecto a su experiencia personal y labor profesional que llevan a cabo y de esta manera analizar los aspectos esenciales de esta experiencia, otorgándole sentido e importancia debida a estos fenómenos. (s.p)

De manera similar opinan Aguirre y Jaramillo (2012, como se citó en Fuster, 2019), quienes apuntaron que "la fenomenología favorece a la comprensión de las realidades escolares, haciendo hincapié, a las experiencias de los representantes del proceso formativo" (s.p)

Dado lo anterior, esta investigación conlleva a reflexionar en profundidad acerca de las experiencias cotidianas evidenciadas desde el contexto familiar y a encontrar el

significado de estas experiencias de modo único en cada individuo con el fin de poseer capacidad de tomar acciones que lleven a mejorar la práctica pedagógica. Esta práctica se torna trascendental debido que la esfera educativa gira en torno de la dimensión subjetiva de los actores que lo conforman, cuya comprensión de los sentidos y significados son fundamentales, ya que permitiría conocerlo, comprenderlo, reproducirlo y, si es preciso, transformarlo.

### **5.3 Técnicas e Instrumentos de Recolección de Información**

Dentro de la investigación con enfoque cualitativo y diseño fenomenológico se utilizaron técnicas que generaron datos descriptivos tales como el taller de mediación artística, la entrevista, la cartografía social y la observación-participante. Los cuales se implementaron con los actores de la investigación en aras de recolección de información que permitió generar procesos de transformación social, reconocimiento del territorio y fortalecimiento de identidad en los estudiantes y sus familias.

#### ***5.3.1 Talleres de Mediación Artística***

Los talleres de educación artística, desde el modelo que denominamos Mediación Artística, citado en Moreno (2010),

Constituyen una valiosa herramienta educativa para trabajar con colectivos en situación de vulnerabilidad o exclusión social, fomentando su autonomía personal y el proceso de reinserción social, ya que permite realizar un proceso de toma de conciencia de su propia identidad y de transformación hacia la autonomía personal y el proceso de reinserción social. (s.p)

La intervención investigativa se llevó a cabo mediante una serie de actividades integradoras, dinámicas y llamativas para los estudiantes y sus familias, utilizando todos los recursos del medio y los diferentes escenarios que ofrece la Institución Educativa. La lúdica, la creatividad y el juego ocuparon un papel primordial en el desarrollo de las estrategias y estas fueron acordes al contexto escolar y familiar, atendiendo la necesidad hallada dentro del foco de investigación. Se fomentó la identidad de los participantes y a partir de ella se promueven procesos de inclusión social desde las circunstancias, dificultades y conflictos emocionales para hacer posible a partir de ellos, transformar sus realidades y comprenderla desde el desarrollo de sus habilidades integradoras.

Mediante el juego y la creatividad y la interacción a través de las distintas actividades lúdico-recreativas, los estudiantes y sus familias desarrollaron lazos de amistad, compañerismo, respeto, tolerancia, desarrollo de la autoestima y la autonomía y un acercamiento profundo e identitario hacia el reconocimiento de su territorio.

De acuerdo con Martínez (s.f),

Las experiencias particulares de las personas recogidas a través de las historias de vida representan la posibilidad de recuperar los sentidos, vinculados con las experiencias vividas, que se ocultan tras la homogeneidad de los datos que se recogen con las técnicas cuantitativas. Pero, a la vez que permiten vislumbrar un mundo de significaciones, en ocasiones en torno de la intimidad, plantean también el desafío de volver a insertar los sentidos individuales atribuidos a la experiencia en el contexto

social en el que ellos surgen, única vía de trascender lo particular y construir un saber más denso sobre lo social. (s.p)

Desde esta perspectiva, no se trata aquí de tener en cuenta sólo la sucesión de acontecimientos ocurridos durante el tiempo histórico en el que se desarrolla el relato, sino también el modo como ellos han sido vividos por los actores. En esta medida, los relatos de vida recuperan los saberes particulares surgidos de experiencias muchas veces compartidas, pero no por ello vividas como comunes. Esa falta de significación relacionada con la escolaridad, tiene que ver con la ausencia de experiencias formativas vinculadas a su realidad social, experiencias que son esenciales para tomarse en cuenta dentro de la vida cotidiana de las escuelas, que impliquen el despliegue de saberes, saberes que permitan el reconocimiento de un acto educativo albergado en lo humano.

### ***5.3.2 Entrevistas Semiestructuradas***

La técnica de entrevistas semiestructuradas permitió a las investigadoras adentrarse a los participantes y conocer directamente sus sentimientos, su estado, sus creencias y conocimiento donde dos personas dialogan y conversan recíprocamente de acuerdo a unas pautas acordadas previamente, las cuales pueden ser modificadas en la medida en que se va avanzando en los temas y se van generando nuevas posturas e incógnitas por resolver. En términos de Díaz et al (2013), las entrevistas de este tipo

Presentan un grado mayor de flexibilidad que las estructuradas, debido a que parten de preguntas planeadas, que pueden ajustarse a los entrevistados. Su ventaja es la posibilidad de adaptarse a los sujetos con

enormes posibilidades para motivar al interlocutor, aclarar términos, identificar ambigüedades y reducir formalismos. (p.163)

Dentro de esta técnica Ender-Egg (como se citó en Cerda, 1991), propone tres modalidades, de las cuales se tomó para este estudio la modalidad de entrevista no dirigida , la cual se destaca principalmente por la libertad que posee el ente entrevistador de plantear preguntas que surjan en el momento de la entrevista, así como por la libertad de quien es el ente entrevistado para expresar sus emociones , situación que hace más cómodo el evento , y sobre todo, más reales las respuestas a las preguntas planteadas. Es por lo descrito que esta técnica facilitó el intercambio de ideas entre los actores investigados (estudiantes, padres de familia, pobladores y maestros) de la información que arrojó el desarrollo de la técnica.

### ***5.3.3 Cartografía Social***

La cartografía social es un método que, en investigación, permite reconstruir una realidad dada a través de las experiencias de los individuos. Algunos autores la definen como

Un método participativo de investigación colectiva que parte de una perspectiva integradora, mediante la cual se entiende que la realidad es construida culturalmente por las personas, desde sus experiencias culturales, interpersonales y políticas, las cuales influyen en la representación mental, gráfica, subjetiva y material del contexto socio-cultural. (Innovación Social Colectiva, s.f, s.p)

Permite construir conocimientos colectivos frente al territorio y sus diferentes dimensiones, acercándose al espacio de la comunidad a través de la comunicación, aportando al diálogo de saberes y al ejercicio participativo, mediante el mapeo, dando a conocer cómo se da la conformación de relaciones en medio de los cambios sociales y su impacto en el territorio, sobre la manera en que se vive y habita en él y sobre cómo se construye el futuro de sus habitantes. (Habegger & Mancila, 2006, como se citó en Innovación Social Colectiva, s.f).

Desde la perspectiva presentada en la fuente citada, la cartografía es un proceso de participación en el que, mediante la integración de memoria y mapa, el conocimiento del territorio y todos los elementos que en él convergen brindan la posibilidad de comprender sus fenómenos y de brindar soluciones ante sus problemáticas.

En esta medida, para este proyecto, el desarrollo de esta técnica tuvo como finalidad los siguientes objetivos:

- Fortalecer y crear espacios de conexión desde acciones comunes entre los actores.
- Re-crear espacios de posibilidad, espacios para la colectividad. - al evidenciar tanto las oportunidades y fortalezas del territorio como las amenazas y debilidades, se orienta al encuentro y propuestas de acción.
- Dialogar y visualizar tanto situaciones de conflicto como de resistencia a los mismos.

- Visibilizar el territorio. Con distintas formas de expresión: con el uso de iconos, esquemas, imágenes, a partir de información triangulada desde técnicas como las entrevistas, talleres y conversatorios desarrolladas con los participantes (padres de familia, estudiantes y pobladores)
- Fomentar alto sentido de pertenencia y autoestima de los participantes en el reconocimiento de su territorio.

#### ***5.3.4 Observación-Participante***

Como técnica transversal del proceso, se comprende la observación participante como lo plantea Valente (s.f), para quien “el acto de "observar" se asocia con el proceso de mirar con cierta atención una cosa, actividad o fenómeno, o sea concentrar toda su capacidad sensitiva en algo por lo cual estamos particularmente interesados”. (s.p).

Es decir que el término observar tiene muchas más implicaciones que la de simplemente dirigir la mirada a un objeto o sujeto. Se observa cuando como mínimo se mira y escucha algo o alguien en particular. Por otra parte, la participación es el estado que se le atribuye a quien además de observar, participa en el evento en el que ha centrado su atención. En esa medida, la observación participante es “una observación interna o participante activa, en permanente «proceso lanzadera», que funciona como observación sistematizada natural de grupos reales o comunidades en su vida cotidiana, y que fundamentalmente emplea la estrategia empírica y las técnicas de registro cualitativas” (Gutiérrez y Delgado, 1995, como se citó en Sánchez, 2013, p.97)

La observación participante es aquella en la que el investigador adquiere un rol adicional, que lo hace parte de la comunidad que investiga, que le permite vivenciar en carne propia la realidad vivida en la población objeto.

Como resumen de las técnicas implementadas se presenta la siguiente tabla

**Tabla 1.**

*Técnicas y Herramientas Implementadas*

Técnica	Herramientas/ Instrumento
Talleres de mediación artística 1. Narraciones orales. 2. Narraciones escritas. 3. Historias/relatos de vida. 4. Cineforo. 5. Árbol de sueños, miedos y compromisos.	Herramientas generales: ✓ Protocolo de taller. ✓ Relatorías. ✓ Papelería (requerida en detalles en el protocolo de cada taller. Recursos técnicos: ✓ Grabadora. Cámara.
Entrevista Semiestructurada	✓ Banco de preguntas (formato) ✓ Block de notas ✓ Transcripción de entrevistas.

---

Cartografía social	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Mapas.</li><li>✓ Fotografías.</li><li>✓ Objetos representativos de la región.</li><li>✓ Historietas.</li><li>✓ Matriz de análisis.</li><li>✓ Grabadora.</li><li>✓ Cámara de fotos.</li></ul>
Observación participante	✓ Relatorías

---

*Nota.* En esta tabla se presentan las técnicas, herramientas e instrumentos implementados a lo largo de la investigación. Fuente: Elaboración propia.

## **6. Población y Muestra de Referencia**

### **6.1 Población**

La Institución Educativa El Paraíso del municipio de Algeciras, ubicada en el centro poblado de su mismo nombre, tiene una población total de 645 estudiantes, distribuidos en 13 sedes educativas de primaria y 1 sede principal que orienta los ciclos de primaria y secundaria. Además, cuenta con el Rector, coordinador, 1 docente orientadora, almacenista y secretaria y 38 docentes distribuidos en las sedes de la Institución, de ellos; la sede primaria cuenta con 148 estudiantes de los grados preescolar a quinto. De esta población referenciada 26 estudiantes son del quinto grado. Quienes hacen parte de la muestra de estudio de la presente investigación.

En esta misma medida, los padres de familia y pobladores también hacen parte del presente estudio, dado que posibilitan a los niños y niñas los relatos, historias de vida y experiencias que aportan a los procesos identitarios que construyen el territorio.

### **6.2 Muestra**

Para el desarrollo de este proyecto de investigación, denominado Identidad y territorio: Alianza estratégica para la inclusión social en los niños y niñas del grado quinto (5°) de la Institución Educativa El Paraíso de Algeciras-Huila, de los 26 estudiantes que componen el grado quinto, se tendrán como sujetos de estudio 15 estudiantes escogidos por conveniencia dado que las investigadoras son las docentes que orientan ese grado.

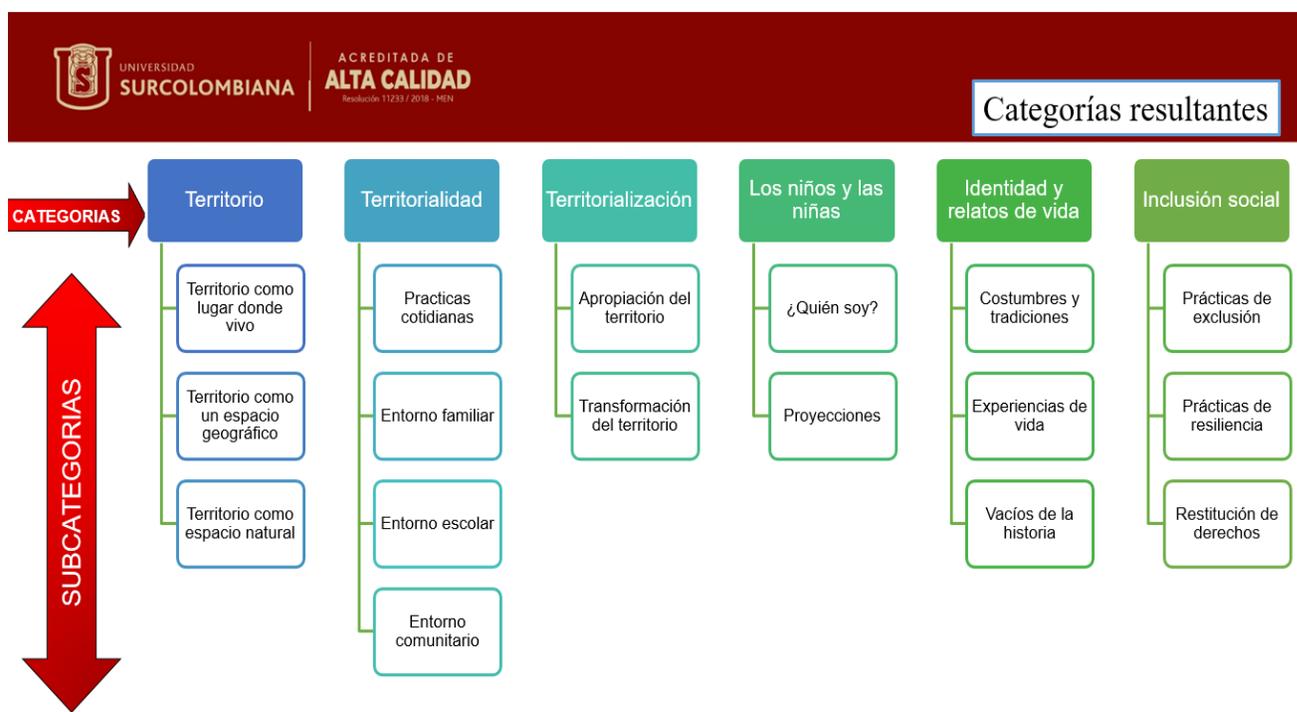
De igual manera, para ampliar la comprensión del fenómeno de interés en las voces de los participantes, se recurrió a los aportes de otros actores que tiene relación directa con ellos: 2 padres de familia, 2 pobladores y 2 docentes.

## 7. Categorías de Análisis

Los resultados de la investigación arrojaron seis categorías de análisis como se especifican en la siguiente figura:

**Figura 2.**

*Categorización de Análisis*



*Nota.* En esta figura se presenta la categorización de las variables de análisis halladas en el presente estudio. Fuente: Elaboración propia.

## **8. Fases de la Investigación**

Para el desarrollo de la investigación con corte cualitativo y diseño fenomenológico se recurre a organizar la investigación desde las siguientes etapas: descriptiva, estructural y de discusión propuestos por Martínez, F. T. (2012) que contribuyen a dar respuesta a lo planteado en la siguiente investigación.

### **8.1 Etapa Descriptiva**

Como primera fase de la investigación se realizó una previa exploración del contexto y la realidad del objeto de estudio; con base a ello se constituyó un referente teórico y conceptual lo cual permitió visualizar el escenario donde tendría lugar la investigación, identificando a los actores, contexto, eventos y situaciones donde se ejecutaría la investigación; allí se expuso de manera clara y precisa el fenómeno de estudio, el cual hizo posible que las investigadoras pudieran definir las técnicas, instrumentos y correspondientes protocolos para la recolección de la información que conllevarían a dar respuesta a los objetivos planteados.

### **8.2 Etapa Estructural**

En esta etapa del proceso de investigación se realiza el trabajo de campo, para el muestreo y la recolección de datos; esto se hace posible mediante las técnicas seleccionadas y las herramientas diseñadas en la fase previa, las cuales dan lugar a la rigurosidad de este trabajo de campo. Se tienen en cuenta los siguientes criterios: “Suficiencia (Saturación informativa), Adecuación (Selección de la información según intereses del estudio) y Triangulación” (Hernández, 2014, p. 12) para mayor eficiencia y

enfoque de los resultados se seleccionó la información que conlleva a dar respuesta a los objetivos planteados en la investigación sin desviar la finalidad del estudio.

Posteriormente, se realizó el proceso de categorización y codificación de los insumos recolectados; así mismo, la disposición y transformación de los datos recolectados situados según las transcripciones de relatorías de los talleres virtuales realizados, las entrevistas y otras técnicas implementadas que hacen posible comprender y entender el objeto de estudio.

### **8.3 Etapa de Discusión de los Resultados**

En la última etapa del proceso y con base en toda la información recolectada se procede a mostrar los resultados de la investigación y a realizar la triangulación de la información obtenida mediante el uso de los referentes teóricos y los respectivos autores que respaldan la base teórica del presente estudio.

Finalmente se hace la divulgación de la información, la cual se realizará con la estructura del presente documento y con la socialización del estudio planteado con base a los resultados obtenidos en el proceso investigativo según lo estipulado en el programa pos gradual y en la Institución Educativa El Paraíso, contexto inmediato del desarrollo, ejecución y aprobación del presente proyecto.

## 9. Consideraciones Éticas

Para el desarrollo del presente proyecto de investigación se tuvo en cuenta dar a conocer el objetivo de la investigación y por ende algunos aspectos éticos que se mencionan a continuación:

**Consentimiento Informado:** Los actores participantes fueron informados previamente con base al desarrollo del trabajo a ejecutar ya las técnicas a aplicar respecto al objetivo de estudio por cada estudiante a sus respectivos padres como garantía de privacidad y confidencialidad.

**Respeto a su Dignidad:** Respeto a los datos personales ningún nombre verdadero de algún participante se menciona en el contenido de la investigación, por esa razón se asignó códigos a cada participante como se aprecia en la tabla 2. Así mismo la información obtenida por parte de los sujetos participantes por escrito, lo cual permite que los estudiantes puedan participar en el desarrollo del trabajo de campo y hacer sus aportes al mismo.

**Participación Libre:** La participación de los estudiantes es de forma voluntaria, lo cual facilitará el trabajo, la interacción y por ende la consecución de la información frente al desarrollo de las distintas actividades programadas. Otro aspecto ético fue manifestar a los participantes que, la información recolectada en la presente investigación, se utilizaría para el desarrollo del presente estudio, en el marco del programa Maestría en Educación para la Inclusión de la Universidad Surcolombiana sede

Neiva en el Huila, y que sería posible, el uso de la información para publicaciones académicas en revistas indexadas o revistas científicas especializadas.

**Información:** De la misma manera se socializa con los entes institucionales el objetivo y protocolos del trabajo a realizar con los estudiantes y padres de familia de la institución, a fin de que se conozca la mecánica de trabajo, los intereses, aportes y alcances del proyecto. Igualmente se propiciarán los espacios dentro de la institución educativa para llevar a cabo las actividades de socialización, encuentros, trabajos y producciones elaboradas por los actores directos de esta investigación.

Las producciones, trabajos, relatos, entrevistas, fotos y material suministrado por los actores de la investigación, serán tratados con respeto por parte del equipo investigador, así como también garantizar el respeto a la libertad de expresión por parte de todos los participantes.

Interés desde lo social/ pedagógico: Finalmente se menciona y se aclara que para emprender esta investigación, no hubo interés económico u otro interés personal, distinto al de tratar de comprender un fenómeno y aportar al desarrollo del conocimiento enmarcado dentro del trabajo pedagógico con el fin de contribuir a fortalecer los procesos de aprendizaje de los estudiantes y por tanto hacer un aporte significativo desde la labor pedagógica a la comunidad y al territorio en el cual se ejerce la tarea de educar para la vida.

Con base en esto, se indica que para guardar la confidencialidad de los participantes de la investigación, en el desarrollo del documento su identidad fue cambiada por la siguiente codificación:

**Tabla 2.**

*Estructura de codificación de participantes*

<b>Sujeto</b>	<b>Numero de participante</b>	<b>Tipo de participantes</b>	<b>Sexo</b>	<b>Ejemplo</b>
	1 a 15	Niños y niñas: N	Masculino: M	S1NM
S	1 o 2	Padres de familia: PF	Masculino: M	S1PFMM
	1 o 2	Pobladores: P	Masculino: M	S1PF
	1 o 2	Docentes	Masculino: M	S1DF

*Nota.* Esta tabla muestra la estructura de la codificación de los participantes del proceso investigativo. Fuente: Elaboración propia.

## **10. Presentación de Resultados**

En el presente apartado se presentan los resultados del procesamiento de los datos obtenidos en la investigación a partir de la implementación del conjunto de técnicas e instrumentos diseñados para los sujetos participantes que corresponde a la etapa estructural de este estudio . En este sentido, se abordan de manera descriptiva los hallazgos para cada una de las categorías centrales de la investigación (territorio, territorialidad, territorialización, los niños y las niñas, identidad y relatos de vida e inclusión social) y se dará cuenta de la emergencia de unas subcategorías que permiten una mejor comprensión del fenómeno investigado.

Importante mencionar que aquí se retoman los aportes dados por los niños y niñas del grado quinto, padres de familia, pobladores y docentes de la Institución Educativa El Paraíso frente al reconocimiento y la apropiación del territorio para generar procesos de territorialidad que fortalezcan la identidad e inclusión social.

### **10.1 Territorio**

Teniendo en cuenta que en la categoría territorio se enmarca la presente investigación y es de donde subyacen preguntas, inquietudes, relatos e información que emergen del mismo contexto y a partir de ellas, se generan posturas de los actores de esta investigación para conocer muchas de las situaciones que se han presentado en el entorno inmediato, además de indagar los fenómenos que desconocen las nuevas generaciones y que de una u otra forma intervienen en la construcción y el fortalecimiento de la identidad territorial.

Para los niños y niñas del grado 5, en general el territorio corresponde a ese pueblo, lugar, espacio, y ambiente en el que se encuentran inmersos, donde viven y tienen la posibilidad de relacionarse con sus semejantes en un espacio que les permite interactuar, estudiar, jugar, aprender y crecer junto a su familia. No obstante, cabe anotar que a través de las técnicas implementadas esta noción se sustentaba desde diferentes perspectivas que pueden agruparse en las siguientes subcategorías.

### ***10.1.1 El Territorio como el Lugar de Vida.***

Esta concepción sobre el territorio surgió del desarrollo del Taller 1 de mediación artística y de la cartografía social. En estas técnicas, las percepciones de los niños y las niñas sobre el territorio hicieron referencia al lugar, espacio, sitio, en donde ocurren las vivencias en el entorno familiar, escolar y comunitario. Este lugar, es considerado como un espacio extenso en donde tejen y construyen sus maneras de ser, actuar y de pensar. De la misma manera es el lugar en donde viven junto a su familia, donde trabajan y se encuentran situadas las casas de todas las personas que conocen, así lo expresa el estudiante S1NM al expresar, “Profe, para mí territorio es un lugar muy grande donde cultivamos y nos ayudamos con la gente. Donde habitan muchas familias, mis abuelos, mis tíos, mis primos y todos tienen familia y vivimos cerca” (Cartografía Social, 2021) Así mismo lo manifiesta S2NM “Soy una persona que hace parte de una familia y que quiere construir muchas cosas buenas al lado de ellos en este lugar”. (Cartografía Social, 2021) Es evidente que los estudiantes presentan una fuerte relación con su núcleo familiar y con la familia extendida al compartir, en términos de territorio, lugares de residencia con bastante cercanía geográfica.

De igual forma, para los padres de familia y pobladores, el territorio como lugar donde viven es un sitio de permanencia que genera pertenencia, pues sus años de vida han logrado ser desarrollados con suficiencia gracias a los recursos que el territorio les genera. Así como lo manifiesta S1PFM “a mis 34 años de mi vida, Prácticamente los 29, 30 años he estado acá. Mis padres también de toda la vida, se han quedado acá en El Paraíso, logrando durante todos sus años un trabajo enorme. Hoy en día podemos disfrutar de ese esfuerzo que ellos hicieron, de esta finca, de esta tierra donde hoy en día labramos junto a mis hermanos. Me siento orgulloso de eso. Puedo decir que, en ella, también tengo mi hogar, conformado por mi esposa Paola Abril, mis hijos Martin Alejandro y Sarita. (Entrevista 5, 2021 p.1) De la misma manera S1PM manifiesta que desde su experiencia como habitante de El Paraíso, para él el territorio es el lugar donde además de dedicarse a la agricultura y a la ganadería, ha pasado todos sus 73 años de vida: “toda la vida me ha gustado el campo, toda la vida he vivido aquí” (Entrevista 1, 2021, p.1) tal como añade también S2PF, al expresar, “tengo 76 años y toda la vida he vivido aquí. Nacida y criada aquí, aunque quedé huérfana muy chiquita de 18 meses es lo que me han dicho, pero me crié con la familia Losada quienes han sido de aquí toda la vida” (Entrevista 2, 2021, p1)

Por lo anterior, es evidente que para estos sujetos que hacen parte de la investigación, la noción de territorio está íntimamente relacionado con ese espacio, lugar que habitan, donde ocurre su vida cotidiana y donde han generado arraigo no solo por el tiempo de permanencia sino por las posibilidades para desarrollar diferentes aspectos de la vida (familiar, productiva), lo que hace que se expresan opiniones como lo manifiesta

S2PF “Aquí me crié, me casé, mis hijos ya están adultos y han formado su familia y pues estaré aquí hasta que mi Dios mande por mí”. (Entrevista 2, 2021 p.3).

En línea con lo expuesto por las voces de los pobladores del Paraíso, se suman algunos argumentos por parte de los maestros vinculados a la IE El Paraíso, quienes no necesariamente son oriundos de la zona pero que la habitan desde un tiempo considerablemente largo. Para ellos, el territorio es concebido como el lugar donde residen y donde han podido laborar gran parte de su vida. En relación a este tema, S4DF docente de la institución educativa desde hace 18 años indica que , “pues afortunadamente yo soy nacida y criada en el paraíso, tengo 56 años de edad y tuve la oportunidad gracias a Dios de salir a estudiar, prepararme académicamente como licenciada y pude regresar a mi pueblo a orientar desde mi labor pedagógica porque he podido aportar a mi pueblo a tratar de ayudar y sensibilizar a toda la comunidad puesto que no hay impedimentos que permitan salir adelante, más ahora que hay tantas oportunidades, considero que es uno de los mayores aportes que he logrado hacer hasta el momento en mi territorio” ( Entrevista 4, 2021, p.1) evidenciando que algunas personas oriundas han desarrollado sus proyectos de vida en un proceso que los ha llevado a distanciarse de la vereda pero que luego regresan y se asientan en El Paraíso con el interés de aportar sus conocimientos a las nuevas generaciones y a la población en general.

Con todo lo anterior, para los niños y niñas, padres de familia, pobladores y docentes, hablar de El Paraíso como un territorio es entenderlo como un lugar de vida, un

espacio para residir donde se desarrollan todos los aspectos de la vida cotidiana que además se ancla de manera integral en el pasado, presente y futuro de sus pobladores.

### ***10.1.2 El Territorio como un Espacio Geográfico***

En la exploración de los saberes a través de la técnica de cartografía social, los estudiantes de grado 5° también conciben el territorio como un lugar enmarcado dentro de un espacio geográfico que se ubica dentro de un continente, un país, un departamento, un municipio y una vereda que se encuentra delimitada por casas, calles, ríos, quebradas y montañas; es decir, un lugar que pueden identificar de manera física y tangible en un ejercicio de mapeo geográfico.

A través de la creación de ejercicios cartográficos, los estudiantes plasmaron el Paraíso como un lugar que tiene extensión, límites y características particulares asociadas a lo geográfico, como manifestó S7NM “Mi mapa lo hice teniendo en cuenta que el Paraíso está formado por cuadras o conjuntos de casas divididas por las calles”. (Cartografía social, 2021) también, para S7NM su representación cartográfica denota una demarcación de las fuentes hidrográficas que rodean el territorio al referirse así: “El mapa que yo hice, lo hice con Paraíso nuevo y Paraíso viejo, lo divide el río Lejías. (Cartografía social, 2021) así mismo lo ratifica S2NM en su comentario: “El Paraíso está formado por calles, casas, lo divide el río Lejías y también está bordeado por el río Neiva. Tiene veredas vecinas como las Brisas, Palomono y el Líbano”. (Cartografía social, 2021) y S9NF “Se ven como unos caminitos por todos lados yo creo que son las veredas que quedan cerca al paraíso”. (Cartografía social, 2021)

Desde esta perspectiva, los estudiantes visualizan el territorio como un espacio distribuido por cuadras, calles y algunas zonas verdes donde se ubican los lugares representativos y comunes del centro poblado como la cancha de fútbol, la escuela, el colegio, el parque, las iglesias y el puesto de salud por eso S5NM considera que “el territorio lo componen las casas y las personas que viven aquí, y pues todos trabajan para comer y comprar cosas.(Cartografía Social, 2021) es decir que los niños pueden hacer un mapeo del lugar donde viven y logran ubicarlo geográficamente como reconocimiento cercano y real de su territorio.

En este sentido, para los estudiantes del grado 5° el territorio como espacio geográfico denota las relaciones que se establecen con el paisaje y sus distintas manifestaciones representadas en la distribución y ubicación del espacio físico que habitan.

### ***10.1.3 El Territorio como Paisaje Natural***

En la información obtenida, se encuentran aportes desde los participantes del territorio como lugar enmarcado por zonas verdes, variedad de flora, fauna y fuentes hídricas que bañan dicha región lo que configura un gran paisaje natural. A través de la técnica del taller de mediación artística los estudiantes de quinto grado expresaron una serie de aspectos natural y ecológicos al referirse a El Paraíso. S5NF comenta que “Para mí es un espacio donde se respira aire fresco y hay mucha naturaleza” (Taller 1, 2021) a su vez S7NM lo concibe como un lugar especial y muy productivo, “El Paraíso está rodeado de mucha vegetación por eso el clima es fresco y se puede cultivar”. (Taller 1, 2021)

De igual forma, son conscientes de que el espacio natural donde viven ha sufrido transformaciones provocadas por las acciones humanas de quienes residen en la zona. Ante esto algunos estudiantes expresan su desagrado frente a las situaciones que generan contaminación en el espacio ambiental, en los ríos y las calles. Frente a ello, sugiere S12NM “Hablar con la gente para que tomen conciencia de la basura que riegan en las calles o en los caminos de la región porque los habitantes no cuidamos el parque, regamos basura, dañamos los alrededores”. (Taller 1, 2021), para S11NM “no me gusta cuando paso por el puente de lejías que hay basura allí tirada en el río.” (Taller 1, 2021) al igual que S10NF alude “me desagrada ver en las zonas verdes del parque los caballos de los vecinos porque dañan lo que allí se ha construido” (Taller 1, 2021) igualmente reconocen que existen estrategias de conservación de las fuentes hídricas, la fauna y flora de la región ya que son el recurso que abastece a la población; ante ello proponen algunas acciones de preservación. S13NF narra, “Nosotros reutilizamos las bolsas plásticas y no las quemamos para no dañar el aire” (Taller 1, 2021) De la misma manera S3NM sugiere que “una acción para proteger nuestro entorno sería no quemar los bosques y usar el azadón como lo hacían los abuelos antes” (Taller 1, 2021).

Del mismo modo, se evidencia a través de las entrevistas a padres de familia y pobladores que el territorio es visto desde su aspecto geográfico natural como una tierra fértil y productiva, lo que la hace apta para la ganadería y la agricultura a gran escala (cultivos de café) y menor escala (cultivos de pancoger), los cuales dinamizan asuntos económicos y satisfacen parte de las necesidades alimenticias de la población. Ante esto, S5M expresa que “Esta tierra en esta región es muy productiva, con un gran desarrollo

agrícola que podemos decir y sentirnos orgullosos de una región altamente productiva en variedad de cultivos”. (Entrevista 5, 2021, p.1)

Se denota entonces, que los niños y niñas tienen nociones frente a su territorio lo cual les permite tener una amplia mirada desde la perspectiva social, geográfica y natural, en donde se sienten seguros, viven tranquilos junto a sus familias y gozan de la posibilidad de tener buenas tierras, un clima agradable y mucha vegetación. Esto es lo que hace posible vivenciar a partir de las experiencias propias de los habitantes del territorio, lo cual contribuye a consolidar un entramado de relaciones que permite ver a los actores constituidos y situados en el entorno y en la transformación del mismo.

## **10.2 Territorialidad**

Teniendo en cuenta que el sujeto se constituye en el entorno y en la transformación del mismo, y que el territorio está supeditado a la pertenencia territorial donde se sienten identificados y son representados individual y colectivamente y no limitados dentro de un espacio físico- geográfico sino por las relaciones que emergen y se consolidan dentro de las dinámicas que construyen la identidad territorial. En consecuencia, desde las vivencias y desde las experiencias de los estudiantes de grado quinto surge el siguiente apartado, el cual hace referencia a las sub categorías Prácticas cotidianas como eje dinamizador de las interacciones interculturales con las que los niños y las niñas habitan, crean y recrean sus entornos, que relacionan al entorno familiar, al entorno escolar y al entorno comunitario como espacios comunes donde se desenvuelven y relacionan los escolares.

### ***10.2.1 Prácticas Cotidianas***

La subcategoría, prácticas cotidianas hace referencia a las percepciones y apropiación del territorio que tienen los niños y niñas desde las experiencias comunes y cotidianas que determinan parte de su identidad y de su quehacer; estas se articulan, reafirman o transforman en la medida que tienen la oportunidad de relacionarse con la otredad en los espacios habitados y por lo tanto fortalecen sus aprendizajes de vida.

Para los actores de la investigación las prácticas cotidianas ocurren en su rutina diaria y están relacionadas con las actividades que hacen diariamente como sujetos individuales y como co-habitantes del territorio; así como lo manifiesta S5NF “Normalmente mi mamá y mi papá se van a trabajar muy temprano a la hacienda la Virginia y yo voy a la escuela, cuando llegan a la casa por ahí a las 5 de la tarde mi mamá hace la cena y mi papá alimenta los animales y pues yo me pongo hacer tareas”(Taller 1, 2021) de la misma manera lo manifiesta, S13NF “A veces cuando llegan temprano del trabajo mi mamá me ayuda con las tareas y mi papá puede descansar un poquito”.(Taller 2021) En esta misma medida S18NM expresa que “El que trabaja en mi casa es mi padrastro, mi mamá a veces sale a coger la habichuela y yo me voy para la escuela, por la noche miramos televisión y nos acostamos a dormir”. (Taller 1, 2021)

Así mismo los niños refieren que las prácticas cotidianas están muy relacionadas con la producción del territorio y la manera como las personas se ganan la vida, S9NM menciona “La carne se compra en el mismo pueblo debido a que se cuenta con la familia de los Ramos y Velásquez que matan el ganado y venden la carne en el mismo pueblo” (Taller 1, 2021) de la misma forma S11NM dice “En el caserío se compran las arepas, el

pan y la leche, debido a que son productos frescos y porque hay personas que tienen su fábrica de arepas y su lechería aquí mismo en el centro poblado”. (Taller 1, 2021)

Desde esta mirada es posible establecer una relación cercana desde la Territorialidad hacia el contexto inmediato donde se desenvuelven los actores y sus familias, teniendo en cuenta la influencia de las prácticas que se desarrollan en comunidad que de una u otra forma generan apego y arraigo a las actividades cotidianas que hacen parte de la vida de los actores y que desde ellas se construye territorialidad, por ello surge la subcategoría entorno familiar.

### ***10.2.2 Entorno Familiar***

Teniendo en cuenta que el entorno familiar hace referencia a todas esas experiencias que inducen vivencias íntimas y esenciales derivadas de la convivencia cotidiana con la familia, y en donde se tejen vínculos afectivos y se comparten espacios de interacción y de protección mutua, esta subcategoría cobra sentido y relevancia en el proceso investigativo dado que la territorialidad surge a partir de las interacciones que se constituyen desde las familias. Para los niños el entorno familiar es importante porque como lo manifiesta S11NM “en la familia aprendemos a compartir y también es el lugar donde nos enseñan cómo comportarnos, además la familia me ayuda a ser feliz y a estar siempre seguro” (Taller 1, 2021) igualmente para S1NM “Mis papás son separados pero a pesar de eso yo me siento protegido junto a mis hermanos” (Taller 1, 2021) Desde la perspectiva y desde la misma experiencia que tienen también padres y pobladores en el territorio frente a la construcción de identidad territorial, la familia es considerada como el soporte fundamental para subsistir y aprender a convivir en la comunidad. Por ello

para S1PM manifiesta que “ Lo mejor de este territorio son las tierras y por tanto su gente que es muy trabajadora, emprendedora y muy echados para delante, aquí hay mucha productividad, la gente se esfuerza día a día por salir adelante, hay mayor empleo y eso favorece al pueblito y pues el cultivo del café le ha dado mucha fuerza y apogeo a la zona gracias a la hacienda La Virginia y a los parceleros que lo cultivan, eso ha caracterizado esta zona ya que la Virginia es exportadora de café especial y eso mantiene el empleo y la ayuda al sustento de muchas familias aquí en este territorio y también al municipio y a las ciudades, también la gran variedad de cultivos que hay que le dan mucha fuerza a la tierrita tan rica que tenemos. (Entrevista 1, 2021, p. 4) Siendo el territorio tan próspero y tan rico en productividad, también se denota que las familias son muy unidas y aun inculcan valores a sus hijos. De la misma manera, una gran parte de las familias del territorio son monoparentales, lo cual ha permitido que los vínculos familiares sean estrechos y generen incidencia en otros espacios de los niños y las niñas como los que se relacionan a continuación.

### ***10.2.3 Entorno Escolar***

Un lugar que se reitera en lo cotidiano de los niños y niñas participantes de la investigación está representado en la escuela; vale pena decir que el entorno escolar es considerado como un espacio educativo en donde se cuenta con la oportunidad de recrearse, hacer amigos, divertirse, aprender significativamente de otros y desde luego conseguir un crecimiento intelectual, personal y humano. Así lo manifiesta S8NF (pensando en que decir) mmmm, pues yo soy niño que estudio, me gusta jugar fútbol, me agrada venir a la escuela porque aquí tengo a mis mejores amigos y puedo compartir

mucho con ellos” (Taller 3, 2021) así mismo para S5NM atribuye que “me gusta mucho la escuela porque tiene una cancha grande y bonita me divierto mucho con mis compañeros cuando salimos al recreo” (Taller 1, 2021)

De la misma manera se logra establecer un vínculo cercano en donde prevalece el desarrollo de habilidades y competencias como lo manifiesta S3NM “me gusta la escuela porque me permite ser como soy, inteligente y juguetón” (Taller 3, 2021) igualmente, S12NF nos comenta, “Me gusta venir a la escuela porque aquí tengo mis amigas y aprendo muchas cosas, la materia que más me gusta son las matemáticas” (Taller 3, 2021).

Desde la postura de los maestros el entorno escolar no solo es visto como el espacio propicio para tejer aprendizajes significativos, sino que también es el lugar considerado como alma viva del territorio ya que allí los niños y niñas transforman el contexto a partir de la interacción que establecen con sus semejantes, en donde logran compartir ideas, risas, sueños y quizás metas en común. Así lo indica S3DF “La escuela para los niños es el mejor lugar para interactuar, ellos son felices asistiendo allí, es el lugar que le da vida a este territorio” (Entrevista 3, 2021, p.1)

De igual forma se evidencia la carencia de oportunidades que a muchos les impide poder consolidar sus ideales, poder tener acceso a la educación superior como lo menciona S4DF “son muy pocos los que han tenido la oportunidad de salir y prepararse porque ellos tienen muchas barreras y consideran que no se puede, no hay políticas de estado que permitan ayudar a las familias vulnerables económicamente, socialmente y por eso todo se queda entre lo que se puede hacer acá en el paraíso que es el colegio, la

escuela primaria y ahí quedamos, las personas que salen a prepararse son pocas, tal vez los hijos de los docentes, los hijos de las personas que tienen una finca o una parcela y económicamente tal vez puedan apoyarles en esa parte, pero ya en general la gran mayoría y menos los estudiantes que tenemos nosotros en las sedes, ellos allí solamente se quedan con que aprendan a leer y escribir y ya. (Entrevista 4, 2021, p.3)

En este sentido, se percibe que para los docentes las políticas de estado en cuanto al entorno escolar están muy ausentes y no contribuyen de manera óptima a subsanar las peticiones y proyecciones de la población. Frente a ello es evidente denotar que para los estudiantes es bastante significativo y apreciable su entorno escolar, de la misma manera los docentes contribuyen con esta tarea en la medida que ayudan a fortalecer los procesos formativos y acrecentar los valores humanos que se vienen perdiendo en la sociedad pero que en el territorio se refuerzan continua y permanentemente desde la escuela.

#### ***10.2.4 Entorno Comunitario***

Surge la categoría entorno comunitario como el ambiente en el cual se propician experiencias, vivencias y relaciones de apoyo entre los miembros de la comunidad, así como los lugares comunes que frecuentan los niños y niñas en donde se tejen relaciones de esparcimiento, recreación y lugares de encuentro.

Dentro de los talleres de cartografía social el lugar más representativo para los estudiantes fue el parque o polideportivo, ya que este lugar de encuentro es icónico en el centro poblado, allí se hacen reuniones de la junta de acción comunal, encuentros deportivos, visitas de entes gubernamentales, actividades escolares y comunitarias, entre otras, así lo manifiestan los estudiantes al referirse S14M “ En el territorio los niños

vamos a la escuela, vamos a la iglesia, jugamos en el parque y hay tiendas” (Cartografía social, 2021) de la misma manera lo expresa S11NM “A mí me gusta la cancha porque puedo ir a montar patines, montar bicicleta y a veces nos reunimos con Felipe y Camilo a comer helado o jugamos básquet” (Cartografía social, 2021)

En consecuencia, otro de los lugares representativos para los estudiantes es el lugar de la práctica religiosa que profesan (iglesias, casas de oración, lugar de fe). Son frecuentadas cada sábado en el culto, la misa, vigiliass o encuentros dominicales programados por la iglesia pentecostal, alianza cristiana, adventista, testigos de Jehová y en las actividades religiosas programadas por la iglesia católica como primeras comuniones y confirmaciones. S13NF “A mí me gusta del paraíso la iglesia pentecostal porque allí comparto con mi familia todos los sábados” (Cartografía social, 2021) de la misma manera lo manifiesta S12NF cuando expresa “En el mapa yo dibujé la iglesia católica porque sobresale la cruz y a veces vamos a misa con mis papás” (Cartografía social, 2021)

Otro de los espacios y lugares donde los niños tejen relaciones sociales con el territorio son las tiendas y panaderías, ya que es una costumbre muy cotidiana que los niños y niñas sean quienes van a hacer los mandados; esto dado que el espacio territorial genera esa seguridad y tranquilidad para este tipo de prácticas cotidianas. Frente a ello los niños manifiestan: S11NM “Yo a veces voy a la tienda por arepas, pan, huevos u otras cosas que mi mamá me manda, a veces recorro todo el pueblo buscando arepas hasta que las encuentro o si no voy donde doña Rosita en pueblo viejo” (Cartografía social, 2021) de acuerdo a ello, los niños y niñas al respecto comentan: S15NM “En el Paraíso hay de

todo, uno encuentra panaderías, tiendas, misceláneas, salones de belleza y hasta venta de gasolina eso profe uno no se vara por nada” (Cartografía social, 2021)

Desde estas perspectivas, el entorno comunitario se visualiza entonces como ese espacio social y común que promueve la participación de todas las personas de la comunidad y que surge producto de las interacciones cotidianas que realizan los habitantes del territorio.

### **10.3. Territorialización**

Dado que el territorio es un proceso multidimensional donde los habitantes le dan sentido a partir de las emociones que emergen de vivir y permanecer allí, territorialización por su parte es ese espacio significado donde una comunidad o grupo social se apropia y se vincula con ese lugar físico dándole sentido de apropiación y pertenencia generados desde las categorías de emociones, territorio, actores y tiempo que interactúan mancomunadamente en la creación de los espacios de vivencias y sueños. Por ello, a través de las técnicas de recolección de información los actores de la investigación exploraron situaciones que le generan apropiación del territorio y acciones enmarcadas a la transformación del mismo.

#### ***10.3.1 Apropiación de Territorio***

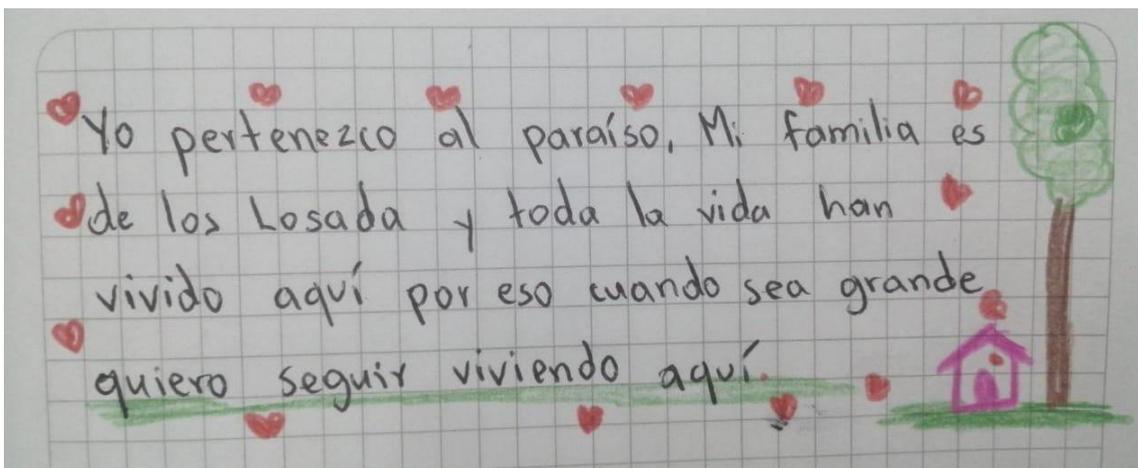
Esta subcategoría hace referencia a las emociones y sentimientos que los habitantes del territorio le dan a la tierra, al lugar que habitan, a las acciones encaminadas de protección y apego a este espacio geográfico que está marcado por las experiencias, memorias y situaciones cotidianas que los actores desarrollan en su cotidianidad. En esta

medida los habitantes del centro poblado El Paraíso, se caracterizan por ser personas que se identifican y se apropian de este lugar. De la misma manera se evidencian vínculos afectivos hacia el cuidado, protección y proyección del territorio, fijados en la permanencia y sentido heredado por ser de aquí.

En este sentido los niños y niñas han venido creciendo en un espacio construido y cuidado por sus progenitores; de la misma manera se sienten parte de este lugar al referirse, así como lo muestra la figura 3.

**Figura 3.**

*Representación del sentido de pertenencia de los niños y niñas*



*Nota.* En esta figura se refleja el sentido de pertenencia con el territorio. Fuente: propia.

Además de sentirse parte de este lugar los estudiantes manifiestan gusto por las diferentes actividades enmarcadas dentro del aspecto cultural de la región, las cuales se van aprendiendo inconscientemente desde las vivencias familiares, desde el contexto social y comunitario y que a su vez se fortalecen con las dinámicas de aula trabajadas

desde la escuela. Frente a ello S15NF expresa lo siguiente “ Yo soy Paraisuna a mucho honor, me gusta vivir aquí” ( Taller 3, 2021 ) así mismo S10NM dice “ yo vivo muy bien en el paraíso, además mi familia me ha enseñado que uno debe querer el lugar donde uno vive” ( Taller 3, 2021) además algunos estudiantes expresan un sentido propio del lugar donde habitan a partir de la tenencia de la tierra y del patrimonio que sus padres van entregando a sus hijos o nietos, así lo expresa S9NM “Mi mamá murió y yo me crié con mis abuelos. Mi abuelo me regaló un pedazo de tierra donde yo tengo sembrado café, espero construir una casa y vivir ahí” (Taller 3, 2021) Desde esta dinámica fue posible explorar mediante relatos de vida, como se teje la pertenencia identitaria en los niños y niñas desde las familias y cómo se conservan esas nociones a partir de los procesos escolares enmarcados dentro de la práctica de valores los cuales hacen posible generar sentido de pertenencia y orgullo por su territorio, dando un significado positivo de quienes lo habitan, acciones encaminadas a generar procesos de territorialización.

En esta subcategoría se exploraron las percepciones de los pobladores, padres de familia y docentes en las cuales se evidencia el arraigo que les genera vivir en el territorio, conservarlo y transformarlo. Frente a ello, S1PM menciona “Mis padres en su época aquí en el territorio se dedicaron a sembrar frijol, arveja, maíz y la cebada. En ese tiempo no se daba el café porque esto por aquí era muy frío. También se trabajaba en la ganadería y por eso mis padres llegaron a estas tierras. Éramos seis hermanos, pero ya unos se fueron para otras partes, solo quedamos tres por aquí, Matilde, Rosario, Matías quienes formaron su familia y se quedaron aquí y aquí mismo han construido su capital.” (Entrevista 1, 2021, p.1) por otra parte S5PFM reconoce el legado que dejó su padre y

continúa trabajando en él, al afirmar lo siguiente “...Yo doy gracias a Dios porque mi papá nos dejó donde trabajar y eso es lo que quiero, estar acá. La herencia de permanecer en este lugar tan productivo y bonito, enseñarles a mis hijos a trabajar, a ser responsable.” (Entrevista 5, 2021, p.3) por otro lado ve arraigada su permanencia en este lugar como fuente de trabajo y sostenibilidad, S2PF comenta: “No pues para mí el Paraíso es muy bueno porque ha sido mi territorio, acá conseguimos la comidita y todo es muy bueno, ahora vivimos en paz gracias a dios” (Entrevista 2, 2021, p.2)

En esta medida cabe la pena mencionar que para los docentes su permanencia en el territorio no radica únicamente desde el ámbito laboral, sino que trasciende a la formación de personas que logren aportar significativamente a la transformación de este territorio y que, desde sus proyectos de vida consolidados, puedan posteriormente hacer una vinculación directa con el territorio para que se logre evidenciar el sentido de pertenencia ser parte de este lugar y permanecer socialmente activos aquí. Desde esta perspectiva para S3DF su lugar de trabajo en el territorio le permite manifestar “me siento muy a gusto de poder contribuir a mis estudiantes, con las familias de mi pueblo, me siento muy feliz de ver cuando un joven es profesional y que ya vienen como profesionales a trabajar acá es una satisfacción muy grande” (Entrevista 3, 2021, p.2)

Respecto a la identidad personal que se genera en los procesos de territorialización, influenciada por el contexto social es importante tener en cuenta que el sentido de pertenencia de los actores al territorio es lo que permite tejer los lazos afectivos y de convivencia con los otros al considerarlo como propio. De la misma manera el permanecer en este lugar, les permite identificarse, querer y proteger el espacio

que todos comparten, pues aquí se construye una vida con valor significativo que influye y se construye dentro del mismo territorio.

### ***10.3.2 Transformación del Territorio***

Lo relacionado en la presente categoría hace referencia a las experiencias que han adquirido los niños y las niñas desde su cotidianidad, a partir de la manera como habitan el territorio y cómo se vinculan con él desde lo que aprenden diariamente.

Cabe la pena mencionar que los procesos de transformación que se han hecho en el territorio han tenido una trascendencia primero familiar y luego social; pues sin duda alguna todos y cada uno de los habitantes del centro poblado El Paraíso han contribuido con su progreso y con el desarrollo del mismo. Hablar de la transformación del territorio implica que se han generado cambios importantes que han surgido incluso desde el seno de las familias, pues a lo largo de la historia el Paraíso ha estado marcado por experiencias, memorias y sucesos que de una u otra forma han cobrado vida en la relación que se teje entre el espacio vivencial y el tiempo que ha transcurrido, lo cual ha hecho posible que se generen cambios y transformaciones en este lugar motivadas por las acciones que sobre el espacio territorial se han hecho. Es decir que el solo hecho de que exista progreso, inversión social, canales de comunicación y vías de acceso al territorio ya se está contribuyendo con un proceso de territorialización en este territorio.

Así, es muy común encontrar expresiones cotidianas de los niños y niñas en aras de poder contribuir desde su rol escolar manifiestan: S2NM “Yo estudio, me comporto bien para ser un gran profesional y ayudar a mi familia” (Taller 1, 2021) de la misma

manera S3NM expresa "Toda mi familia ya tiene casa propia aquí en El Paraíso, aquí viven, trabajan y han comprado finca donde tienen sembrado cultivos de granadilla, habichuela y café, pues mi mamá dice que necesitamos progresar y aprovechar que somos jóvenes para conseguir las cosas". (Taller 3, 2021) Igualmente S5NF menciona "Yo apporto para que este lugar sea bonito y se respire aire puro no botando basura a la calle, no quemando los bosques ni tirando basura al río". (Taller 1, 2021)

Dicho lo anterior, es posible entonces establecer que el espacio está siempre socialmente construido por las relaciones que se tejen en él y que circundan producto de las diferentes interacciones de convivencia de armonía, de situaciones positivas y negativas que convergen en la construcción de un contexto. De la misma manera es la forma como las personas se atan a un lugar y se relacionan con otros que al igual que ellos también tienen intereses comunes, es decir cobra significado en la medida en que se apropian, edifican, trabajan, construyen y generan progreso y desarrollo en su lugar de permanencia. Desde esta perspectiva es valioso escuchar lo que S6NM manifiesta "Los niños hacemos transformación del territorio cuando vamos a estudiar, ayudamos a la gente, cuando somos buenas personas y no nos metemos en las drogas ni en malas mañas". (Cartografía social, 2021) Igualmente se hace referencia a los procesos de transformación del territorio cuando manifiestan sentimientos emotivos como los que muestra las figuras 4 y 5.

#### Figura 4.

*Manifestación de sentimientos emotivos por parte de los niños y niñas*



*Nota.* En esta figura se evidencia expresan emotividad hacia sus seres cercanos. Fuente propia

Según lo expresado anteriormente y soportado desde las experiencias cotidianas de los niños y las niñas es preciso mencionar que en la transformación del territorio tiene importancia el reconocimiento y acercamiento hacia el otro sobre todo cuando se converge en un mismo espacio; aquí la construcción de identidad prevalece sobre los intereses propios de quienes aman, respetan y valoran su contexto como propio, de ahí a que las transformaciones que se han logrado hacer desde el crecimiento poblacional, también se alimenten de las actividades que los pobladores, las familias y con ello los niños y niñas desarrollan tales como sembrar nuevos cultivos, construir más viviendas y en mejores condiciones, reparar caminos y carreteras, proyectar nuevas ideas , recolectar

materias primas propias de la región, almacenar material de reserva, también contribuyen al desarrollo del contexto y a su vez se relacionan con sentimientos de pertenencia y permanencia en el territorio.

#### **10.4 Los Niños y las Niñas**

El presente proyecto de investigación, sin perder de vista que la infancia es una condición sociocultural con rasgos característicos, precisa dentro de esta, que la niñez es una etapa comprendida entre los 6 a los 12 años de edad donde el niño o niña tiene sus propias formas de ver, de pensar y de sentir y donde el adulto no debe intentar cambiarlas o sustituirlas por las suyas; así mismo, no al ubicar esta perspectiva sobre los niños y las niñas se incluye las dimensiones que se relacionan con la infancia como. Un ser con identidad propia, un ser que imagina, tiene fantasías y sueños, así como un ser curioso que necesita el juego como medio de ser libre y crear su propia comprensión del mundo. Por ello fue indispensable indagar las percepciones que tienen los niños y niñas del grado 5 frente a la pregunta ¿Quién soy? desde el punto de vista objetivo y subjetivo de los mismos actores, así como conocer las perspectivas generales frente a los imaginarios que poseen los niños y niñas.

##### ***10.4.1 Quién Soy***

En la exploración hecha a partir de la técnica del taller 3 sobre identidad y niñez se logró evidenciar a través del ejercicio “Me miro ante el espejo”, como los niños y niñas reconocen su cuerpo, sus capacidades, habilidades, miedos, expectativas de futuro, y a su vez cómo se identifican tal cual como son. Su color de piel, la forma de su cara,

algunos gestos, particularidades de su cuerpo como cicatrices, estatura, contextura las cuales generan en los participantes una impresión positiva de sí mismos.

Los niños y niñas se consideran personas que tienen cualidades físicas destacables, al expresarse de sí mismo así: S9NM “Me gusta como soy a pesar de que soy gordito” (Taller 3, 2021) de la misma manera para S8NF “a mí me gusta mucho mi cabello, me gusta cómo se ven mis ojos claros (Taller 3, 2021) identificándose con sus virtudes S5NM menciona, “Yo soy chiquito, me gusta el corte que tengo (sobando con elegancia su cabello) y canto muy bien” (Taller 3, 2021). Por su parte S10 NM dice, “Yo soy muy chusco profe, tengo fuerza, mire los músculos (subiendo la manga de la camisa y mostrando los bíceps)” (Taller 3, 2021) Teniendo en cuenta que los niños se identifican físicamente como son, también hay aquellos que muestran inseguridades al momento de hacer referencia a su cuerpo, por tener alguna cicatriz marcada o al compararse con los demás, sienten pena, miedo o vergüenza. Cuando se expresan así: S8NF “yo soy una niña sentimental y chillona” (Taller 3, 2021), para S3NM referirse a las cicatrices de sus piernas manifiesta “casi no me gusta mostrar mis piernas porque tengo cicatrices de caídas y rayones de andar en bicicleta” (Taller 3, 2021) también S10NM se refiere a sus manos “no me gustan mis manos porque son muy arrugadas”(Taller 3, 2021) Como también se alude a ese concepto que tiene sobre sí mismo y la aceptación de los demás S5NF “No me gustan las quemaduras que tengo por eso me tapo con el cabello y tengo miedo a que las personas no me acepten como soy” (Taller 3, 2021) Cabe la pena mencionar que los niños y niñas del Paraíso son personas activas, seres sociables con grandes cualidades, abiertos al mundo en su afán de conocer nuevas cosas, personas que

interactúan diariamente con otros, poseen mucha imaginación, son creativos, curiosos y transmiten e irradian felicidad.

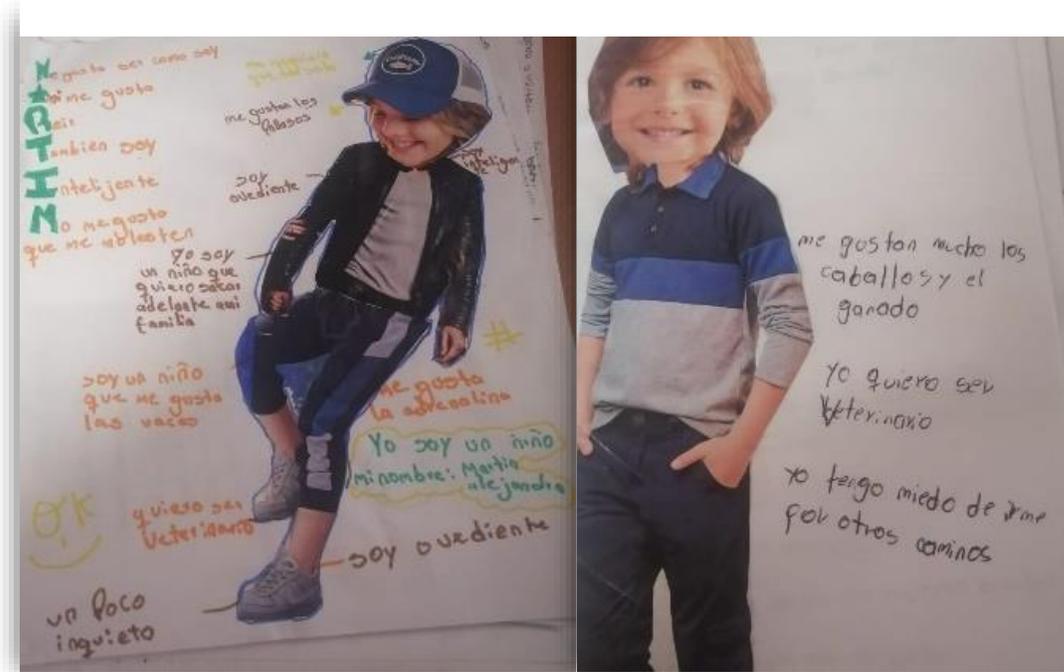
#### ***10.4.2 Proyecciones***

Las experiencias construidas al interior del desarrollo de las actividades escolares, las relaciones de convivencia y el proyecto de vida influyen directamente en el fortalecimiento de la identidad territorial.

En esta medida se busca que la consolidación del proyecto de vida se haga con el fin de lograr mejores condiciones de vida para sus familias y a su vez que se sientan identificados con la comunidad a la que pertenecen y aporten de manera significativa al fortalecimiento de la identidad territorial. Es así como con el desarrollo de la presente investigación ha sido posible crear en los estudiantes un acercamiento desde el aula hacia sus proyecciones y con ello poder evidenciar cambios de actitud frente al esfuerzo y al deseo de superación. Algunas apreciaciones se relacionan en la figura 5.

**Figura 5.**

*Cambios de actitud en los niños y niñas*



*Nota.* En esta figura se hace evidente que los estudiantes han iniciado a proyectarse a futuro. Fuente: Elaboración propia.

Cabe la pena mencionar que desde las dinámicas escolares los niños y niñas tienen perspectivas futuras que les permite tener una visión de su proyecto de vida, es decir la manera como se visualizan tanto en lo personal como en lo profesional, igualmente poder dar a conocer los ideales que quieren construir y que aportan significativamente a la construcción de progreso en su territorio. De los 15 estudiantes focalizados, de grado quinto, 9 de ellos desean ser veterinarios en aras de poder ayudar a sus familias y a su comunidad y se refieren a través de la exploración hecha en el taller 3 de la siguiente manera: Para S2NM “yo soy un niño feliz, tengo muchas metas, una de

ellas es sacar a mi familia adelante, tener una finca con varios caballos y ganado, quiero estudiar veterinaria”, igualmente S14NM “me gusta mucho los caballos y el ganado y quiero ser veterinario” de la misma manera, S8NF “me encanta ayudar a los animales abandonados me gustaría estudiar para cuidarlos” así mismo, S9NM “me gustan las vacas, soy un poco inquieto y quiero ser veterinario” y finalmente para S10NM “cuando sea grande quiero ser un buen montador de caballos, me gusta la ganadería y sé que lo voy a lograr” esa sensibilidad y atracción por el cuidado de los animales se ve reflejada en el mismo contexto del cual hacen parte y a su vez se ve como un necesidad apremiante en el hecho de poder contar con ello en las labores cotidianas del agro.

Por lo tanto, para el resto de los participantes de la investigación también es importante ir perfilando sus proyectos de vida al territorio, al hacer referencia a las distintas profesiones que aspiran a poder desempeñar, entre ellas está ser profesores, actores, médicos, militares, futbolistas, entre otras; al referirse S11 NM “me gustaría ser futbolista porque me encanta el fútbol”. Para S13NF “Cuando sea grande quiero ser médica de los niños” así mismo para S4NM alude “quiero ser una gran profesora, me gusta mucho enseñar a otros”.

Desde la perspectiva educativa el aporte de los docentes al respecto es S3DF manifiesta que “podemos decirlo en la actualidad, muchos jóvenes se enamoran del dinero del trabajo de unos días, porque piensan en el momento y no en el futuro, entonces, eh, esa es la ventaja que hoy tenemos, algunos no miran eso si no que deben proyectarse hacia una carrera, un estudio y no quedarse aquí.” (Entrevista 3, 2021, p. 3) Así mismo para S4DF frente a la construcción de proyecto de vida de los estudiantes

manifiesta; “Pues, el profesor constantemente está sensibilizando en la comunidad educativa, porque más que llenarlos de conocimientos es importante crearles ese espíritu de iniciativa que les permita repensar en la posibilidad de alcanzar los sueños que ellos tienen, entonces es eso seguir sensibilizándolos en aras de poder sembrar más conciencia en los jóvenes de nuestra comunidad.”(Entrevista 4, 2021, p. 4).

Es importante tener en cuenta que la concepción que se tiene en el aspecto educativo frente a la consolidación de un proyecto de vida definido en los estudiantes, está limitada por las condiciones económicas de muchas de las familias del territorio como también por la influencia de proyecciones familiares enmarcadas por el contexto inmediato. Es por ello, que desde la escuela se busca empoderar a los niños y niñas a confiar en sus capacidades y habilidades para hacerlas visibles y posibles de tal forma que esto les permita tener un acercamiento consigo mismo y con ello contribuir a transformar la realidad de la que hacen parte. Esta reflexión se hace posible gracias a la interacción y motivación diaria y continua que se hace desde las escuelas en el contacto directo que se tiene con los estudiantes.

Desde esta perspectiva, el proyecto de vida representa la relación del individuo consigo mismo y con la comunidad a la que pertenece, definiendo las posibilidades para lograr esas aspiraciones, así mismo, la configuración y la dirección de este Proyecto de investigación se vincula con la situación social de los actores con relación al presente y al futuro que se pretende construir siendo la escuela una base para la consolidación del mismo. En esta medida se puede decir que los niños y niñas de grado 5 tienen en su mente poder canalizar un proyecto de vida, asimismo consideran que una de las formas

de tejer esos sueños e ideales es a través del estudio, la disciplina y el empeño que cada uno deposite en alcanzar sus metas.

### **10.5. Identidad y Relatos de Vida**

Dentro de las diversas técnicas implementadas en el desarrollo de la investigación se exploraron con mayor cercanía las experiencias de vida narradas por pobladores, docentes y padres de familia a los niños y niñas del grado quinto, partiendo de las dinámicas de aula y de la interacción escuela- familia-comunidad. Los mayores aportes a esta investigación están cimentados sobre la pertenencia que tienen los habitantes a este centro poblado, de la misma manera se evidencia la permanencia en el territorio, lo cual se ve reflejado a través de las costumbres y tradiciones que conservan, viven y transmiten a las nuevas generaciones a través de las experiencias de vida propias o contadas por otros. Teniendo en cuenta que aún existen vacíos de la historia del territorio y que de una u otra forma inciden en la transformación del mismo, se hace necesario contribuir con los procesos identitarios a partir de ese desconocimiento para poder fortalecer el arraigo cultural e histórico y poder conservar los lazos familiares, sociales y comunitarios en el territorio.

#### ***10.5.1 Costumbres y Tradiciones***

En busca de reconocer y visibilizar esa herencia histórica en el territorio y teniendo en cuenta que las costumbres y tradiciones hacen parte de la identidad territorial, los niños y niñas del grado quinto son activos frente a este proceso, dado que exploran junto a sus familias y vivencian directamente esas costumbres que les permiten vincularse en la construcción de identidad territorial. Disfrutar de las tradicionales fiestas del 20 de

julio en el centro poblado El Paraíso, les ha dado la posibilidad de vivir y compartir esas experiencias propias del territorio tales como: elaboración de tamales, disfrutar del proceso de elaboración del asado huilense, participar de los desfiles y cabalgatas, bailar el sanjuanero huilense entre otras manifestaciones artísticas y culturales que hacen propias y de las cuales disfrutan por estas épocas. Así lo manifiestan con mucha alegría los estudiantes: S2 NM manifiesta con agrado:” Me gusta que lleguen las fiestas del 20 de julio porque vienen mis familiares de otros lados y hacemos tamales y matamos marrano para hacer morcillas bien ricas” (taller 5, 2021) igualmente S13NF menciona “Yo recuerdo que estrené el parque en la actividad del 20 de julio en las fiestas del sanpedro porque bailé con Kevin, ese día también participamos en la cabalgata de caballitos de palo.” (taller 5, 2021) así mismo, con risas S14 NM nos cuenta “Profe que una prima y Felipe ensayaron el baile del sanjuanero mucho tiempo y cuando fue el momento de salir a la presentación Felipe le dio mucho miedo y los dejó plantados”. (taller 5,2021)

Estos escenarios de participación generan en los estudiantes ese espíritu de alegría que hace posible que se identifiquen con su cultura y a la vez que gocen del espacio que comparten, de hecho, se denota que al llegar estas épocas la institución educativa se vincula de lleno desde el quehacer pedagógico en la participación y el rescate por los valores artísticos y culturales del territorio. Teniendo en cuenta que una tradición es una creación, actividad, rito o costumbre, que se transmite de generación en generación al interior de una comunidad. por lo tanto, algo que en la mayoría de los casos se hereda y que forma parte de la identidad. Frente a ello se rescatan los valores artísticos y culturales a través de la participación activa que tienen los niños y niñas en el desfile folclórico de

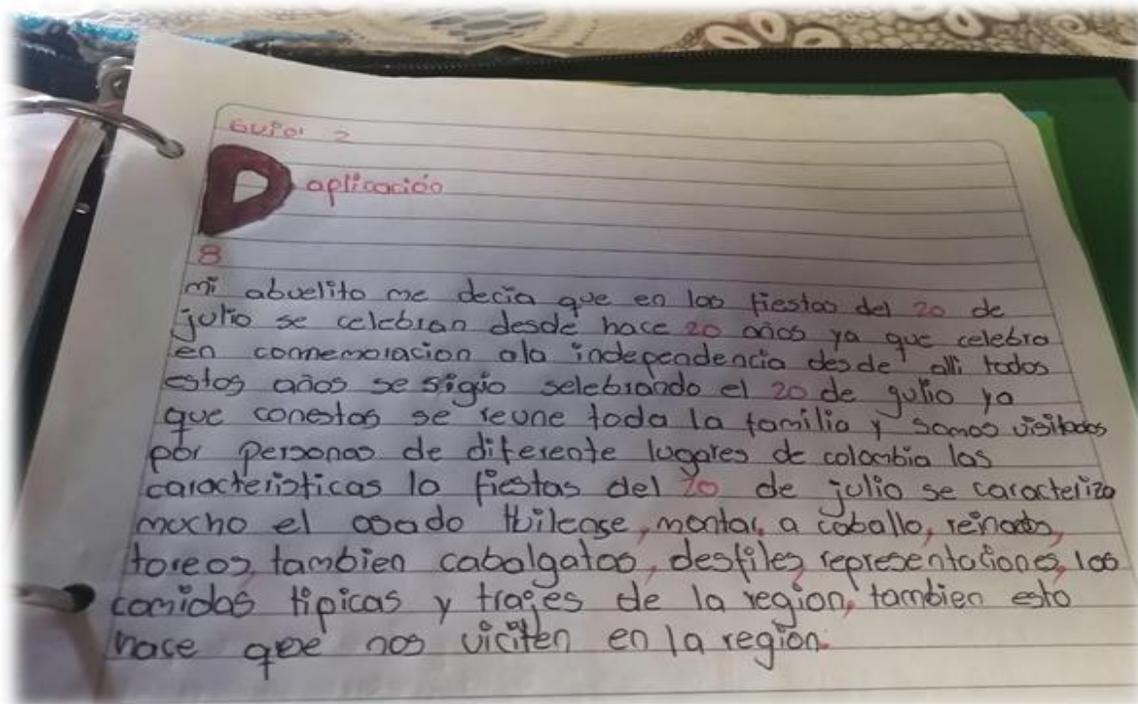
las fiestas tradicionales del 20 de julio, las comparsas, bailes tradicionales, interpretación del sanjuanero huilense por parte de las estudiantes candidatas, la representación icónica en esta fiesta patria, entre otras actividades en las que se vinculan los estudiantes

De la misma forma los pobladores hacen su aporte a través de las entrevistas expresando con alegría y con mucha pertinencia cuando se habla de estas festividades. Algunas apreciaciones relacionadas con la historia de esta fiesta popular, lo recuerda S1PM al mencionar: “Lo más tradicional aquí es la celebración de las festividades del 20 de julio que se celebran ya hace bastante tiempo, gracias a don Mario Cabrera y a don Elicenio Gordo quienes fueron los que iniciaron esta tradición desde hace ya más de 20 años, junto a don Jesús Mazabel y otros pobladores. Durante esta época viene las familias de otras ciudades, se mata el marranito para atender a las familias, los tamales, la cervecita; se hace reinado cabalgata, desfiles, se traen muy buenas orquestas y grupos musicales a animar estas fiestas.” (Entrevista 1, 2021, p.5)

Así mismo en el desarrollo del taller 1, los estudiantes pudieron hacer un ejercicio de consulta donde lograron recopilar información valiosa narradas por otros sobre esta tradición, como lo escribe S2 NM en la figura 6.

**Figura 6.**

*Recopilación de información valiosa sobre la tradición*



*Nota. En esta figura se refleja en los estudiantes elementos para recopilar datos importantes de su tradición. Fuente: Elaboración propia.*

También se rescata por estas fechas el encuentro con las familias lejanas S5M se refiere así: “...como de pronto sus fiestas tradicionales, las comidas típicas que vemos que es un pueblito muy pequeño. Pero cada año nos acompañan muchísimas personas que vienen de otros departamentos, increíblemente de otros países. Eso es debido a la muestra que es un pueblito que es grato, con un armonioso, acogedor. Por ello invitamos a la gente a que no pierda el amor por volver a ver su pueblo, el amor por el territorio y que estas tradiciones se sigan cultivando y lo hereden las siguientes generaciones” (Entrevista 5, 2021, p.1)

Para los actores de la investigación las costumbres y tradiciones que posee El Centro poblado El Paraíso son elementos determinantes y esenciales que les permite definir su identidad territorial y a la vez generar un impacto positivo al rescatar los valores heredados y conservados por toda la población.

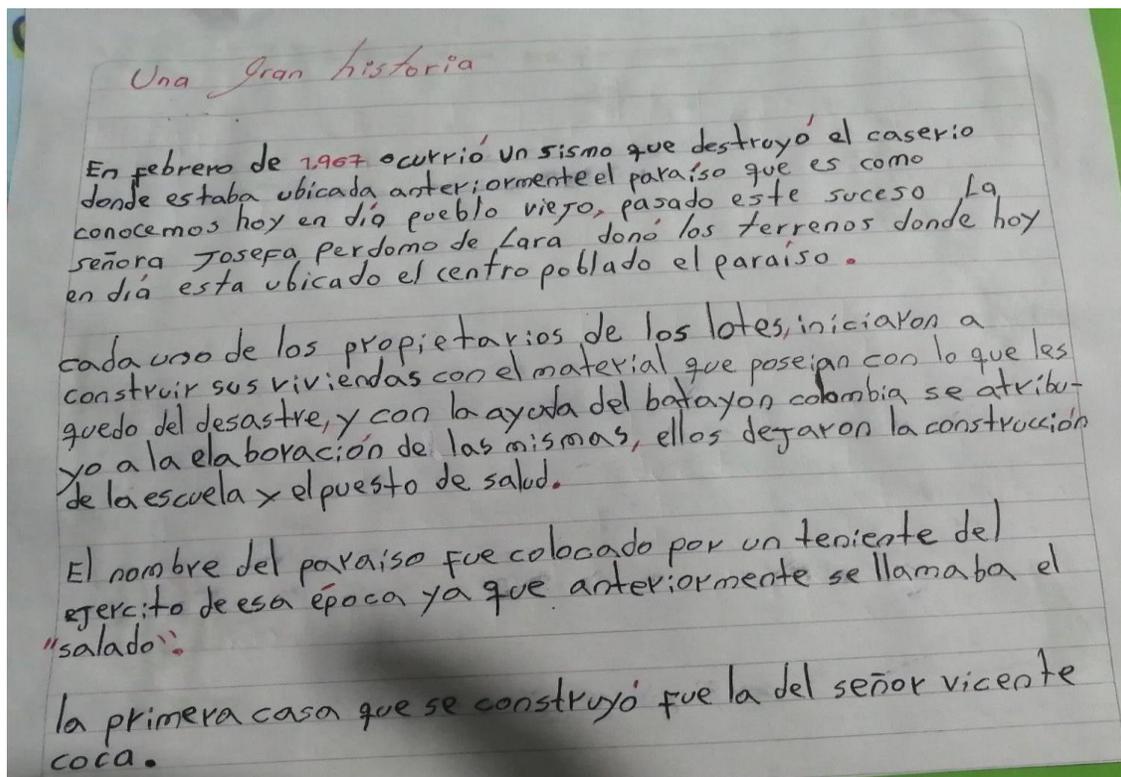
### ***10.5.2 Experiencias de Vida***

Teniendo en cuenta que la manera como nos relacionamos con las personas a nuestro alrededor permite dar a conocer las experiencias de vida y que con ellas es posible revelar la esencia de las cosas para saber qué es el mundo, cómo se vive y que se aprende. Desde esta perspectiva se indagó con los actores de la investigación acerca de esas experiencias de vida que recogen de manera directa muchas de las vivencias de los estudiantes y sus familias, así como también poder conocer algunas de ellas de manera indirecta a través de historias de vida narradas por otros.

En este sentido, algunas experiencias de vida indirectas, narradas por las familias y pobladores fueron exploradas en el taller 1 a través del desarrollo de la guía de aprendizaje junto al trabajo de acompañamiento por parte de los padres de familia. Como se evidencia en la figura 7.

## Figura 7

### *Experiencias de Vida Indirectas*



*Nota.* En la figura se evidencia cómo mediante la producción escrita los estudiantes comparten historias de vida narradas por otros. Fuente: propia.

En el mismo ejercicio de consulta, los estudiantes tuvieron acercamiento con algunos pobladores quienes les narraron historias de vida del territorio, las cuales fueron socializadas en el encuentro virtual; algunas de ellas fueron: “Don Hernando Valderrama me dictó el siguiente texto; El Paraíso pertenece a Algeciras-Huila en los años 1964 hubo un sismo que es lo que hoy llamamos el paraíso viejo que era el propio Paraíso. Después del sismo los señores Lara donaron el terreno el cual hoy día llamamos el paraíso nuevo

que fue fundado por la misma comunidad, algunos de los fundadores fueron Gabino Ramos, Benito Trujillo, Milciades Rivera, Manuel Felipe Polanía, Jesús Mazabel, Alfredo Ramos, porque ha sido la misma gente la que ha construido el pueblo y después muchas de las personas que aquí hemos vivido nos dieron trabajo en la hacienda la virginia propiedad también de los señores Lara.” (Relatoría, Taller 1. 2021) de esta manera los estudiantes exploraron frente a la fundación del Paraíso para tener nociones de su historia y poder conocer en esta medida los arraigos culturales, las tradiciones y la manera como se consolidaron inicialmente las familias fundadoras de este lugar, además de tener referencia de los cambios que ha tenido el territorio. S8NF “Antes no había carretera, la gente hacía mercado en Algeciras y lo traían en mulas por caminos de herradura porque no subía carro.” (Taller 1, 2021) S9NM “Dice mi abuelito que este territorio era solo monte, que los dueños eran los Lara, ellos son los dueños de la Virginia y regalaron lotes a mucha gente después de un terremoto que hubo y desde ahí fue fundado.” (Taller 1, 2021)

Además, los estudiantes pudieron recopilar datos narrados sobre el conflicto armado, situación que marcó la historia del territorio durante mucho tiempo. Algunas apreciaciones al respecto se hicieron por parte de los estudiantes en el taller 1 así como se evidencia en la relatoría de esta técnica:

S8NF menciona “Aquí hace mucho tiempo hubo mucha violencia, había mucha guerrilla y hubo muchos muertos. (Ante este comentario los estudiantes complementaron con apreciaciones como):

- Del Paraíso yo sé que antes era muy peligroso porque había mucha

guerrilla y no se podía andar en la noche eso dice mi papá. S9NM

- Mi papá me contó que hace mucho tiempo hubo una toma guerrillera a la estación de policía del Paraíso y mataron muchos policías y debido a eso no volvieron a montar estación de policía en el paraíso. S5NF

- Antes había mucha guerra y ahora es un lugar muy tranquilo.

S12NF

- Mi papá dice que ya es más tranquilo que antes pero que aún hay gente mala por ahí. S8NF

- Mis abuelos me contaron que algunas familias se tuvieron que ir antes porque esos señores que les decían “Los torcidos” los sacaron del pueblo. S10NM

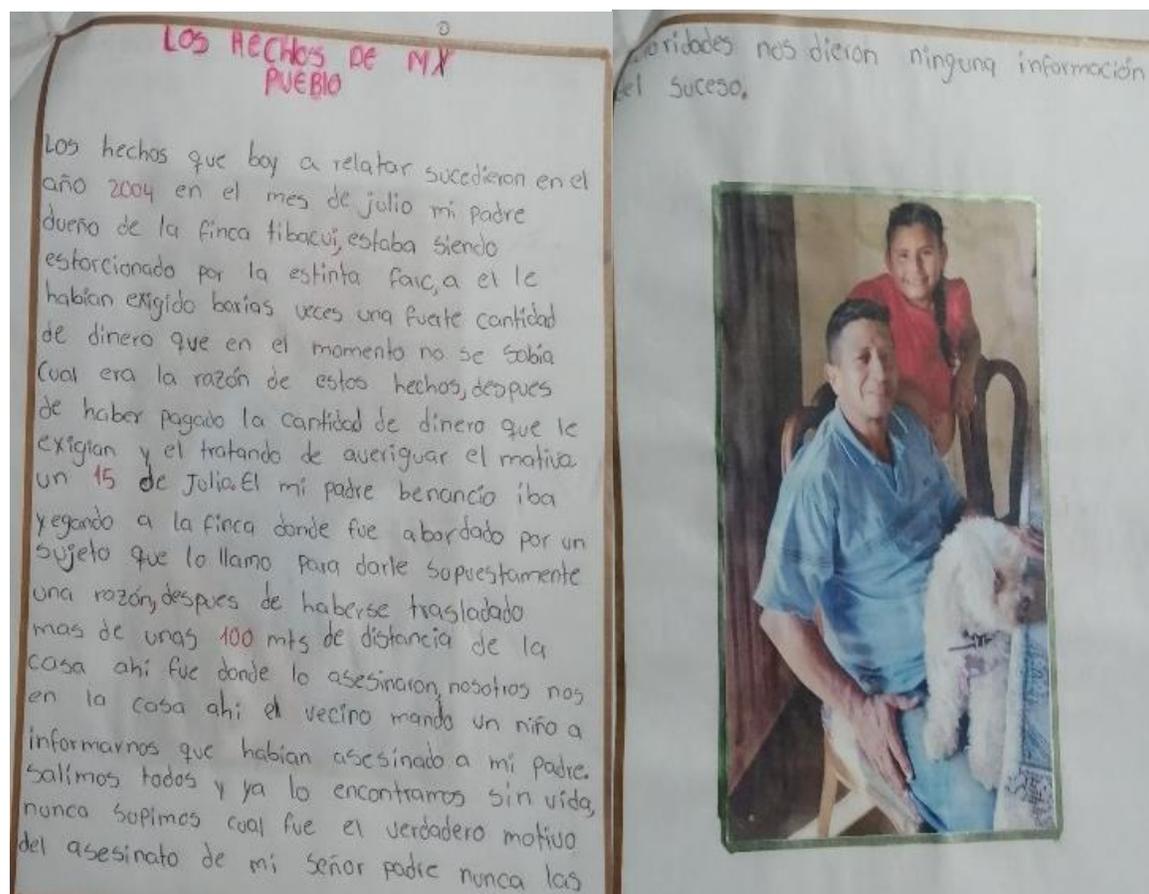
- Antes se encontraban muertos en las calles sobre todo los fines de semana, eso me contó mi tío porque había mucha gente torcida. S7 NM

- “Hace como unos 20 años había mucha guerrilla y ellos mataron mucha gente”. S3NM

Frente a todos estos sucesos socializados con los estudiantes, las familias tienen recuerdos muy marcados que generaron incertidumbre, zozobra, tristeza, indignación, impotencia de lo que muchos de los padres y pobladores hicieron parte y que ahora cuentan a sus hijos el trasegar de la historia. Complementado este ejercicio en la indagación que lograron hacer los estudiantes se pudo conocer historias como la de la figura 8.

**Figura 8.**

*Relatos de zozobra, indignación y tristeza*



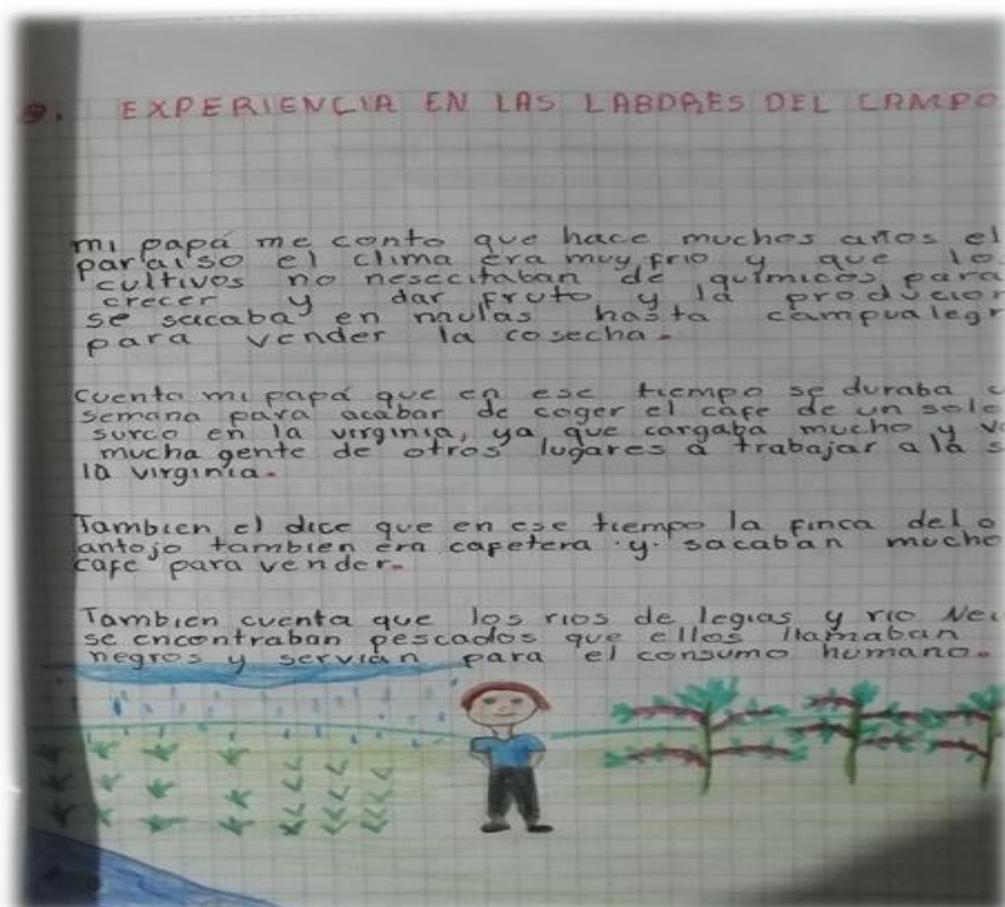
*Nota.* En esta figura se puede apreciar relato de vida de un poblador. Fuente: Elaboración propia.

En la misma medida, los estudiantes pudieron hacer un diálogo cercano con sus familias en las que fue posible que sus padres les dieran a conocer como ha venido cambiando el territorio y frente a ello poder evidenciar sus propias experiencias de vida. A través de este ejercicio compartido los estudiantes conocieron experiencias en las

labores del campo, cambios del clima de la región, progreso, entre otras situaciones resilientes que vivieron los habitantes del Paraíso. Así lo muestra la figura 9.

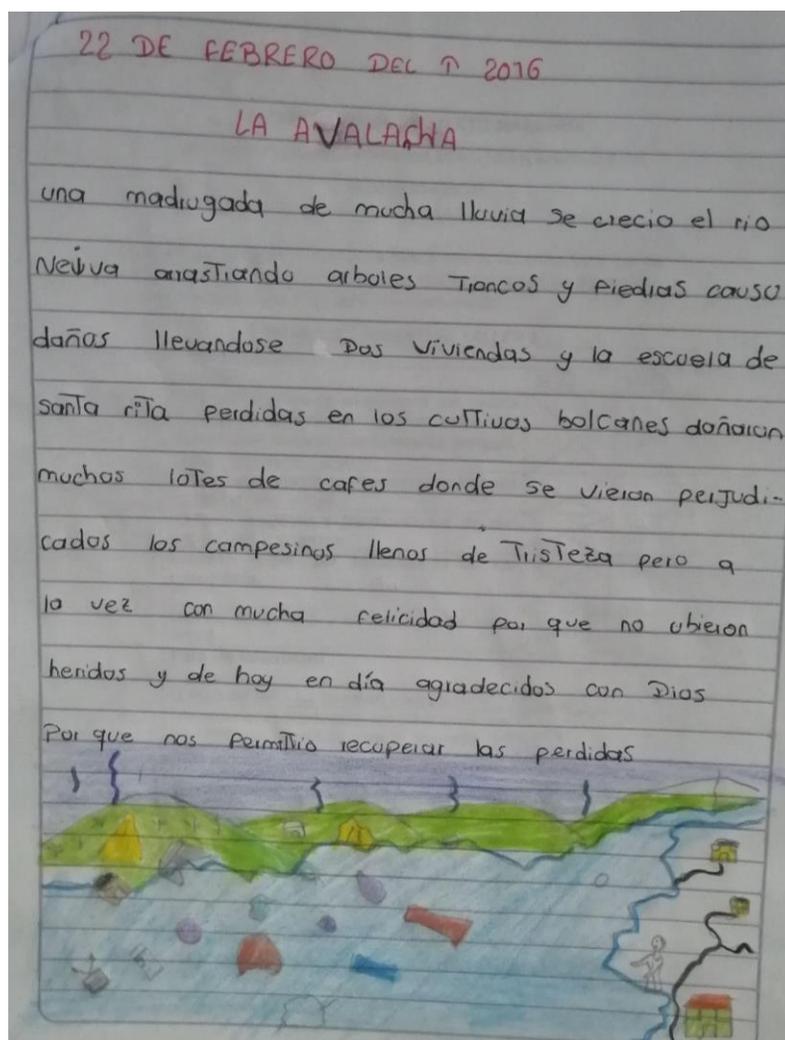
### Figura 9.

#### *Experiencias en las labores de campo*



*Nota.* En esta figura se ilustra experiencias de vida contados por padres de familia entorno al quehacer campesino. Fuente: propia.

Sumado a estas historias narradas por otros, los estudiantes también tienen experiencias propias, vividas desde el ámbito escolar, familiar y social que recuerdan en muchas ocasiones con alegría tales como celebración de fechas especiales como las navidades, cumpleaños, día de los niños, fiestas escolares. Así lo mencionan los participantes: S8NF “Yo recuerdo que cuando estaba en tercero hicimos la fiesta de fantasía y yo me disfracé de mariposa, ese día jugamos, comimos dulces, torta y yo me fui con una bolsada de dulces para la casa” de la misma manera, (Taller 5, 2021) por su parte, S3NM comenta “A mí me gusta ir a ayudarle a mi papá a coger café, soy muy ágil y nos rinde la cogida en la soca porque allí el café es más bajito.” (Taller 5, 2021) igualmente S4NM expresa “jummm, nosotros en la finca de mi papá como tenemos ganado, a mí me gusta ayudarle a vacunar y a lavar el ganado, a rodear y me gusta ir a echarle sal y miel a las vacas de la lechería.” (Taller 5, 2021) Los estudiantes desde sus experiencias vividas y compartidas al lado de sus familias, en algún momento han evidenciado situaciones tristes que recuerdan con nostalgia como la separación de sus padres, la muerte de un familiar, la pérdida de alguna mascota y en particular una situación que generó miedo y angustia en la región de la cual ellos hicieron parte al presenciar lo ocurrido. Tal suceso los niños lo cuentan detalladamente y al mismo tiempo todos conocen. Así lo narra la figura 10.

**Figura 10.***Relatos de sucesos tristes*

*Nota.* En esta figura se evidencia cómo mediante textos escritos los estudiantes dan cuenta y comparten sucesos tristes de sus vidas. Fuente: propia

Estas experiencias de vida narradas directa e indirectamente exploradas a través de las diferentes técnicas implementadas, han sido un referente para que los estudiantes

conozcan parte de la historia de sus familias y de su territorio las cuales enmarcan también su historia y dan cuenta de su pertenencia identitaria.

### *10.5.3 Vacíos de la Historia*

Como parte del fortalecimiento de la identidad territorial y a partir de los relatos de vida de familiares y pobladores del Paraíso, muchas de las situaciones que han sido historia en el territorio, son desconocidas por los estudiantes en razón de su edad y de los silencios pactados en las mismas familias; existen nociones frente a estas, pero no hay un acercamiento directo frente a la realidad. Algunas situaciones de desconocimiento son evidentes en el aula de clase y son de estudiantes hijos de padres o familiares que pertenecieron a un grupo armado y que en su momento afectaron el territorio. Frente a ello, los hijos desconocen estas vivencias y se quedan con fragmentos, anécdotas, o pequeños relatos que les han contado. Sumado a ello hay desconocimiento frente a su procedencia, sobre la educación que recibieron sus padres y abuelos y las situaciones que en su momento les impidió seguir sus estudios, al desplazamiento de tantas personas conocidas en la región, muertes ocasionadas por la misma situación de conflicto, pérdida de la libertad de muchos habitantes de la zona, entre otras situaciones que han dejado vacíos en la historia del territorio y los estudiantes han creado identidad a partir de ese desconocimiento del pasado. Por esta razón, desde las dinámicas de aula se crean lazos cercanos para formar en valores, en principios y demás aspectos que conllevan a la no repetición. Frente a estas situaciones algunos niños comentan: S15NF “por ejemplo mi papá estuvo en la cárcel y salió cuando se hablaba mucho de eso de la paz” (Taller 3,

2021) así mismo S8NM dice “Yo tengo un tío que trabajó con la guerrilla y después lo mataron” (Taller 3, 2021) desde la perspectiva de procedencia de las familias los niños comentan: S11NM “Nosotros somos del Caquetá y estamos aquí porque mi papá consiguió trabajo donde un amigo por acá” (Taller4, 2021).

Cabe la pena mencionar que frente a estas situaciones que enmarcan vacíos de la historia del territorio también se evidencian que existe desconocimiento de la historia en el estudiantado de la Institución Educativa. Así lo manifiesta S3DF al referirse al ejercicio pedagógico que realiza en el territorio “las asignaturas que manejo, especialmente lo que es sociales, religión y ética me han permitido pues llevar a los estudiantes a conocer la realidad que hemos vivido el cual se va fomentando a que los estudiantes conozcan, porque muchos de los jóvenes que tenemos hoy en día pues conocen lo de ahora, que no han sido momentos difíciles, pero esos momentos difíciles de violencia, desplazamiento, conflicto no los conocen, los estudiantes dicen algunas cosas pero porque las han escuchado, y preguntan a veces: ¿pero eso cuando se dio?, -eso nosotros no lo sabemos. Por ello desde nuestra labor como maestros es importante empezar a generarles sentido de pertenencia y ayudarlos a que sientan la necesidad de indagar frente a esas historias que cimentaron nuestra realidad (Entrevista 3, 2021, p.2)

De manera que, a partir de la construcción de procesos identitarios en el territorio y a través de las distintas relaciones que se tejen en las experiencias humanas con el lugar donde se ha nacido, crecido y vivido enmarcada en la postura de pertenecer y permanecer aquí, se construyen componentes de identidad local y lazos comunitarios en relación al territorio desde las dimensiones geográficas; los aspectos ambientales, paisajísticos, y

urbanos y así mismo las dimensiones culturales; el uso y apropiación del espacio, los aspectos históricos, la percepción de bienestar, las prácticas culturales y sociales que establecen los actores y que de una u otra forma influyen en la convivencia de los individuos y a su vez generan procesos de territorialidad influenciados por el contexto social del cual hacen parte.

### **10.6 Inclusión Social**

Puede decirse que la inclusión social alude a las posibilidades de los individuos para satisfacer sus necesidades de desarrollo personal y social, así como a las oportunidades y condiciones para actuar en su entorno y transformarlo en la búsqueda de su bienestar. Desde esta investigación y desde las situaciones que experimentan los niños frente a la exclusión, resulta fundamental identificar las acciones que se requieren para revertir esta condición y poder contribuir a subsanar desde la escuela esas barreras que limitan en algunas oportunidades las relaciones sociales de los estudiantes en su entorno inmediato.

Parte de estos entornos lo conforman las familias y la comunidad, por lo tanto, su participación resulta crucial en los procesos educativos, en especial de los estudiantes. Así, se reconoce que la inclusión conforma un conjunto de procesos que son interdependientes dentro y fuera de la escuela.

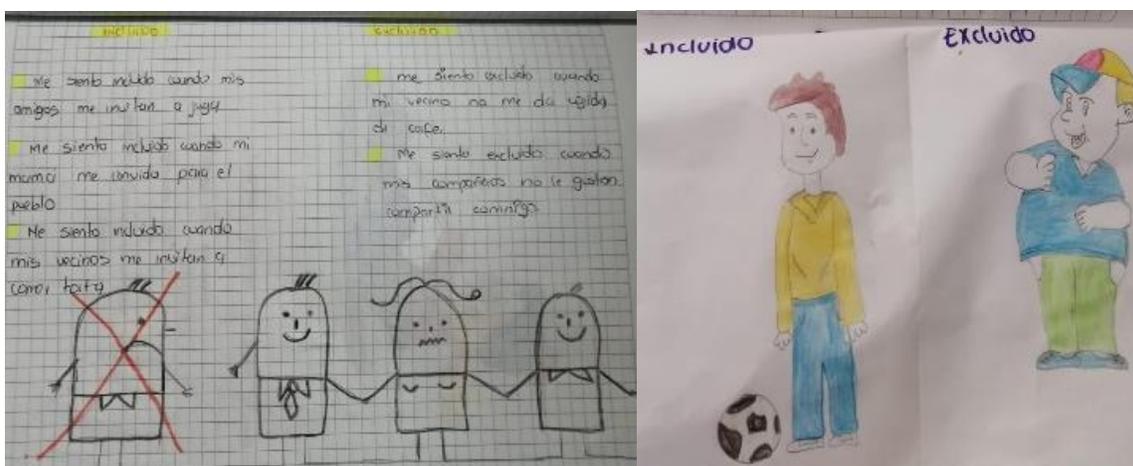
#### ***10.6.1 Prácticas de Exclusión***

Teniendo en cuenta que las prácticas de exclusión son experiencias lesivas que afectan la identidad y la percepción de quienes la viven, se logró hacer un ejercicio articulado mediante el desarrollo del taller 4 en donde fue posible identificar en los

estudiantes cuáles son esas situaciones en las que se ven inmersos continuamente y que determinan en su momento algunas situaciones de exclusión. Frente a esto los estudiantes relacionan algunas situaciones de exclusión e inclusión en la forma como algunos compañeros los han tratado o al sentirse rechazado en un equipo de juego en encuentros lúdico-deportivos ya sea dentro del plantel educativo como en su entorno social, así como lo expresa S8NF “Me he sentido excluida por no poder correr rápido en los juegos” (Taller 4, 2021) así mismo lo expresa S1NM “Me he sentido excluido porque no tengo algunas cosas que otros compañeros sí pueden tener y por eso se creen que uno no puede hacer parte del equipo” (Taller 4, 2021) desde esta perspectiva y en la misma mecánica del taller desarrollado, los estudiantes pudieron plasmar estas situaciones, así como hacer un paralelo entre lo excluido y lo incluido representados en la figura 11.

### Figura 11.

#### *Situaciones de exclusión*



*Nota.* En esta figura se evidencia situaciones de exclusión de los estudiantes. Fuente: Elaboración propia.

Además se sienten excluidos cuando sus compañeros se burlan de su aspecto físico, de las habilidades diferentes que cada uno posee, así lo manifiesta S7 NM “Profe, de mí siempre se han burlado porque soy muy pequeño y flaquito” (Taller 4, 2021), en la misma medida lo indica S11NM “De mí se burlan porque dicen que tengo más boca que un pescado y porque soy gordito también me dicen a veces “ botija”” (Taller 4, 2021), además S4NM manifiesta sentirse excluido y burlado por sus compañeros al expresar lo siguiente: “Yo tengo un problema profe y es que casi no hablo bien, me enredo para hablar y me dicen tartajoso” (Taller 4, 2021) lo que genera afectación psicológica y emocional a quien recibe este tipo de expresiones, dentro del mismo taller también se conoció expresiones que han heredado por apodos o sobrenombres de algún miembro de la familia S2NM manifiesta “A mí me dicen “ pocos ojos” porque así le dicen a mi papá, o a veces me dicen “amaneciendo” (Taller 4, 2021) situación repetitiva en miembros de la comunidad, causado por factores culturales y sociales que se vuelven normales entre los habitantes de la región al escuchar apodos que les han colocado por uno u otro motivo como resultado de burla, los niños y niñas reconocen algunos expresando algunos como tartajoso, choipo, costeño, la palma, veneco, troncha toro, entre otros.

En esta medida, los actores también se han sentido diferentes y excluidos cuando han tenido que usar lentes, lo que genera expresiones de burla, así lo manifiesta S6NM “Yo me siento excluido cuando me dicen cuatro ojos” (Taller 4, 2021), así mismo le agrega S8NF “a mí me dicen también cuatro ojos porque uso gafas, eso me hace sentir mal como si ellos algún día no fueran a usar lentes” (Taller 4, 2021) situaciones que generan rechazo entre los mismos estudiantes.

En la misma línea de conocer las prácticas de inclusión y exclusión de los actores de la investigación se indago con padres de familia y docentes dichas prácticas quienes colocaron en común experiencias de miembros de la comunidad que se reconocían por su exclusión en condición de discapacidad, edad, soledad y comportamientos muy comunes en la comunidad de los que se recuerdan con agrado y otros con profunda tristeza.

En la relatoría del taller 5 los participantes expresaron algunas situaciones excluyentes e incluyentes que en su momento vivieron y caracterizaron algunos personajes de la comunidad, dinamizados por fotografías y experiencias de vida de ellos. Así como se evidencia en el siguiente escrito:

*Inicialmente se expone a “Cacayo” todos los asistentes se sonríen y dicen “cacayito, amigo mío” la profesora Blanca Rosa dice ... “Era muy reconocido porque comía mucho, era muy buen trabajador, era coterero de Juan Carlos Quevedo, era muy trabajador y lo acogían muchas personas, era una persona muy respetuosa a pesar de sus condiciones cognitivas. Le caracterizaba que era una persona con necesidades educativas especiales y no era acogido en todas partes porque le daban miedo que se fuera a sobrepasar con alguien o que fuera agresivo con las personas. (Relatoría taller 5)*

Otro personaje icónico en el territorio, y que es recordado por los participantes fue mencionado en el mismo taller. Frente a ello los niños y niñas del grado quinto tienen recuerdos más cercanos expresados de la siguiente manera:

*... Don Alfoncito Valderrama, le decían la tusa, yo me acuerdo de él que era quien almorzaba en la escuela y pasaba con una carretilla por todas las casas recogiendo basura, era una persona que colaboraba en el aseo del parque, limpiaba, y*

*podaba las plantas, era estigmatizado porque cargaba la basura de todo el pueblo, era excluido porque olía a chucha y vivía solo en su casita.* (Relatoría taller 5, 2021)

Por su parte, S5NF agrega “yo también recuerdo que una vez hicimos una colecta de mercado y le llevamos a la casa donde él vivía porque era una persona muy pobre y con pocos recursos” (Taller 5, 2021) además S1NM manifiesta “yo recuerdo que a él se le regalaba el almuerzo en la escuela y todos los días llevaba un porta para recoger su almuerzo” (Taller 5, 2021) En la misma mecánica del taller los participantes pudieron reconocer que estas personas en algún momento fueron excluidas, pero también fueron incluidas dentro de programas de gobierno, ayudas por parte de la comunidad, se les reconocían un incentivo económico por algún tipo de trabajo entre otras apreciaciones que los estudiantes destacan con cariño.

Un aspecto que llama la atención en el desarrollo del taller fue que los participantes consideran que las situaciones de conflicto armado en la zona, vivido durante muchos años fueron también ejemplos de exclusión, ya que generaron un estigma social y de mucho señalamiento al considerar el territorio como un pueblo guerrillero. Así como se evidencia en la relatoría del taller 5 donde los participantes manifiestan:

- *“Para mí como habitante del Paraíso es feo escuchar que la gente de Algeciras es cuna guerrillera, pues es como si uno hubiera tenido que ver con todo lo que pasó, tantas muertes, tanta gente de este mismo pueblo que a causa de eso ya no están”*

- *“Un día unos amigos de otra ciudad iban a venir a visitarnos y lo primero que preguntaron es que, si aquí era peligroso y si todavía estaban rodeando los de “arriba”, eso también excluye profe”*
- *“Aquí llegó mucha gente mala, esos que les decían torcidos y ellos fueron los que dañaron el pueblo por eso nos quedamos con esa mala fama.*
- *“Profe las familias desplazadas son excluidas en la ciudad porque tienen que ir a aguantar hambre y a pedir limosna en la calle” (relatoría taller 5, 2021)*

Las anteriores apreciaciones dan muestra del estigma que existe en el territorio a causa del conflicto armado donde los participantes también se consideran excluidos por la sociedad en general dado que son señalados negativamente sin conocer la perspectiva real del territorio actualmente, y con ello los cambios trascendentales que han generado progreso, armonía y paz de las cuales las generaciones presentes gozan.

En vista de ello, la exclusión en los estudiantes de grado quinto acarrea efectos negativos de estos procesos dado que pueden ser prolongados en edades adultas de los sujetos, genera baja autoestima y puede ser transmitida a siguientes generaciones afectando los valores, visión del mundo y conductas reiterativas en otros. Es por ello que desde el papel de la escuela y la integración con los estudiantes se mitiga esta problemática desde la concepción del respeto por la diferencia, aceptación del otro y el lenguaje inclusivo como forma de no perder de vista la perspectiva de derechos preservando y potenciando la participación y los vínculos sociales del estudiantado desde un entorno familiar, escolar y social; entendiendo que el problema no son los sujetos en

cuestión, sino los espacios de interseccionalidad en donde se ven limitadas las personas por su misma condición.

### **10.6.2 Prácticas de Resiliencia**

Desde el proceso investigativo fue notorio conocer situaciones de exclusión vivenciadas en la cotidianidad de los niños y las niñas, además, se evidenciaron prácticas exclusión de otros habitantes del territorio, pero en relación con el conflicto armado que vivieron durante mucho tiempo; por tanto, para este apartado se denominan las prácticas de resiliencia a aquellas acciones individuales y colectivas que estos actores desarrollaron para hacerle frente a estas situaciones difíciles.

Por un lado, los niños y las niñas desde sus prácticas cotidianas han incorporado acciones de resiliencia como un ejercicio aprendido desde las vivencias de los adultos en su entorno familiar, pues, las familias como escenarios de formación han sido referentes para identificar las problemáticas que los afectan, pero, al mismo tiempo, establecer maneras de asumirlas, tramitarlas y transformarlas.

Dicho lo anterior, y tomando como referentes los relatos de otros actores que hacen parte de la vida de los niños y las niñas, en este ejercicio de investigación es evidente percibir cómo las circunstancias y tiempos de dificultad marcaron el territorio de manera negativa causando afectaciones a las familias en su vida cotidiana, generando traumas, tristeza, desplazamientos forzados, separación en las familias. De la misma manera las amenazas causadas por grupos al margen de la ley en la zona, las incidencia marcada en los jóvenes por los mismos grupos armados, el secuestro y los continuos

asesinatos a miembros de la comunidad influyen de manera directa en el trasegar de la historia del territorio y que actualmente son narradas por pobladores que vivieron y fueron parte de este proceso del cual desconocen y que hoy por hoy son un referente de superación, de adaptación a las adversidades y transformación en la región.

En el ejercicio de entrevista S4DF manifiesta que a través de su experiencia de vida ha podido sobreponerse a estas dificultades al expresar lo siguiente: “...Porque a pesar de que hubo mucho desplazamiento muchas personas murieron, hubo secuestros, Yo sigo aquí; o sea que en medio de esas dificultades logre subsistir porque tal vez aprendí a vivir en medio del conflicto y con el conflicto. Eso para mí es positivo. Negativa la situación de contexto en medio de tanta violencia donde muchos estudiantes de la institución tomaron los caminos equivocados y frente a eso quizá por más que hubiésemos querido ayudar, era imposible debido a la misma situación de entonces.” (Entrevista 4, 2021, p. 2) De la misma manera, menciona S5PFM “años atrás, hemos tenido experiencias no gratas. De pronto como en otros territorios, de tanta violencia. Pero gracias a Dios el tiempo ha cambiado y vemos que el Estado ha hecho más acompañamiento a estos pueblos que en algún momento se sintieron solos. (Entrevista 5, 2021, p.2).

Dentro de las prácticas de resiliencia que comentan los actores de la investigación, se reconocen esos momentos de dificultad como una fase de la vida de la cual han decidido reponerse y seguir adelante generando progreso y bienestar para sus familias, en torno a los cambios y transformaciones que se han logrado hacer en la

región. Así lo evidencia la relatoría del taller 5 desarrollado con padres, docentes y estudiantes:

*La señora Cindy participa diciendo que en esta guerra absurda los más afectados somos los campesinos, los pobres directa o indirectamente, pero han sido cosas tristes que nos han hecho fuertes, para salir adelante y hoy poder estar en mejores condiciones, construyendo un territorio mejor con más posibilidades para nuestros hijos y se ve el avance que ha tenido la región en todos los aspectos. (Relatoría taller 5, 2021)*

Desde las prácticas de resiliencia se pueden evidenciar que pese a todas las condiciones y situaciones difíciles que han vivido y experimentado los habitantes del centro poblado El Paraíso no solo han sido capaces de sobreponerse a las adversidades que les ha tocado vivir, sino que han buscado la manera de crecer, de progresar y desarrollar al máximo su potencial para adaptarse a vivir nuevas experiencias que fortalezcan su visión futura y que contribuya a la consolidación de un proyecto de vida en la que sus hijos sean protagonistas de estos procesos de transformación en el territorio.

### ***10.6.3 Restitución de Derechos***

Partiendo de la exploración de las prácticas de exclusión en los estudiantes del grado 5 desde el punto de vista integral del ser y la influencia del contexto que ha afectado positiva y negativamente la vida de los actores de la investigación, se plantea la restitución de derechos al referirse a esos procesos de reparación integral que le da la posibilidad a los habitantes del centro poblado El Paraíso para vivir plenamente y volver a tejer una esperanza viva en medio de las ausencias económicas, políticas, educativas y

sociales que vive la región, a causa de las situaciones que durante la historia marcaron el territorio evidenciadas en :

1. La ausencia del estado al sector rural
2. La pobreza
3. El conflicto armado
4. Las políticas de estado
5. La falta de empleo frente a la diversidad agrícola y productiva
6. La accesibilidad terrestre y las comunicaciones.

Ante esto, desde la investigación hecha, es evidente que los pobladores anhelan y desean poder proyectarse para compensar el daño que en su momento incitó a la pérdida de valores, al abandono frente al cuidado y protección del entorno donde la población se sintió vulnerada. Hoy, pese a todo lo anteriormente descrito, los habitantes exigen mejores condiciones de vida, la recuperación de la vida social y comunitaria en el entorno y frente a ello expresan con esperanza y anhelo lo siguiente: Para S5PFM “*...quitaría las tristezas, eh, quitaría los miedos que algún día la gente vivió o vivimos y lo que le agregaría el amor de las personas, de pronto le agregaría, un mensaje para el gobierno que no nos deje solos, que nos siga acompañando para que esta región sea más próspera y nuestros hijos sean alguien en la vida, y vivan aquí la mejor vida y sin miedo*”(entrevista 5, 2021, p.4). Así mismo con emoción y con pertinencia S1PM comparte un mensaje de progreso y transformación al territorio al expresar: “... De pronto mejorar las vías carreteables porque están deterioradas y se brega mucho para que la gente de la zona pueda sacar sus productos, que siga habiendo inversión social y trabajito.

Quizá yo no lo alcance a ver, pero aspiro a que haya mejores mandatarios para que inviertan más en el pueblo, que haya mejores vías, mejores colegios y escuelas, y que todo sea mejor con más progreso para la gente.” (Entrevista 1, 2021, p.6)

Desde la perspectiva de los maestros, el mensaje frente a esa restitución de derechos y visión futura lo plantea en su entrevista S3DF al mencionar: “quisiera que siguiera creciendo, pues como hemos visto en estos últimos 10 años, que se hicieran con planes de vivienda para más familias, para que la gente tuviera su propia vivienda, que haya más fuentes de trabajo, el estado invirtiera en microempresas en la región para que los jóvenes también tuvieran esas fuentes de empleo porque hoy en día esa es una de las desmotivaciones que se termina un carrera pero no hay campos de acción de trabajo, que tuviéramos una universidad, que las familias sigan siendo unidas, que se viva ese concepto de familia, que con eso obtendremos una sociedad sana, no tendríamos una descomposición social. Además, contar con mejores vías de comunicación, agua potable, los servicios necesarios para poder desarrollarnos como las grandes ciudades y no tener que irnos de aquí para otro lugar y seguir viviendo acá donde respiramos aire puro, ambiente sano, tenemos la oportunidad de compartir con las personas ya que aquí todos nos conocemos, nos podemos ayudar, vivimos pendientes no solo de las cosas negativas sino de las cosas positivas, cuando alguien está en dificultad para poder ayudar en ello. Tener un puesto de salud que funcione, al menos con un médico, con dos enfermeras que sea lo básico para poder manejar aquí sin necesidad de desplazarnos a las ciudades.” (entrevista 3, 2021, p.5)

En el taller 5, denominado “tejiendo y transformando nuestra historia”, desarrollado con estudiantes, padres de familia y docentes se exploró desde la actividad del árbol de sueños miedos y compromisos las nociones que tienen los estudiantes del grado 5° frente a las formas como habitan el territorio y como aspiran a transformarlo.

En la mecánica de lluvia de ideas propuestos por todos los participantes del taller se construyó la tabla número 3 que evidencia sus percepciones.

**Tabla 3.**

*Aspectos positivos, negativos y compromisos*

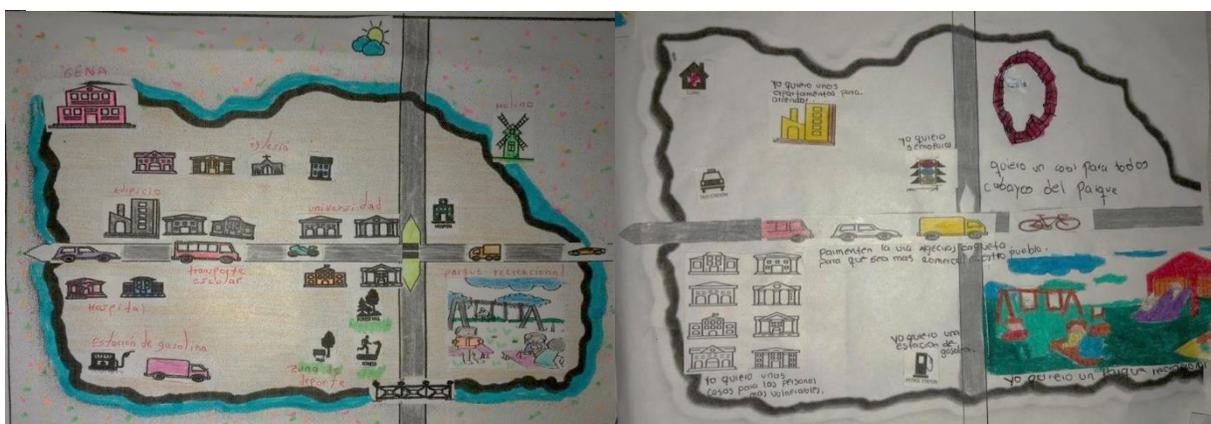
<b>Positivo</b>	<b>Negativo</b>	<b>Compromisos</b>
✓ Ubicación geográfica, clima por producción productiva	✓ Animales sueltos en el parque y en las vías principales.	✓ Seguir contribuyendo al proceso de formación académica desde lo educativo.
✓ Gente trabajadora y pujante.	✓ Estigmatización como guerrilleros	✓ Enseñar a nuestros hijos la importancia de cuidar y apropiarse del territorio y conservar las tradiciones.
✓ Es tranquilo, pacífico, no hay contaminación visual, auditiva, ni ambiental	✓ El parque, vías principales y carreteras están en mal estado.	✓ Conservar la naturaleza
✓ Zonas y paisajes verdes muy bonitos.	✓ Falta de oportunidades hay muchos jóvenes con malas compañías, drogadicción.	✓ Conservar y proteger los espacios comunes y ajenas.
✓ Personas caritativas, con disposición de ayuda colectiva.	✓ Bajo servicio en el puesto de salud.	✓ Continuar siendo generosos unos con otros pese a cualquier circunstancia.
✓ Se ha generado empleo en las personas de la región	✓ Gente imprudente que anda a alta velocidad por las vías principales del centro poblado.	

*Nota.* En esta tabla se sintetiza las percepciones que tienen los estudiantes en la actividad árbol de sueños, miedos y compromisos Fuente: Elaboración propia.

A tener en cuenta que para la recopilación de esta información se tuvo en cuenta los insumos descritos por los estudiantes los cuales se reflejan en el desarrollo de las actividades cartográficas usando iconografía representativa que permitió hacer un mapeo futuro de su territorio. Así lo evidencia la figura 12.

### Figura 12.

#### *Mapeo futuro del territorio*



*Nota.* En esta figura se presentan las proyecciones del territorio realizadas por los estudiantes y padres de familia. Fuente: Elaboración propia.

Frente a este ejercicio, los estudiantes reconocen su territorio como propio, y aspiran a poder ver transformaciones en el que le facilite a futuro la convivencia, se materialicen todos los ideales de las familias, que los sueños y metas sean alcanzables para que contribuyan de esta manera a construir territorialidad. Como recopilación y socialización de este ejercicio cartográfico, las investigadoras listaron los lugares y espacios representativos que los participantes desean ubicar y visualizar en su territorio:

- Construir un hospital veterinario en el centro poblado

- Un parque recreacional seguro, porque el que está muy deteriorado
- Semáforos en las calles porque hay muchos accidentes en la zona, andan muy rápido y no ven los niños o personas adultas que van a cruzar la calle.

- Pavimentar las calles para ir a patinar
- Una estación de gasolina
- Un gimnasio
- Una piscina
- Edificios para persona más vulnerables
- Carreteras para mejores condicione para sacar productos siendo la despensa agrícola del sur de Colombia

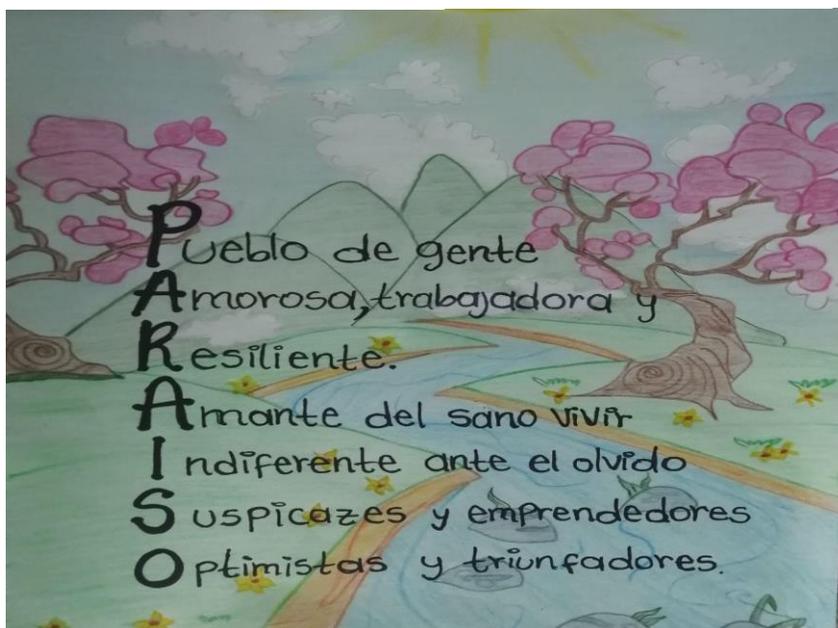
- Estación de policía
- Vías pavimentadas y amplias, ciclovías.
- Más presencia de las autoridades.
- Parques con zona verdes
- Circo-payasos
- Universidades para no alejarnos de nuestro territorio.
- Se realicen convenios para universidades
- Parques biosaludables
- Terminar la construcción de la parroquia
- Una enfermera permanente
- Viviendas para personas de nuestra comunidad
- Mejores puentes

- Un hotel para hospedar visitantes
- Farmacias más amplias

Teniendo en cuenta que la inclusión social abarca mejorar las condiciones de vida de los individuos, mejorar las habilidades, oportunidades y dignidad de las personas, se hace necesario poder darles una mayor participación en la sociedad de tal forma que puedan ser parte activa de las acciones orientadas a corregir los problemas de exclusión que genera la marginación o segregación de pertenecer a un territorio rural; las prácticas de exclusión reconocidas por los mismos actores, las prácticas de resiliencia afrontadas y la restitución de derechos como lo anhelado, enmarcado en las metas y proyecciones futuras se consolidan como factores identitarios. En esta medida es posible afirmar que los habitantes del territorio, son sujetos activos de derecho que se constituyen en el entorno y en la transformación del mismo. Así lo evidencia la figura 13 elaborada por uno de los estudiantes:

**Figura 13.**

*Producción escrita*

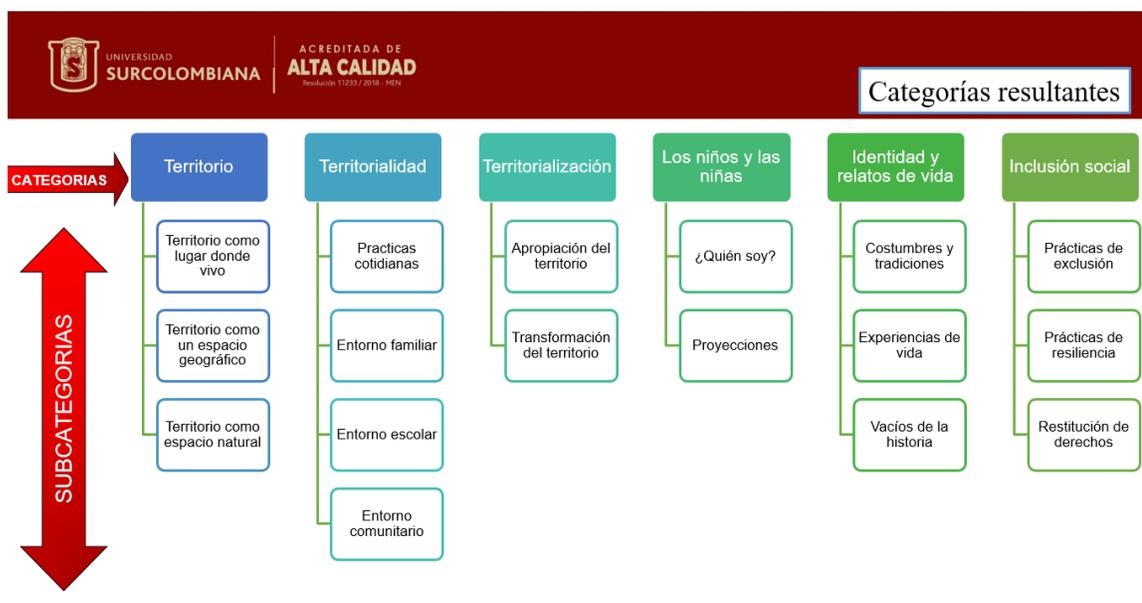


*Nota.* En esta figura se hace evidente la transformación de los estudiantes en cuanto a la exclusión social. Fuente: Elaboración propia.

## 11. Análisis de los resultados

**Figura 14.**

*Categorías de análisis*



*Nota.* En esta figura se presenta la categorización de las variables de análisis con sus respectivas subcategorías. Fuente: Elaboración propia.

Con base a las preguntas iniciales, los estudios revisados y los objetivos planteados en este estudio, en el presente apartado se hace la discusión de los resultados mediante la triangulación de la información obtenida a través de las técnicas implementadas, los sustentos teóricos de las categorías y las reflexiones analíticas del equipo investigador.

Operativamente, la discusión de los resultados se presentará mediante la reflexión del proceso adelantado y de un diálogo de las categorías iniciales y las resultantes en el ejercicio investigativo; en este sentido el orden será; En primer lugar, los niños, las niñas y lo cotidiano, habitando El Paraíso. En segunda instancia, Relatos sobre El Paraíso:

Apropiación y transformación del territorio y finalmente la categoría de soñando El

Paraíso: un aporte de los niños y las niñas para la inclusión social.

## 12. Análisis

Se evidencia teniendo en cuenta los trabajos de investigación realizados en Algeciras, que los niños y niñas y los aspectos relacionados a sus procesos identitarios y de habitar el territorio no ha sido un tema explorado, por lo que este trabajo aporta elementos para la comprensión de la infancia en el municipio.

Desde la revisión de investigaciones preliminares en el municipio se referencian estudios relacionados con el proyecto “Universidad y construcción de paz territorial”: contribuciones de la universidad Surcolombiana para favorecer la implementación del acuerdo Farc-EP-gobierno nacional y la construcción de paz estable y duradera. Elaborado por Myriam Oviedo Córdoba y Manuel Steven Alvarado Castro. en el año 2018 y el proyecto “La reparación integral y las víctimas del conflicto armado en Algeciras-Huila” elaborado por Jeferson Antonio Carrasquilla y Laura Sofía Jimenez en el año 2019. Son estudios que muestran un análisis respecto a las situaciones de conflicto armado y a la construcción frente a la cultura de paz donde el tema de las infancias no es abordado y por tanto carece de exploración frente a los procesos identitarios de los niños y niñas en estos territorios. Frente a ello el presente proyecto de investigación resulta ser novedoso dado que se explora desde la infancia aspectos relacionados con la identidad personal, procesos de territorialidad e inclusión social.

En términos metodológicos esta investigación se diferencia de las otras por recurrir a los fenomenológico como estrategia para explorar las experiencias de vida y formas de habitar el territorio de los niños y las niñas del grado 5° de la institución

educativa El Paraíso puesto que este tipo de investigación facilita develar la esencia de las vivencias y experiencias cotidianas de las cuales hacen parte los actores y ello fue evidente en las experiencias contadas de manera directas e indirectas exploradas desde las diferentes técnicas como el **taller de mediación artística**, que permitió desarrollar las actividades de una manera armónica y espontánea, dando la oportunidad de escuchar todas las intervenciones de los participantes, a través de las relatorías que conserva el equipo investigador.

Algunos talleres se desarrollaron con actividades de manera virtual por la COVID 19 sin embargo no fue impedimento para interactuar desde los contextos familiares y explorar con diferentes herramientas tecnológicas que facilitaron e hicieron posible la innovación y la creatividad al momento de recolectar la información así como el cine foro que fue abordado como una actividad anexa al taller en donde se logró hacer memoria colectiva de situaciones del pasado en donde algunos padres de familia fueron protagonista de este cortometraje proyectado en la actividad pedagógica.

Fotografías y versiones de cuando eran más jóvenes generaron en los participantes momentos de nostalgia y emotividad que permitieron narrar y alimentar la categoría de identidad y relatos de vida, así como aportes a la categoría de inclusión social desde las prácticas de resiliencia y restitución de derechos. En los talleres desarrollados de manera presencial se pudo evidenciar la importancia que tiene la escuela como espacio de interacción en donde convergen relaciones de amistad y comunidades de aprendizaje, las cuales a causa de la pandemia Covid 19 los niños y niñas retornaron a las aulas en aras de poder nuevamente desarrollar sus procesos académicos sociales en

normalidad; algunas vivencias relacionadas con la identidad fueron exploradas con mucha libertad, motivación y creatividad por los escolares las cuales permitieron arrojar información valiosa desde las percepciones y manifestaciones propias.

Otra de las técnicas utilizadas en el desarrollo de la investigación y que aportó significativamente a comprender los procesos de territorialidad en el fortalecimiento de la identidad de los actores de la investigación fue la cartografía social la cual permitió el diálogo participativo de los actores desde sus experiencias cotidianas, interacción con la otredad, vínculos emocionales, legados y tradiciones desde una perspectiva sociocultural la cual se reflejó como un método de producción de mapeo usando como instrumentos los iconos, figuras, fotografías, recortes de noticias periodísticas del mismo territorio entre otras.

Conocer los relatos e historias de vida de padres de familia, pobladores y maestros a través de la entrevista semiestructurada como técnica de investigación flexible que permitió un diálogo abierto y participativo en torno a temáticas relacionadas con el territorio, la territorialidad y la territorialización facilitó que los actores proporcionan información valiosa para compartirla con el grupo de estudiantes focalizados, quienes desde su rol escolar también contribuyeron con la recopilación de información a través de los conversatorios que entablaron con sus familias o conocidos. Toda esta información suministrada permitió llevar a cabo un ejercicio sistemático el cual arrojó 6 categorías de análisis las cuales han sido fundamentales en el proceso de investigación.

Con base en lo anterior y teniendo en cuenta la pregunta de investigación, se hace la discusión de los resultados mediante la triangulación de la información obtenida a

través de las técnicas implementadas, los sustentos teóricos de las categorías y las reflexiones analíticas del equipo investigador.

### **12.1 Niños, Niñas y lo Cotidiano: Habitando El Paraíso**

Como punto de partida y teniendo en cuenta que los niños y las niñas son los sujetos protagonistas de esta investigación y para comprender los procesos de territorialidad que fortalecen la identidad e inclusión de la infancias rurales se realiza un análisis desde tres ámbitos conceptuales: Como se definen los niños y las niñas del centro poblado El Paraíso, en segunda medida los procesos identitarios que configuran su manera de ser y finalmente las prácticas cotidianas que contribuyen a generar procesos de territorialidad y territorialización.

Los resultados obtenidos constatan lo que plantea Martínez I., (2017) respecto a la infancia rural ya que estos niños se caracterizan por crecer en espacios donde demuestran mayores capacidades de interacción social y mejor condición física en comparación con los niños criados en las ciudades. Por tanto, su salud física y psicológica se ve menos afectada ya que cuentan con espacios y zonas verdes que les permiten desarrollar sus habilidades motoras. Aunque es de resaltar que los niños del campo carecen de habilidades comunicativas y de participación evidentes por su timidez a comparación con los niños de la ciudad quienes se muestran más expresivos. De acuerdo a ello los niños y las niñas del centro poblado El Paraíso se reconocen como actores sociales en su contexto, así como lo menciona S5NM “Yo soy feliz aquí en El Paraíso, puedo salir a jugar sin que nada me pase, todos me conocen, me invitan a jugar y cuando sea grande quiero ayudar para que otros niños sean felices como yo” (Taller 1, 2021). En esta

medida también se puede afirmar que son niños felices, tranquilos, se muestran siempre como personas activas, inquietas y curiosas a las cosas novedosas, disfrutan libremente del espacio que habitan, tienen sueños y proyecciones, además les gusta estudiar y compartir con sus compañeros y amigos, les agrada aprender e ir a la escuela, son niños y niñas con sueños e ideales definidos y con ello aspiran poder ayudar a sus familias, cuentan con valores y principios que han sido inculcados por sus familias a lo largo del tiempo; valores como la generosidad y ayuda al otro que son muy marcados en la población, evidenciados desde ayudar a dar una indicación, ofrecer ayuda en las tareas diarias, querer ayudar a cargar un elemento pesado a una persona mayor, entre otras actitudes que configuran su identidad rica en principios y virtudes.

Desde la perspectiva de la construcción de la identidad personal de los niños y las niñas del centro poblado El Paraíso, es evidente que ésta se construye a partir de la experiencia con su propio cuerpo, de lo que aprende en su contexto inmediato, a través de la expresión de sentimientos, emociones y sueños que le generan las vivencias diarias. De la misma manera las relaciones que se entablan con los demás en lugares como la familia, la escuela, el contexto socio-cultural y el entorno comunitario logran definir cómo y quiénes son los niños y las niñas del centro poblado El Paraíso, al igual que reconocer las percepciones que los demás tienen de sí mismos, es lo que configura la identidad personal. Así lo refiere Barboza D., (2011) quien manifiesta manifiesta que, “en la construcción de la identidad es necesaria la existencia del “otro”, que avale tu identidad, que certifique que también desde su perspectiva - a la que tú no tienes acceso - posee identidad”. Por, lo que el niño piensa de sí mismo depende de su proceso de valoración

por los otros y por tanto la identidad de los niños y niñas se constituye en función de la imagen que sus familias, cuidadores y personas cercanas le hayan devuelto. En consecuencia, S11NM “Mi tío el que vive en Bogotá me dice que yo soy muy colaborador y amable porque saludo de mano, me dice que sí parece que fuera del Paraíso” (Taller 3, 2021) este tipo de comentarios configuran la percepción que se tiene de sí mismo dándole rasgos originales que ayudan a la construcción de la identidad personal. En la misma medida, S8NF menciona “Mi mamá me dice que yo soy muy inteligente y que cuando hablo me parezco a mi abuela porque uso palabras meras del Paraíso” (Taller 3, 2021) estas expresiones dan muestra que en la construcción de la identidad personal de los niños y niñas del Paraíso también influyen factores como el lenguaje que se usa en un territorio determinado para identificar los valores propios del lugar al que se pertenece.

Finalmente, para comprender los procesos de habitar el territorio que fortalecen la identidad de los niños y niñas es necesario hacer un análisis desde las prácticas cotidianas que configuran esos procesos de construcción identitaria. Por ello se puede afirmar que los niños y niñas del Paraíso conocen y vivencian muchas de las actividades cotidianas del lugar donde viven, al igual que son conscientes de que les faltan muchos conocimientos frente a la historia y el sistema de desarrollo de su territorio. Sin embargo, cuentan con identidad propia en la medida en que incluyen en su diario vivir actividades cotidianas que les permiten generar en sí mismos seguridad, a sus familias, apropiación e interacción directa con el contexto del cual hacen parte. Desarrollar acciones cotidianas como hacer los mandados, ayudar en la recolección y descereza del café, cuidar los

animales, ayudar a proteger los lugares comunes del centro poblado, se configuran en prácticas que los niños y niñas disfrutan, pues las realizan en espacios donde comparten con amigos y familiares como el parque, el polideportivo, el puesto de salud, la escuela, las iglesias, las canchas de fútbol entre otros.

En esta medida estas interacciones sociales que confluyen de las experiencias de la vida diaria se convierte en un referente básico que permiten a los actores dar sentido a sus cotidianidades y sentirse identificados en la medida en que logran apropiarse del lugar donde viven, así lo manifiesta S14NM “Profe por ejemplo la finca donde vivimos era una parte de mi abuelo, él le ha dejado una parte para que mi papá trabaje ahí y cuando yo sea más grande pues mi papá me dice que me la deja para que yo también trabaje y pueda conseguir para mis cosas.” (taller 1, 2021) Este tipo de comentarios que configuran la relación de prácticas cotidianas con la pertenencia y tenencia de la tierra permiten fortalecer la vida de los sujetos y darle sentido a lo que se tiene y por lo que se trabaja cada día; como lo refiere (De la Garza, Moreno y Ramírez, 2008) al referirse a procesos de territorialización, en los que las vivencias cotidianas de los sujetos sociales van construyendo relaciones de apego con el espacio que habitan considerándolo como espacio de acción propio en donde tejen experiencias de vida que determinan sus trayectorias colectivas e identitarias. Por ello, se puede afirmar que los niños y las niñas asumen comportamientos, actitudes y emociones de apropiación por el lugar físico que habitan, transforman y en el cual se identifican.

Es por ello que las prácticas cotidianas revisten un importante papel en el proceso de apropiación e identificación que realizan los sujetos con el espacio, dado que se

desarrolla y se construye en los entramados de la vida cotidiana donde se plasman variadas relaciones desde el entorno escolar, familiar y comunitario y en donde se generan simbólicamente lo que se piensa, imagina y significa el espacio que, para los niños y niñas el territorio no solo es visto como un marco espacial, sino que es considerado como una construcción social en donde se sienten seguros, identificados y familiarizados con sus prácticas cotidianas, sus costumbres y tradiciones, las cuales son las que determinan la apropiación y cuidado de su territorio dejando legado en todas las facetas de su vida.

Desde este proyecto de investigación las prácticas cotidianas que desarrollan los niños y niñas en diferentes lugares del territorio, demuestran el fuerte apego que ellos tienen con el lugar que habitan, al sentirse parte de este y con propiedad sobre este para su cuidado y transformación. Esto, además, ayuda a configurar los valores sociales y culturales que determinan su identidad en el reconocimiento de un pasado, un presente y un futuro en un territorio en el que anhelan acciones concretas de transformación para el beneficio colectivo. Lo cotidiano, en donde se integran desde sus posibilidades los niños y niñas, se hace determinante en los procesos de territorialidad y territorialización por parte de los habitantes del Paraíso.

## **12.2. Relatos sobre El Paraíso: Reconocimiento, Apropiación y Transformación del Territorio**

Los niños y niñas reconocen el territorio como el lugar de vida, como residencia, como espacio natural y geográfico enmarcado por unos límites y con características propias (relieve, clima, flora), como un escenario complejo y diversos donde confluyen

aspectos de la vida común de las personas que los habitan. Le añaden la perspectiva de que este, es un espacio sociocultural común que permite la participación de todas las personas de la comunidad y que se transforma desde las interacciones cotidianas que realizan los habitantes entre ellos y con el territorio, en las que es evidente el interés de cuidarlo, preservarlo y ayudarlo a progresar.

Este análisis se soporta con lo planteado por Castaño Aguirre A., et al (2021) quienes consideran el territorio como construcciones sociales asociadas al espacio y a palabras como lugares, sitios y paisajes, entre otros. Desde este reconocimiento el territorio se convierte en un vínculo afectivo tanto en lo físico como en lo emocional que lo configura y le da sentido e identidad. Así lo referencia en su escrito S5NM “Bienaventurados todos los que hemos convivido en esta hermosa región del Paraíso pues de allí se forman y se construyen muchos sueños por vivir, lleno de gente alegre y trabajadora con muchas oportunidades para un mejor proceso con una calidad de vida inigualable rodeada de hermosos paisajes, rodeada de ríos y riachuelos que bañan nuestra región y haciéndola muy fértil ya que contamos con la mejor despensa agrícola del Huila llamadas nuestras montañas y nos brindan un aire puro y limpio. variables especies que enriquecen nuestro hábitat y como paisanos y hermanos debemos cuidar” (Taller 1, 2021)

Este texto construido por uno de los actores de la investigación demuestra esa perspectiva social, geográfica y natural que tienen sobre el territorio en el que viven, lo cual refleja ese entramado de relaciones que permite ver a los actores constituidos y

situados en el entorno, también les ayuda a llevar a cabo procesos de transformación del mismo.

Desde las prácticas cotidianas, las relaciones que establecen los niños y niñas con el entorno familiar, escolar y comunitario, se expresan formas de territorialidad de estos en sus contextos, ya que muestran sentido de pertenencia al identificarse y sentirse parte del lugar donde viven, reconociéndolo como un espacio geográfico, natural, social y cultural en donde desarrollan sus vidas, lo que les permite considerarlo como un elemento esencial en su noción sobre sí mismos, los otros y el entorno desde la apropiación subjetiva de valores, reglas, tradiciones y costumbres que son expresadas en manifestaciones de sus discursos y sus prácticas.

Lo anterior coincide con lo expresado por Ainsa (1996:3) al hacer referencia a la configuración de la identidad territorial con aspectos propios de un territorio tales como la idiosincrasia, la pertenencia, la vocación del territorio, las prácticas cotidianas familiares, laborales, recreativas vivenciadas en la interacción diaria con las personas que habitan este lugar y del que se comparten espacios comunes como la escuela, el parque, las tiendas, el puesto de salud, entre otros espacios. Esta dinámica de interacción y aprendizaje mutuo, se ve en lo expresado por el participante S11NM “Yo me la llevo bien con don Jaimito, cada vez que voy a su tienda él me cuenta historias de cuando tenía mi edad y me dice siempre mijito no deje de estudiar, porque ustedes serán la nueva generación de este lugar” (Taller 1, 2021) estas expresiones reflejan la relación que tejen los niños y niñas con los habitantes del territorio marcada en una interacción recíproca de aprendizajes entre el pasado y el presente-futuro que se quiere construir en el territorio.

Teniendo en cuenta que para los niños y las niñas existe un reconocimiento del territorio como espacio geográfico, social y natural de interacción continua del que se sienten parte y por ello tejen relaciones con la otredad y el entorno, la territorialización se da cuando existe una simbología marcada por el apego, la pertenencia y el sentido de lo propio. Así como lo expresa S3NM “Toda mi familia ya tiene casa propia aquí en El Paraíso, aquí viven, trabajan y han comprado finca donde tienen sembrado cultivos de granadilla, habichuela y café, pues mi mamá dice que necesitamos progresar y aprovechar que somos jóvenes para conseguir las cosas, además mi mamá dice que estando aquí lograremos conseguir muchas cosas porque esta tierra es muy productiva” (Taller 3, 2021) en consecuencia este tipo de comentarios dan muestra de la apropiación y vinculación que hacen los niños, las niñas y sus familias a partir de las distintas formas de habitar el territorio. Esto es coherente con lo que manifiesta Castaño-Aguirre (2021) sobre los vínculos que se establecen con el territorio los cuales conducen a abordar la territorialización dado que es un proceso que se da en la apropiación que un sujeto o grupo social hace del lugar que habita, el cual carga de significados. Desde esta perspectiva es posible visualizar la manera como se transforma el entorno a través de las prácticas cotidianas en aras de prosperar y emprender, así lo hacen con proyectos de invernaderos de tomate, lagos de trucha, semilleros con variedades de café, vías de acceso mejoradas entre otros proyectos que tecnifican poco a poco y que están generando cambio, desarrollo, empleo y progreso para la región.

### **12.3 Soñando El Paraíso: Un Aporte de los Niños y Niñas para la Inclusión Social**

Teniendo en cuenta que el sistema socio territorial, compuesto por la triada territorio, territorialidad y territorialización, influye en los procesos identitarios de los sujetos que habitan un espacio y en las formas de tejer sus relaciones consigo mismo, con los otros y con entorno; para esta investigación se hace pertinente evidenciar entonces como todo esto se refleja en los proyectos de vida de los niños y las niñas, que son el resultado de sus experiencias de vida en el presente, los relatos sobre el pasado, y sus expectativas sobre el futuro. Grosso modo, se puede empezar por reconocer que los proyectos de vida de los participantes expresan aspectos de su vida personal ligados con anhelos profesionales, en donde se pueden encontrar rastros de vivencias familiares que inciden en la construcción de sus proyecciones vitales.

Desde este punto de vista se logra comprender mediante la aplicación de las diversas técnicas de investigación que los estudiantes cuentan con herramientas sociales y familiares para gestionar sus proyectos en medio de sus condiciones económicas y socioculturales, abriendo posibilidades en las que entran en juego redes de apoyo de carácter familiar y educativo. Así mismo, se destaca que los proyectos de vida se potencializan cuando están ligados al entorno que habitan, como se reconoció en el escrito de S14NM “Me gustan los caballos, quiero tener una finca propia con mucho ganado, con mi familia soñamos con conseguirla para mejorar la calidad de vida de todos nosotros” (Taller 1, 2021). Estas expresiones dan muestra que algunos de los proyectos de vida de los estudiantes pueden ser desarrollados, materializados y concretados en el mismo territorio, lo que se convierte en una motivación para generar acciones de arraigo

que supone transformaciones, cambios y mejoras con alcances de beneficios colectivos. Esto concuerda con lo que expone Franco F. (2005 y 2008) quien define que los proyectos de vida del sujeto emergen en el espacio, se despliegan o repliegan en su relación con el lugar, cobran sentido y adquieren significado.

En esta medida, el proyecto de vida ayuda a construir la identidad de una persona y le permite tener la facultad para definirse a sí mismo y, en coherencia con lo que manifiesta Hernández, O. (2006), este se concreta en lo que el individuo quiere ser y lo que va a hacer en determinados momentos de su vida identificando las posibilidades que tiene para lograrlo.

El análisis, da cuenta de cómo el contexto escolar aporta al fortalecimiento de los proyectos de vida de los niños y niñas, puesto que como escenario de formación promueve ejercicios reflexivos y estrategias de acción participativa que motivan y encaminan los sueños e ideales que se fijan desde edades tempranas. Los niños y las niñas reconocen que para construir su proyecto de vida deben aprovechar las posibilidades con las que cuentan en sus entornos inmediatos para poder materializar y concretar sus aspiraciones, ya que a diferencia de los adultos en sus familias; ellos si tienen apoyos de esos otros que habitan el territorio, quienes encuentran en esta situación oportunidades que en términos futuros beneficiarán posteriormente a su comunidad.

Para los niños y niñas, proyectarse como parte de su comunidad cuando lleguen a su etapa adulta, reafirma los efectos positivos que han tenido en sus vidas los procesos de resiliencia de sus familias, que lograron sobreponerse y salir fortalecidas de situaciones difíciles relacionadas al conflicto armado que acompañó por años esta región, tales como

la estigmatización, las limitaciones de la movilidad, la pérdida de la libertad, el constreñimiento de las decisiones, entre otras. Además, el nuevo panorama respecto a posibilidades de estudio y ocupación adecuada de tiempo libre con las que cuentan los niños y las niñas en El Paraíso, también es un resultado del trabajo comunitario y resiliente de sus familias y de la comunidad en general, ya que se ha buscado transformar las condiciones desde nuevos procesos de territorialidad y territorialización. Esto fue evidente en lo expresado en uno de los talleres con padres de familia y estudiantes. *“yo tuve momentos difíciles en el pasado, fui desplazada del Caquetá y llegué a esta tierra, donde tampoco es que fuera lo mejor en cuanto a seguridad pero logré sobreponerme de ese pasado tan devastador y oscuro porque mis hijos me dieron fuerza para avanzar, por eso, ese pasado ya lo veo como un aprendizaje para mi vida, ese pasado lo recuerdo con respeto y cariño, por eso yo les inculco tanto a ellos continuar con los estudios y que tengan un proyecto de vida próspero para ellos mismos y la región”* (Relatoría taller 5, 2021).

Lo anterior suma para comprender que el entorno familiar de los niños y las niñas ha logrado resignificarse en términos de lo expresado por Guillem R. (2021) quien manifiesta que la resignificación se refiere a otorgar un sentido diferente al pasado a partir de una nueva comprensión del presente, o a dar un nuevo sentido al presente tras una interpretación distinta del pasado; donde se resignifica el pasado para sanar, cerrar y para seguir adelante. Es así, como el entorno familiar de los participantes de la investigación adopta y adapta aspectos que lo caracterizan para generar diálogos más

efectivos con el contexto, es decir, busca como incorporarse en la realidad en tanto construye experiencias objetivas y subjetivas para todos sus miembros.

Si en tiempos pasados los adultos tuvieron circunstancias que les dificultaron su inclusión social, el presente (resignificado) del Paraíso le permite a los niños y las niñas un nuevo escenario en el que pueden integrarse, incluirse, sentirse parte de un ahora que los impulsa a pensarse en un futuro desde sus circunstancias, posibilidades y anhelos. No quiere esto decir, que tengan todas las facilidades para la realización de sus proyecciones, sino que se reconocen condiciones más favorables en el entorno para que estas se viabilicen o por lo menos les permita acercarse en términos más concretos.

En esto juega un papel determinante la familia y la escuela; la primera como fuente de apoyo y reconocimiento a las expectativas que sobre su vida tienen los niños y las niñas y; la segunda, como un lugar para el reconocimiento de capacidades y de formación de habilidades en ellos que terminan por integrarse a las herramientas vitales con las que cuentan para desarrollar su proyecto de vida.

Todo este panorama conlleva a que los niños y niñas participantes de la investigación reflejen en su identidad y en las prácticas de vida cotidiana, acciones que pueden leerse desde la perspectiva de la inclusión social, puesto que los resultados demostraron que ellos cuentan con valores que favorecen sus percepciones sobre el territorio y la otredad, reconociendo que son sujetos que pertenecen al lugar, que desempeñan un rol activo al habitarlo, que lo transforman en medio de sus expectativas e imaginarios y que, finalmente, necesitan del otro diferente y diverso para complementar su vida como individuos.

Desde esta lógica, los niños, niñas y sus familias han planteado una serie de proyectos para transformar el territorio evidenciados en las construcciones, las vías carreteables, el mejoramiento del servicio educativo, la modernización en cuanto a tecnología, entre otros aspectos que visualizan como parte de los cambios necesarios, asimismo, siguen planteando expectativas respecto al deseo de cómo es el territorio imaginado, como lo expresa uno de los participantes, *“Me gustaría ver al Paraíso con todas esas construcciones que acabamos de hacer en el mapa, pero lo que más me gustaría es ver lugares de recreación con parques y pistas para patinaje, ciclismo y natación, una piscina sería chévere”* (Relatoría del taller 5).

En general, las expectativas de los niños y las niñas sobre el territorio se recogen en un asunto de derechos que deben ser garantizados por la institucionalidad del Estado, ya que desde el ejercicio cartográfico y otras técnicas, tanto ellos como los adultos, reflejaron en imágenes y comentarios la necesidad de fortalecer en el Paraíso temas como la salud, la educación, la recreación, las vías, el empleo, entre otros aspectos que contribuyen al fortalecimiento del tejido social en el territorio en la medida en que con estos, se eliminan algunas barreras que tiempo atrás, les han impedido tener una buena calidad de vida para sus familias y para la comunidad; *“Profe, toda esa lista de transformaciones que queremos para nuestra tierra es muy bonito, pero debemos tener en cuenta que el estado también debe invertir porque hemos sido abandonados, siempre nos prometen y nunca nos cumplen”* (Relatoría del taller 5).

Este tipo de comentarios en un contexto regional marcado por el conflicto armado, hace referencia a los procesos de reparación que deben partir del respeto por la

dignidad de las personas así como se hace referencia Cárdenas M., (2019), quien indica que no solo el resarcimiento de los daños y perjuicios que se derivan de una violación a las garantías de derechos de las personas es necesario, sino que también debe buscarse el restablecimiento de los derechos vulnerados. En esta medida se puede afirmar que para el contexto de esta investigación, el Estado continúa en deuda con esta población y frente a ello los niños y niñas, sus familias y pobladores deberían contar con todas las medidas que se requieran para materializar las metas y propósitos que sueñan en pro de la transformación de su territorio.

Finalmente el aporte de los niños y niñas a la inclusión social parte del reconocimiento del territorio como escenario en el que se constituyen como protagonistas de acciones, reacciones y transformaciones; también, se asumen como sujetos activos que tienen derechos y deberes con ellos mismos, con los otros y con el entorno, por lo tanto identifican la exigibilidad de ciertos derechos vulnerados y asumen la responsabilidad de cumplir con el deber de actuar de tal manera que, puedan ser promotores del respeto a la diferencia y la diversidad como un ejercicio desde sus propios discursos y prácticas que aporte a la inclusión social en el entorno familiar, escolar y comunitario, lo que terminaría por incidir en contextos geográficos más amplios.

### **Conclusiones**

Con respecto al primer objetivo planteado en la presente investigación, el cual giró en torno a identificar las prácticas cotidianas como dinámicas de reconocimiento y apropiación del territorio de los niños y niñas del grado quinto de la Institución Educativa El Paraíso, se puede concluir que en las vivencias rutinarias que han establecido los actores de la investigación, realizan diversas acciones que desde una mirada analítica aportan no solo a la construcción de su identidad sino a sentirse parte de un espacio en el que habitan. Lo cotidiano para los niños y las niñas es construido en el diálogo permanente con los otros y el entorno, es atravesado por las vivencias y circunstancias que tienen relación directa con el quehacer de la vida campesina.

Como quedó evidenciado en el análisis, existe un encuentro entre el sujeto y el territorio en el marco de lo que pueden denominarse procesos de territorialidad y territorialización, lo que les permite establecer unas relaciones simbióticas con el lugar en el que desarrollan sus vidas.

Por un lado, el reconocimiento del territorio desde lo cotidiano, ocurre en la medida en que sucede su vida, ya que, desde el ámbito familiar, escolar o comunitario, todo está ligado a ese espacio (geográfico, natural y social) que les permite satisfacer sus necesidades en el encuentro directo con los otros. Para los niños y las niñas, reconocer el territorio es dar cuenta también de la coexistencia de otros actores con los que comparten lugares y prácticas, que a su vez le aportan de diversas maneras a la construcción de su identidad y su proyecto de vida. Por otro lado, la apropiación del territorio desde lo cotidiano tiene que ver con la formación del sentido de pertenencia al lugar que habitan; este se configura en dos dimensiones, mediante la propiedad o

tenencia de la tierra que está ligado estrechamente al contexto histórico de la familia y, en la relación con el universo subjetivo del territorio que tiene que ver con las prácticas culturales (tradiciones, costumbres, lenguaje, imaginarios, entre otros) que hacen particular a esta población. La apropiación en los niños y niñas pasa también por las posibilidades de soñar e imaginar el territorio, ya que desde sus condiciones (presente) lo vinculan a sus proyectos de vida (futuro) y visualizan unas transformaciones que consideran necesarias para el bienestar de ellos mismos, sus familias y la comunidad.

Es así como la convergencia analítica de lo cotidiano y los procesos de reconocimiento y apropiación, hace posible establecer una relación cercana desde la territorialidad hacia el contexto inmediato donde se desenvuelven los actores y sus familias, teniendo en cuenta la influencia de las prácticas que se desarrollan en comunidad y que de una u otra forma generan apego y arraigo a las actividades cotidianas que hacen parte de la vida de los actores; por ello, en paralelo los habitantes de estas periferias también orientan sus acciones a fin de poder apropiarse o reapropiarse de algo tanto material como simbólico, con el propósito de encontrar algún tipo de anclaje, de apego por el lugar que habitan, que permita trascender y mejorar el desarrollo de las actividades y condiciones que adelantan como co-habitantes del territorio. Cabe la pena mencionar que las prácticas cotidianas son un entretejido que convergen alrededor de la vida misma de las infancias, los niños y las niñas, de sus familias, de los pobladores y en esta medida, en el territorio se establecen como un elemento central de cohesión y de identidad en donde los roles sociales, la interacción,

la negociación y los acuerdos, adquieren un papel protagónico para la construcción de un escenario propio de vida digna y bienestar colectivo.

Desde el segundo objetivo propuesto, el cual hace referencia a la exploración desde los relatos de los niños y niñas, sus familias, pobladores y maestros, las experiencias de vida que les permiten la apropiación y transformación del territorio, se parte de reconocer que para los sujetos, los relatos son otra manera de relacionarse con el lugar que habitan; por ello, el lenguaje en sus diversas expresiones se convierte para los actores en formas de hacer presencia en el ahora, de recordar el pasado y de construir o proyectar la historia de manera individual y colectiva.

Por su parte, los relatos de los niños y las niñas sobre el territorio se sustentan de las experiencias directas que han vivido y que por diferentes razones les han dejado una marca de recordación, ya sea por lo positivo o negativo a partir del impacto que tiene en sus vidas. Estos relatos, reflejan un conocimiento aprendido como resultado consciente de lo vivido, es decir, los niños y las niñas por la edad en la que se encuentran, empiezan a tener una mirada más compleja de lo que implica habitar el territorio del Paraíso; dimensionando que en este hay espacios que se alinean a sus necesidades e intereses y otros que, por el contrario, son de cuidado y prevención pues pueden generarles algún tipo de riesgo a sus vidas. A partir de los relatos, los niños y niñas toman mayor protagonismo en sus entornos, especialmente en el escolar, pues fortalecen sus habilidades comunicativas y los dota de maneras particulares de ejercer la participación, al validar ante los otros (el mundo adulto) sus experiencias, opiniones y puntos de vista.

Asimismo, fue evidente en la investigación que los relatos sobre el territorio de los niños y las niñas son influenciados por los de otros (familias, pobladores y docentes), es decir, el territorio narrado más allá del tiempo de vida y la experiencia directa de los infantes, llega a ellos a través de las narraciones de los adultos que traen en sí mismas una carga subjetiva a partir de lo que fue valorado. En este sentido, el pasado lejano y el presente que ocurre, pero en el que los niños y las niñas no hacen presencia, se incorpora en sus universos mediante relatos que son resignificados por ellos, mediados por sus imaginarios y expresados con nuevos elementos en su manera particular de contar la historia. Fue claro con los resultados de la investigación, que la influencia de las narraciones indirectas permea en la construcción de la identidad de los niños y las niñas y en las formas que ellos tienen de asumir la vida como resultado de un pasado, una tarea en el presente y una posibilidad en el futuro.

Es pertinente tener en cuenta que desde los relatos de esos otros (familias, docentes y pobladores) queda en evidencia cómo estos se han apropiado del territorio a pesar de difíciles situaciones que marcaron la historia de este contexto. Las familias, narran y transmiten a los niños y niñas experiencias resilientes que sobre todo enfatizan en las posibilidades que tienen de gestionar mejores condiciones para concretar sus sueños y anhelos; los pobladores por su parte, ven en estas nuevas generaciones oportunidades para que el territorio y sus habitantes superen todos aquellos aspectos que les ha impedido el progreso colectivo e incluso, puedan crear y proyectar una nueva imagen favorable que supere el estigma histórico que tiene el contexto del paraíso a causa del conflicto armado. Finalmente, los docentes, que si bien no todos son de la

zona, su tiempo de residencia en el lugar les da las razones suficientes para dimensionar de manera amplia y operativa la labor educativa que ejercen con los niños y las niñas, ya que desde el enfoque social humanista de la Institución Educativa se incentiva a los estudiantes a trabajar en sus proyectos de vida como estrategia para cumplir sus sueños de manera individual sin desligarlos de la necesidad de sus aportes hacia la comunidad de la cual hacen parte.

En suma, desde los relatos de los niños y las niñas, las familias, los pobladores y los docentes, queda claro que el territorio del Paraíso es un lugar que ha sufrido una serie de transformaciones dadas por factores socioculturales, económicos y políticos que han determinado el devenir de sus habitantes; no obstante, a pesar de estas condiciones no se pueden desconocer los procesos de territorialidad y de territorialización que han generado todos los actores involucrados en el contexto, lo que les ha permitido resignificar lo vivido para adaptarse y apropiarse en un nuevo escenario que se convierte en el terreno concreto en el que asientan sus actividades cotidianas y proyectan nuevas transformaciones.

El último objetivo específico del presente estudio, hace referencia a establecer las nociones sobre inclusión y exclusión social que tienen los niños y niñas de la Institución Educativa El Paraíso del grado quinto a partir de sus formas de habitar el territorio. Se encontró que las nociones de inclusión y exclusión en los sujetos participantes emergen de la revisión y reflexión sobre sus propias prácticas de vida en sus entornos cotidianos (familia, escuela y comunidad), por ello, para que los niños y niñas pudieran hablar de inclusión fue primero necesario identificar las situaciones de exclusión.

Bajo esta lógica, las técnicas implementadas permitieron avizorar la exclusión como la manifestación de rechazo, aislamiento, burla o negación del otro a razón de sus condiciones socioeconómicas, características físicas o limitaciones respecto a algunas habilidades en torno a alguna actividad específica. Ante esto, los niños y niñas reconocen la inclusión como una necesidad para mejorar sus relaciones y convivencia, como una estrategia vivencial que reafirma que todos hacen parte del mismo territorio y por lo tanto es necesario reconocer y valorar las diferencias que residen en cada uno de quienes lo habitan.

Es importante reafirmar entonces, que estas nociones que tienen los niños y las niñas sobre inclusión y exclusión se configuran de manera primaria desde las experiencias que han tenido; no obstante, es necesario reconocer que desde los relatos de los otros (familias, pobladores y docentes) añadiendo a los que tienen acceso desde los medios de comunicación y las nuevas tecnologías, estas dos nociones han ampliado su dimensión en la lectura de contexto por parte de los infantes.

Manifiestan a nivel colectivo, que el Paraíso es un sitio excluido por sus condiciones de ruralidad, por el abandono estatal y la carencia de condiciones para el goce pleno de sus derechos; añaden como factor excluyente sus propias limitaciones por vivir en el campo, es decir, por no tener la facilidad y el acceso a bienes y servicios que se encuentra de manera más fácil en el sector urbano. En este mismo sentido, pero desde la mirada de la inclusión, los niños y las niñas consideran que los avances propios del territorio en términos de infraestructura, seguridad, comunicación, vías de acceso y asuntos relacionados a la salud y la educación, son manifestaciones de procesos de

autogestión liderados por la comunidad que les permite insertarse de una manera más protagónica en el contexto municipal y hacer presencia en el departamental.

Abordadas las conclusiones desde los objetivos específicos, es importante resaltar que desde la perspectiva metodológica, el diseño fenomenológico permite hacer un aporte significativo desde el asunto narrativo porque se basa en las experiencias contextuales que convergen en el territorio vivenciadas y descritas por los mismos participantes del estudio, que atribuyen a su vez un gran significado a dichas vivencias directas e indirectas exploradas y recreadas desde el ambiente escolar.

Desde este aporte se promueve el reconocimiento y la valoración de las experiencias cotidianas de los niños y niñas a partir de actividades dinámicas, creativas, prácticas y reflexivas, se facilitó la participación y el dialogo entre los actores de la investigación quienes se sintieron protagonistas en el proceso de comprensión de las temáticas abordadas. De la misma manera, el ejercicio investigativo resultó ser llamativo y novedoso en el contexto municipal (Algeciras), dado que se exploró desde la mirada de los niños y las niñas sus formas de habitar, dialogar y soñar el territorio, lo que produjo impactos positivos y propositivos de ellos frente a asuntos concretos de su contexto inmediato.

A manera de conclusión general del trabajo realizado y con todo lo expuesto previamente, es evidente que para los actores de esta investigación, las diversas formas de habitar el territorio se configuran como procesos de permanente reconocimiento y apropiación de este; es decir, los niños y las niñas en la dinámica de su cotidianidad como parte de su construcción identitaria, incorporan elementos que les permite definirse en sus

distintas dimensiones, como un yo individual (complejo, diferente, particular), como parte de una colectividad (familia, amigos, comunidad) y como elemento integral de un espacio que habitan (geográfico, natural, social). Se reafirma entonces que desde lo que implica la territorialidad y la territorialización, en la construcción de la identidad se tejen relaciones objetivas (propiedad y pertenencia) y subjetivas (sensaciones y emociones) entre sujeto y entorno con un sentido esencialmente vinculante, ya sea por las experiencias de vida que se generan, por las acciones que el uno hace sobre el otro o por el significado que estas toman en la vida de los sujetos y en las dinámicas de los contextos.

De otro lado, es claro que cuando los niños y las niñas son conscientes que su identidad está conformada por esa relación directa con los otros y el entorno, es decir con todo lo que implica asumir el territorio; reconocen una serie de factores de inclusión-exclusión a nivel individual y comunitario que ponen en ejercicio de revisión mediante prácticas cotidianas desde el alcance individual y colectivo. En lo individual, logran entender que todos, pese a las evidentes diferencias que puedan existir, hacen parte del mismo lugar y por ello deben procurar tener un ambiente en el que se promueva la convivencia y el respeto, la inclusión es vista como una manera de vivir y habitar el territorio; en lo colectivo, asumirse como parte de un lugar común con otros diferentes, les plantea el reto del trabajo comunitario, de proyectar alternativas donde las responsabilidades personales aportan al beneficio colectivo y les lleva a entender la necesidad de juntarse para conseguir transformaciones, la inclusión es vista como una apuesta que demanda la gestión articulada de los miembros de la comunidad.

Por lo anterior y a manera de cierre, esta investigación demuestra la efectividad que resulta de la alianza entre la identidad y el territorio, ya que al reconocer que los procesos identitarios se articulan de manera favorable con los procesos de reconocimiento y apropiación del territorio, se pueden diseñar estrategias desde el ámbito escolar o comunitario para promover acciones y transformaciones con los niños y las niñas en las que se les reconozca como actores protagónicos, con potencialidades y capacidades que pueden poner en función de procesos que redunden en la inclusión social de ellos en la comunidad y de la comunidad misma en un ámbito más amplio como el del municipio o el departamento.

### **Recomendaciones**

Como sugerencia derivada de la presente investigación se recomienda educar desde las familias a través de herramientas inclusivas que les permita utilizar un lenguaje adecuado para favorecer la interacción con los otros sin importar sus diferencias.

De la misma manera a nivel institucional se recomienda desarrollar proyectos de aula que se enmarquen dentro de una política inclusiva que permita crear alianzas estratégicas para fortalecer los procesos de enseñanza - aprendizaje y en esta medida poder incorporar en las programaciones curriculares una metodología activa y participativa, en la que se potencie y favorezca el protagonismo de los niños, niñas y jóvenes, al tiempo que se promueva la interdependencia positiva entre los mismos.

Al programa de maestría en educación para la inclusión recomendamos poder gestionar la creación de alianzas con las instituciones educativas a nivel departamental para capacitar a los maestros frente a los procesos metodológicos que se deben orientar con base a la formación de currículos inclusivos.

### Referencias

- Aguirre-Pastén, B., Gajardo-Tobar, A., & Muñoz-Madrid, L. (2017). Construcción de identidad de la niñez en contextos de ruralidad en la comuna de Concepción, Chile. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud*, 15 (2), pp. 893-911., 15 (2), pp. 893-911. 10.11600/1692715x.1520722112016
- Alcaldía de Algeciras. (2013). *Documento de análisis de situación de salud con el modelo de los determinantes sociales de salud del municipio de Algeciras 2012*. DEPARTAMENTO DEL HUILA MUNICIPIO DE ALGECIRAS NIT: 891.180.024-0.  
<https://www.huila.gov.co/loader.php?lServicio=Tools2&lTipo=descargas&lFuncion=descargar&idFile=1093>
- Alcaldía Municipal de Algeciras. (2020). *Plan de desarrollo Construyendo Progreso 2020 - 2023*. Alcaldía de Algeciras -Huila. <http://www.algeciras-huila.gov.co/planes/plan-de-desarrollo-construyendo-progreso-2020-2023>
- Araoz-Fraser, S. (2010). *Inclusión Social: Un propósito nacional para Colombia*. Universidad Central. <https://www.ucentral.edu.co/sites/default/files/inline-files/2010-12-documentos-investigacion-economia-007.pdf>
- Área de Desarrollo, Paz y Reconciliación Colombia. (2010). *Huila: Análisis de la Conflictividad*.  
[https://info.undp.org/docs/pdc/Documents/COL/00058220\\_Analisis%20de%20conflictividad%20Huila%20PDF.pdf](https://info.undp.org/docs/pdc/Documents/COL/00058220_Analisis%20de%20conflictividad%20Huila%20PDF.pdf)

- Arenas, F. (2016, Septiembre 29). Las cicatrices que la guerra le dejó a Huila. *El Tiempo*.  
<https://www.eltiempo.com/colombia/otras-ciudades/las-cicatrices-que-la-guerra-le-dejo-a-huila-44985>
- Ayala- Carabajo, R. (2008). La metodología hermenéutica de M. Van Manen en el campo de la investigación educativa. Posibilidades y nuevas experiencias. *Revista de Investigación Educativa*, vol. 26, núm. 2, 2008, pp. 409-430.  
<https://www.redalyc.org/pdf/2833/283321909008.pdf>
- Barrionuevo, C. A. (2012). El territorio como construcción social: Una pregunta que importa: El caso de Rincón de Las Perlas (Río Negro). *Trabajo final de grado. Universidad Nacional de La Plata. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación*.  
[https://www.researchgate.net/publication/338659943\\_El\\_territorio\\_como\\_construccion\\_social\\_Una\\_pregunta\\_que\\_importa\\_El\\_caso\\_de\\_Rincon\\_de\\_Las\\_Perlas\\_Rio\\_Negro](https://www.researchgate.net/publication/338659943_El_territorio_como_construccion_social_Una_pregunta_que_importa_El_caso_de_Rincon_de_Las_Perlas_Rio_Negro)
- Bozano, H. (2009). Territorios : El Método Territorii. Una mirada territorial a proyectos e investigaciones no siempre territoriales. <https://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-00533337/document>
- Caicedo-Fonseca, G. P., Murillo-Puerta, M., & Tibabisco-Rodríguez, K. L. (2016). Saberes y prácticas de los niños y niñas de quinto grado de la institución educativa distrital Luis Vargas tejada construcción de relaciones con el territorio mediadas por la práctica pedagógica. *Universidad Distrital Francisco José de Caldas*.

<https://repository.udistrital.edu.co/bitstream/handle/11349/4052/TibabiscoRodr%c3%adguezKarenLorena2016.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Carrasquilla-Marin, J. A., & Jimenez-Silva, L. S. (2019). La reparación integral y las víctimas del conflicto en Algeciras - Huila.

<https://repository.ucc.edu.co/handle/20.500.12494/10902>

Castaño-Aguirre, C. A., Baracaldo-Silva, P., Bravo-Arcos, A. M., Arbeláez-Caro, J. S., Ocampo-Fernández, J., & Pineda-López, O. L. (2021). Territorio y territorialización: una mirada al vínculo emocional con el lugar habitado a través de las cartografías sociales. *Revista Guillermo de Ockham, Vol. 19, No. 2. Julio - diciembre de 2021.*

<https://revistas.usb.edu.co/index.php/GuillermoOckham/issue/archive>

Cerda, H. (1991). Capítulo 7: Medios, Instrumentos, Técnicas y Métodos en la Recolección de Datos e Información. [https://silo.tips/queue/capitulo-7-medios-instrumentos-tecnicas-y-metodos-en-la-recoleccion-de-datos-e-i?&queue\\_id=1&v=1646150210&u=MTc5LjEuMTI5LjYw](https://silo.tips/queue/capitulo-7-medios-instrumentos-tecnicas-y-metodos-en-la-recoleccion-de-datos-e-i?&queue_id=1&v=1646150210&u=MTc5LjEuMTI5LjYw)

*Constitución Política de Colombia 1991*. (n.d.). CONSTITUCIÓN POLÍTICA DE COLOMBIA 1991 PREAMBULO EL PUEBLO DE COLOMBIA en ejercicio de su poder soberano, representado por sus d.

<https://pdba.georgetown.edu/Constitutions/Colombia/colombia91.pdf>

D'Angelo-Hernández, O. S. (2004). Proyecto de vida como categoría básica de interpretación de la identidad individual y social. *CIPS, Centro de Investigaciones*

*Psicológicas y Sociológicas.*

<http://bibliotecavirtual.clacso.org.ar/Cuba/cips/20120827125359/angelo8.pdf>

Decreto 1075, Decreto Unico Reglamentario del Sector Educación. (2015).

[https://www.funcionpublica.gov.co/eva/gestornormativo/norma\\_pdf.php?i=77913](https://www.funcionpublica.gov.co/eva/gestornormativo/norma_pdf.php?i=77913)

Díaz-Bravo, L., Torruco-García, U., Martínez-Hernández, M., & Varela-Ruiz, M. (2013).

La entrevista, recurso flexible y dinámico. *Investigación en Educación Médica*, vol. 2, núm. 7, julio-septiembre, 2013, pp. 162-167.

<https://www.redalyc.org/pdf/3497/349733228009.pdf>

Diccionario Critico de Ciencias Sociales. (n.d.). *Diccionario Crítico de Ciencias Sociales / Territorialidad*. Universidad Complutense de Madrid.

<https://webs.ucm.es/info/eurotheo/diccionario/T/territorialidad.htm>

Escobar-Céspedes, K. Y. (2019). *El Paraíso, memorias del conflicto armado*. Blogspot.

<https://memoriasdelparaiso.blogspot.com/2020/01/tics-en-el-aula-rescatando-memorias-del.html#comment-form>

Fermoso, P. (1988). El Modelo Fenomenológico de Investigación en Pedagogía Social.

*Educar*, 14-15 (1988-89) 121-136.

<https://www.raco.cat/index.php/Educar/article/download/42218/90165/>

Flores, M. (2007, mayo 7). La identidad cultural del territorio como base de una

estrategia de desarrollo sostenible. *Revista Opera*, (núm. 7, mayo, 2007, pp. 35-

54), 36. <https://www.redalyc.org/pdf/675/67500703.pdf>

Foucault, M. (2006). Seguridad, Territorio, Población. *Fondo de Cultura Económica*.

<https://www.uv.mx/tipmal/files/2016/10/M-FOUCAULT-SEGURIDAD-TERRITORIO-POBLACION.pdf>

Fuster-Guillen, D. E. (2019). Investigación cualitativa: Método fenomenológico

hermenéutico. *Propós. represent. vol.7 no.1 Lima ene./abr. 2019*.

[http://www.scielo.org.pe/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S2307-79992019000100010#:~:text=El%20enfoque%20fenomenol%C3%B3gico%20de%20investigaci%C3%B3n,desde%20la%20perspectiva%20del%20sujeto.](http://www.scielo.org.pe/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2307-79992019000100010#:~:text=El%20enfoque%20fenomenol%C3%B3gico%20de%20investigaci%C3%B3n,desde%20la%20perspectiva%20del%20sujeto.)

Gurdián Fernández, A. (2007). *El paradigma cualitativo en la investigación socio-*

*educativa*. CECC. <https://web.ua.es/es/ice/documentos/recursos/materiales/el-paradigma-cualitativo-en-la-investigacion-socio-educativa.pdf>

Haesbaert, R. (2013). Del mito de la desterritorialización a la multiterritorialidad. *Cultura y representaciones sociales*. <http://www.scielo.org.mx/pdf/crs/v8n15/v8n15a1.pdf>

Hernández, O. D. (2006). Proyecto de vida y desarrollo integral humano. *Revista*

*Internacional Crecemos*.

<http://biblioteca.clacso.edu.ar/ar/libros/cuba/cips/caudales05/Caudales/ARTICULOS/ArticulosPDF/07D050.pdf>

Higuita-Alzate, K. (2013). Jóvenes del territorio rural en el contexto de la expansión

urbana. Estudio de caso, corregimiento San Cristóbal, Medellín, Colombia.

*Revista Bitácora Urbano Territorial*.

<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=74829048011>

Innovación Social Colectiva. (n.d.). *Cartografía Social*. Innovación Social Colectiva.

<http://innovacion-soci.webs.upv.es/index.php/cartografia-social>

Institución Educativa El Paraíso. (2019). Proyecto Educativo Institucional.

Instituto Colombiano de Bienestar Familiar. (2006). *Untitled*. ICBF. Retrieved February 28, 2022, from

<https://www.icbf.gov.co/sites/default/files/codigoinfancialey1098.pdf>

Lozano-Velásquez, F., Mancera, A., Martínez, J., Moreno, D. M., Acosta, J., Bernal, J.

A., Ortiz, O. E., Ibáñez, M. J., Peña, L. B., Lozano, A., Rozo, A. R., & Prieto, J.

A. (2013). Territorios de vida, participación y dignidad de niños, niñas y jóvenes

(NNJ). *Instituto para la Investigación Educativa y el Desarrollo Pedagógico -*

*IDEP*, (Editorial Jotamar Ltda).

<http://www.idep.edu.co/sites/default/files/libros/Territorios%20de%20vida%2C%20participaci%C3%B3n%20y%20dignidad%20para%20ni%C3%B1os%2C%20ni%C3%B1as%20y%20j%C3%B3venes%20%28NNJ%29.pdf>

Martínez, E. (n.d.). Historias y relatos de vida. Investigación Cualitativa.

[https://www.academia.edu/32068827/HISTORIAS\\_Y\\_RELATOS\\_DE\\_VIDA.\\_I](https://www.academia.edu/32068827/HISTORIAS_Y_RELATOS_DE_VIDA._I)

INVESTIGACION\_CUALITATIVA

Medina, J. D. (2017). Entre el San Juan y el San Pedro Algeciras 1924-1960. *Universidad del Cauca*.

<http://repositorio.unicauca.edu.co:8080/bitstream/handle/123456789/213/ENTRE%20EL%20SAN%20JUAN%20Y%20EL%20SAN%20PEDRO%2C%20ALEGE%20CIRA%201924-1960.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

- Mieles, M. D., & García, M. C. (2010). *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud*, vol. 8, núm. 2, julio-diciembre, 2010,.  
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=77315155003>
- Ministerio de Educación Nacional. (2012). Manual para la formulación y ejecución de planes de educación rural. Calidad y equidad para la población de la zona rural.  
[https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-329722\\_archivo\\_pdf\\_Manual.pdf](https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-329722_archivo_pdf_Manual.pdf)
- Monje-Álvarez, C. A. (2011). Metodología de la Investigación Cuantitativa y Cualitativa. Universidad Surcolombiana. <https://www.uv.mx/rmipe/files/2017/02/Guia-didactica-metodologia-de-la-investigacion.pdf>
- Moreno-González, A. (2010). La mediación artística un modelo de educación artística para La intervención social a través del arte. *Revista Iberoamericana de Educación*,, Vol. 52, N°. Extra 2, 2010.  
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3170044>
- Nates-Cruz, B. (2011). Soportes teóricos y etnográficos sobre conceptos de territorio. *Revista Co-herencia*, Vol. 8, No 14 Enero - Junio 2011, pp. 209-229. Medellín, Colombia (ISSN 1794-5887).  
<http://www.scielo.org.co/pdf/cohe/v8n14/v8n14a09.pdf>
- Organización de las Naciones Unidas. (2007). Cohesión Social. Inclusión y sentido de pertenencia en America Latina y el Caribe. *Naciones Unidas*.  
[https://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/2834/S2006932\\_es.pdf](https://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/2834/S2006932_es.pdf)
- Oviedo-Córdoba, M., & Alvarado-Castro, M. S. (2018). Surco Paz: Universidad y construcción de paz territorial: Contribuciones de la Universidad Surcolombiana

- para favorecer la implementación del acuerdo Farc-EP gobierno nacional y la construcción de paz estable y duradera. *Revista Proyección Social*.  
<https://journalusco.edu.co/index.php/rps/article/view/2372/3576>
- Pavez-Soto, I. (2012). Sociología de la Infancia: las niñas y los niños como actores sociales. *Revista de Sociología, N° 27 (2012) pp. 81-102*.  
<https://core.ac.uk/download/pdf/132236092.pdf>
- Plazas, A. M. (2008, November 20). *La Convención sobre los Derechos del Niño: 19 años de protección de los menores*. RTVE.es.  
<https://www.rtve.es/noticias/20081120/convencion-sobre-derechos-del-nino-19-anos-proteccion-menores/193211.shtml>
- Rodríguez-Gómez, G., Gil-Flores, J., & García-Jimenez, E. (1996). Metodología de la Investigación Cualitativa. (Ediciones Aljibe. Granada (España)).  
<https://media.utp.edu.co/centro-gestion-ambiental/archivos/metodologia-de-la-investigacion-cualitativa/investigacioncualitativa.doc>
- Rodríguez-Valbuena, D. (2010). Territorio y territorialidad nueva categoría de la geografía de análisis y desarrollo didáctico.  
<https://revistas.udea.edu.co/index.php/unip/article/download/9582/8822/0>
- Romero, J. (2011). Lo rural y la ruralidad en América Latina : Categorías conceptuales en debate. *Psicoperspectivas*.  
<https://www.psicoperspectivas.cl/index.php/psicoperspectivas/article/view/176/19>

Ruiz, J. R. (2011). Proyecto de vida, relatos autobiográficos y toma de decisiones. *Teoría y praxis investigativa*, ISSN-e 1900-9380, Vol. 6, N° 1, 2011, págs. 27-35.

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3725825>

Sánchez-Serrano, R. (2013). La observación participante como escenario y configuración de la diversidad de significados. una observación interna o participante activa, en permanente «proceso lanzadera», que funciona como observación sistematizada natural de grupos reales o comunidades en su vida cotidiana, y que fundamentalmente emplea la estrategia empírica y las técnicas d

Stone, L. J., Church, J., & Bernstein, J. (1970). *Niñez y adolescencia*.

[http://www.amia.org.ar/Amia/upload/download/2018/06/18/download\\_152932507610.pdf](http://www.amia.org.ar/Amia/upload/download/2018/06/18/download_152932507610.pdf)

Universidad Tecnológica de Pereira. (2020, November 26). *Centro de Gestión Ambiental :: Metodología De La Investigación Cualitativa*. UTP.

<https://www2.utp.edu.co/centro-gestion-ambiental/cursos-centro-de-gestion-ambiental/metodologia-de-la-investigacion-cualitativa.html>

Valente, M. L. (n.d.). Aplicando técnicas de investigación en la secuencia didáctica : La observación directa en las Ciencias Naturales. [https://ens9005-inf.d.mendoza.edu.ar/sitio/departamentos/upload/T%E9cnicas\\_de\\_investigaci%F3n\\_en\\_la\\_secuencia\\_did%Elctica.doc](https://ens9005-inf.d.mendoza.edu.ar/sitio/departamentos/upload/T%E9cnicas_de_investigaci%F3n_en_la_secuencia_did%Elctica.doc)

Zárate-Ortiz, J. F. (2015). La identidad como construcción social desde la propuesta de Charles Taylor. *Eidos: Revista de Filosofía de la Universidad del Norte*, núm. 23, 2015, pp. 117-134. <https://www.redalyc.org/pdf/854/85439039007.pdf>



### Anexos

Los soportes de la presente investigación se citan en la siguiente tabla con enlace al drive, los cuales contienen protocolos, presentaciones, guías de interaprendizaje, fotografías, entrevistas, relatorías entre otros insumos que enriquecen el proceso investigativo.

N.	Insumos digitales
1	Consentimiento informado <a href="https://drive.google.com/drive/folders/1LrhM31U9Suv1K7ZaX7PM2IkYFvGz8KYp?usp=sharing">https://drive.google.com/drive/folders/1LrhM31U9Suv1K7ZaX7PM2IkYFvGz8KYp?usp=sharing</a>
2	Taller 1: ¿Quién soy yo? Y me reconozco como parte del territorio. <a href="https://drive.google.com/drive/folders/1IUCEEy-lqs_DyQcnb8c37u4SKLRd34J0?usp=sharing">https://drive.google.com/drive/folders/1IUCEEy-lqs_DyQcnb8c37u4SKLRd34J0?usp=sharing</a>
3	Cartografía Social <a href="https://drive.google.com/drive/folders/1GnpNrS6pqiLoGtWGN8HcNrDYk-ZRhQZa?usp=sharing">https://drive.google.com/drive/folders/1GnpNrS6pqiLoGtWGN8HcNrDYk-ZRhQZa?usp=sharing</a>
4	Taller 3: Niñez e Identidad <a href="https://drive.google.com/drive/folders/1ddI8wsHtfEPWTV9VIU1KCpnB1zdHfhw7?usp=sharing">https://drive.google.com/drive/folders/1ddI8wsHtfEPWTV9VIU1KCpnB1zdHfhw7?usp=sharing</a>
5	Taller 4: Inclusión y exclusión <a href="https://drive.google.com/drive/folders/1ddI8wsHtfEPWTV9VIU1KCpnB1zdHfhw7?usp=sharing">https://drive.google.com/drive/folders/1ddI8wsHtfEPWTV9VIU1KCpnB1zdHfhw7?usp=sharing</a>
6	Taller 5: Tejiendo y transformando nuestra historia. Participación de padres de familia y docentes. <a href="https://drive.google.com/drive/folders/1n4L4gMBVAGYkqY9QA9XdIBpBTgowX4ee?usp=sharing">https://drive.google.com/drive/folders/1n4L4gMBVAGYkqY9QA9XdIBpBTgowX4ee?usp=sharing</a>
7	Entrevistas <a href="https://drive.google.com/drive/folders/1s4M8-iwQUoFOAKN-6j6H7_kX9QbYv7kB?usp=sharing">https://drive.google.com/drive/folders/1s4M8-iwQUoFOAKN-6j6H7_kX9QbYv7kB?usp=sharing</a>