



CARTA DE AUTORIZACIÓN

CÓDIGO

AP-BIB-FO-06

VERSIÓN

1

VIGENCIA

2014

PÁGINA

1 de 2

Neiva, 03 de Febrero del 2021

Señores

CENTRO DE INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN

UNIVERSIDAD SURCOLOMBIANA

Ciudad

El (Los) suscrito(s):

Diana Carolina García Córdoba, con C.C. No. 1075294546,

Mayra Alejandra Osso Díaz, con C.C. No. 1007761498,

Nazly Maritza Barrera Yaima, con C.C. No. 1075287324,

_____, con C.C. No. _____,

Autor(es) de la tesis y/o trabajo de grado o _____

titulado Prácticas Pedagógicas inclusivas en Dos Instituciones Educativas Oficiales de la Ciudad
de Neiva

presentado y aprobado en el año 2021 como requisito para optar al título de

Psicólogo(a) _____;

Autorizo (amos) al CENTRO DE INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN de la Universidad Surcolombiana para que, con fines académicos, muestre al país y el exterior la producción intelectual de la Universidad Surcolombiana, a través de la visibilidad de su contenido de la siguiente manera:

- Los usuarios puedan consultar el contenido de este trabajo de grado en los sitios web que administra la Universidad, en bases de datos, repositorio digital, catálogos y en otros sitios web, redes y sistemas de información nacionales e internacionales "open access" y en las redes de información con las cuales tenga convenio la Institución.
- Permita la consulta, la reproducción y préstamo a los usuarios interesados en el contenido de este trabajo, para todos los usos que tengan finalidad académica, ya sea en formato Cd-Rom o digital desde internet, intranet, etc., y en general para cualquier formato conocido o por conocer, dentro de los términos establecidos en la Ley 23 de 1982, Ley 44 de 1993, Decisión Andina 351 de 1993, Decreto 460 de 1995 y demás normas generales sobre la materia.
- Continúo conservando los correspondientes derechos sin modificación o restricción alguna; puesto que, de acuerdo con la legislación colombiana aplicable, el presente es un acuerdo jurídico que en ningún caso conlleva la enajenación del derecho de autor y sus conexos.

Vigilada Mineducación



CARTA DE AUTORIZACIÓN

CÓDIGO

AP-BIB-FO-06

VERSIÓN

1

VIGENCIA

2014

PÁGINA

2 de 2

De conformidad con lo establecido en el artículo 30 de la Ley 23 de 1982 y el artículo 11 de la Decisión Andina 351 de 1993, “Los derechos morales sobre el trabajo son propiedad de los autores”, los cuales son irrenunciables, imprescriptibles, inembargables e inalienables.

EL AUTOR/ESTUDIANTE: Diana Carolina García Córdoba EL AUTOR/ESTUDIANTE: Mayra Alejandra Osso Díaz

Diana Carolina García Córdoba

Firma: _____

Mayra Alejandra Osso Díaz

Firma: _____

EL AUTOR/ESTUDIANTE: Nazly Maritza Barrera Yaima EL AUTOR/ESTUDIANTE:

Nazly Maritza Barrera Yaima.

Firma: _____

Firma: _____



TÍTULO COMPLETO DEL TRABAJO: Prácticas Pedagógicas Inclusivas en Dos Instituciones Educativas Oficiales de la Ciudad de Neiva

AUTOR O AUTORES:

Primero y Segundo Apellido	Primero y Segundo Nombre
García Córdoba Barrera Yaima Osso Díaz	Diana Carolina Nazly Maritza Mayra Alejandra

DIRECTOR Y CODIRECTOR TESIS:

Primero y Segundo Apellido	Primero y Segundo Nombre
Ordoñez Andrade	Gina Marcela

ASESOR (ES):

Primero y Segundo Apellido	Primero y Segundo Nombre
Ordoñez Andrade	Gina Marcela

PARA OPTAR AL TÍTULO DE: Psicólogo(a)

FACULTAD: Ciencias Sociales y Humanas

PROGRAMA O POSGRADO: Psicología

CIUDAD: Neiva

AÑO DE PRESENTACIÓN: 2021

NÚMERO DE PÁGINAS: 107

TIPO DE ILUSTRACIONES (Marcar con una X):

Diagramas___Fotografías___Grabaciones en discos___Ilustraciones en general___Grabados___
Láminas___Litografías___Mapas___Música impresa___Planos___Retratos___ Sin ilustraciones___Tablas
o Cuadros_x

Vigilada Mineducación

La versión vigente y controlada de este documento, solo podrá ser consultada a través del sitio web Institucional www.usco.edu.co, link Sistema Gestión de Calidad. La copia o impresión diferente a la publicada, será considerada como documento no controlado y su uso indebido no es de responsabilidad de la Universidad Surcolombiana.



SOFTWARE requerido y/o especializado para la lectura del documento: PDF

MATERIAL ANEXO: Guía de entrevista, Consentimiento Informado, Registro protocolo de observación

PREMIO O DISTINCIÓN (En caso de ser LAUREADAS o Meritoria):

PALABRAS CLAVES EN ESPAÑOL E INGLÉS:

<u>Español</u>	<u>Inglés</u>	<u>Español</u>	<u>Inglés</u>
1. <u>Educación Inklusiva</u>	_____	6. <u>Inklusive Education</u>	_____
2. <u>Práctica Pedagógica</u>	_____	7. <u>Pedagogical practice</u>	_____
3. <u>Enseñanza</u>	_____	8. <u>Teaching</u>	_____
4. <u>Aprendizaje</u>	_____	9. <u>Learning</u>	_____
5. _____	_____	10. _____	_____

RESUMEN DEL CONTENIDO: (Máximo 250 palabras)

La presente investigación se desarrolló durante aproximadamente en un periodo de tiempo 24 meses, busca analizar las prácticas pedagógicas inclusivas en dos instituciones educativas oficiales de la ciudad de Neiva, el enfoque es de tipo cualitativo cuyas técnicas utilizadas fueron la observación participante y la entrevista, contando con la participación de los docentes en este estudio.

Para su desarrollo en términos de análisis e interpretación de la información se decidió establecer dos categorías de análisis; una denominada la práctica pedagógica la cual se divide en tres subcategorías cognitivo, dinámico y práctico, y la segunda; inclusión, por



otro lado, en el proceso de análisis de datos se utilizó la teoría fundamentada de Strauss y Corbin, lo cual dio como resultado dos categorías centrales: 1. Práctica Pedagógica Inclusiva como estrategia para potenciar el aprendizaje. Y 2. Construcción de estrategias y herramientas de profesores y estudiantes en la práctica pedagógica inclusiva. Con lo anterior se logra ver el alcance de cada componente y como estos de una forma u otra llegan a la misma conclusión.

ABSTRACT: (Máximo 250 palabras)

This research was developed approximately for 24 months, seeks to analyze the inclusive pedagogical practices in two official educational institutions of the city of Neiva, the approach is of a qualitative type whose techniques used were participant observation and interview, with the participation of teachers in this study.

For its development in terms of the analysis and interpretation of the information, it was decided to establish two categories separated by units of analysis; one called pedagogical practice, from which it is divided into three subcategories (cognitive, dynamic, practical) and the second; and inclusion of the sentences corresponding to these units, on the other hand, in the data analysis process the grounded theory of Strauss and Corbin was used, which resulted in two central categories: 1. Inclusive Pedagogical Practice as a strategy to enhance learning . 2. Construction of strategies and tools for teachers and students in inclusive pedagogical practice. With the above, it was possible to see the scope of each component and how these in one way or another reach the same conclusion.

APROBACION DE LA TESIS

Nombre Presidente Jurado:
Felipe Ernesto parrado

Vigilada Mineducación

La versión vigente y controlada de este documento, solo podrá ser consultada a través del sitio web Institucional www.usco.edu.co, link Sistema Gestión de Calidad. La copia o impresión diferente a la publicada, será considerada como documento no controlado y su uso indebido no es de responsabilidad de la Universidad Surcolombiana.



DESCRIPCIÓN DE LA TESIS Y/O TRABAJOS DE GRADO

CÓDIGO

AP-BIB-FO-07

VERSIÓN

1

VIGENCIA

2014

PÁGINA

4 de 4

Firma:

Nombre Jurado: Henry Steven Rebolledo

Firma:

Nombre Jurado: Roberto Cortés Polanía

Firma:

**Prácticas Pedagógicas Inclusivas en Dos Instituciones Educativas Oficiales de la
Ciudad de Neiva**

**Diana Carolina García Córdoba
Mayra Alejandra Osso Díaz
Nazly Maritza Barrera Yaima**

**UNIVERSIDAD SURCOLOMBIANA
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANAS
PROGRAMA DE PSICOLOGÍA
NEIVA
2020**

Prácticas Pedagógicas Inclusivas en Dos Instituciones Educativas Oficiales de la Ciudad de Neiva

**Diana Carolina García Córdoba
Mayra Alejandra Osso Díaz
Nazly Maritza Barrera Yaima**

Dra. Gina Marcela Ordoñez Andrade

**Monografía de Pregrado para Optar Al Título De
Psicólogo (A)**

**UNIVERSIDAD SURCOLOMBIANA
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANAS
PROGRAMA DE PSICOLOGÍA
NEIVA
2020**

RESUMEN	10
Introducción	12
Formulación del problema	14
Planteamiento del problema	14
Pregunta de investigación	16
Justificación	17
Objetivos	19
Objetivo General	19
Objetivos Específicos	19
Antecedentes de la investigación	20
Práctica pedagógica	20
Saber pedagógico	22
Inclusión	24
Práctica pedagógica inclusiva	25
Inclusión desde el docente	27
Educación inclusiva	28
Referente conceptual	33
Práctica pedagógica	33
Inclusión	35

Población que requiere atención en educación diversa según los lineamientos de inclusiva

38

Víctimas del conflicto armado	38
Niños reclutados	39
Grupos étnicos	39
Necesidades educativas especiales	40
Referente contextual	41
Descripción de actores	43
Referente Legal	46
Ley general de Educación (Ley 115 de 1994)	47
Políticas de inclusión y diversidad	47
Metodología	48
Enfoque metodológico	48
Diseño metodológico	49
Técnicas	50
Observación participante	50
Entrevista a profundidad	50
Revisión y análisis documental	51
Instrumentos	51

Guía de entrevista	51
Diario de campo	51
Unidad poblacional	52
Criterios de selección para las instituciones educativas	52
Criterios de selección de actores	52
Fases de la investigación	53
Fase 1: Exploración y delimitación	53
Fase 2: Recolección de la información	53
Fase 3: Análisis e interpretación de la información	53
Proceso de análisis de datos: Teoría fundamentada (Strauss y Corbin)	54
Aspectos éticos	54
Consentimiento o aprobación del participante	54
Confidencialidad	55
Validez	55
Resultados	56
Práctica pedagógica	57
Componente cognitivo de la práctica pedagógica	58
La Formación en Inclusión para Fortalecer las Prácticas Pedagógica.	59
	59

Práctica pedagógica como potencializadora del aprendizaje.	61
Componente dinámico de la práctica pedagógica	64
El Ejercicio Pedagógico como estimulador de la Enseñanza.	64
El desarrollo y relación con el estudiante.	66
El Auto Aprendizaje como Estrategia Pedagógica.	67
La Apropiación del Maestro como PI (Práctica inclusiva).	68
Actividades Extracurriculares.	68
Componente práctico de la práctica pedagógica inclusiva	69
El Juego, el Arte y el Trabajo Cooperativo como Estrategias para la Inclusión.	69
El Mejoramiento de la Planta Docente	72
Organización del espacio en relación al proceso de inclusión.	74
Adaptación de material pedagógico.	76
Inclusión	77
Educación Comprensiva.	77
La Integración en Inclusión como Oportunidad.	79
Análisis de resultados	83
Práctica pedagógica inclusiva como estrategia para potenciar el aprendizaje	83
Construcción de estrategias y herramientas de profesores y estudiantes en la práctica pedagógica inclusiva	87

Conclusiones	92
Recomendaciones	94

Lista de tablas**Tabla 1. Relación de la practica entre componentes****Tabla 2 Tabla de resultados**

AGRADECIMIENTOS

Agradecemos a nuestros padres que desde siempre han anhelado vernos triunfar en este paso tan importante, por el apoyo y compromiso en nuestra formación.

Igualmente agradecemos a nuestra asesora Gina Ordoñez por tanta paciencia y entrega en este proceso como guía, y demás profesores a lo largo de nuestra carrera que nos han acompañado en este proceso de formación para destacar como profesionales.

RESUMEN

La presente investigación se desarrolló durante aproximadamente en un periodo de tiempo 24 meses, busca analizar las prácticas pedagógicas inclusivas en dos instituciones educativas oficiales de la ciudad de Neiva, el enfoque es de tipo cualitativo cuyas técnicas utilizadas fueron la observación participante y la entrevista, contando con la participación de los docentes en este estudio.

Para su desarrollo en términos de análisis e interpretación de la información se decidió establecer dos categorías de análisis; una denominada la práctica pedagógica la cual se divide en tres subcategorías cognitivo, dinámico y práctico, y la segunda ;inclusión, por otro lado, en el proceso de análisis de datos se utilizó la teoría fundamentada de Strauss y Corbin, lo cual dio como resultado dos categorías centrales: 1. Práctica Pedagógica Inclusiva como estrategia para potenciar el aprendizaje. Y 2. Construcción de estrategias y herramientas de profesores y estudiantes en la práctica pedagógica inclusiva. Con lo anterior se logra ver el alcance de cada componente y como estos de una forma u otra llegan a la misma conclusión.

Palabras clave: Educación Inclusiva, Práctica Pedagógica, enseñanza, aprendizaje

ABSTRACT

This research was developed approximately for 24 months, seeks to analyze the inclusive pedagogical practices in two official educational institutions of the city of Neiva, the approach is of a qualitative type whose techniques used were participant observation and interview, with the participation of teachers in this study.

For its development in terms of the analysis and interpretation of the information, it was decided to establish two categories separated by units of analysis; one called pedagogical practice, from which it is divided into three subcategories (cognitive, dynamic, practical) and the second; and inclusion of the sentences corresponding to these units, on the other hand, in the data analysis process the grounded theory of Strauss and Corbin was used, which resulted in two central categories: 1. Inclusive Pedagogical Practice as a strategy to enhance learning . 2. Construction of strategies and tools for teachers and students in inclusive pedagogical practice. With the above, it was possible to see the scope of each component and how these in one way or another reach the same conclusion.

Keywords: Inclusive education, pedagogical practice, teaching, learning

Introducción

La presente investigación surgió bajo la modalidad de grado monografía en el semillero de investigación Re-Existir del grupo de investigación In-SurGentes; donde se reconoce la importancia que tiene asumir los procesos de inclusión dentro de las instituciones educativas, esto se desarrolla a lo largo de la investigación bajo el objetivo principal de analizar las prácticas pedagógicas inclusivas en dos instituciones educativas oficiales de la ciudad de Neiva. Para ello la investigación se realizó a partir de una revisión teórica y observaciones de campo en dos instituciones educativas oficiales donde las prácticas pedagógicas inclusivas fueron analizadas. Se buscó identificar la práctica pedagógica en procesos de inclusión a partir de los datos hallados a través de observaciones y entrevistas realizadas en dos instituciones de Neiva, el análisis de estas se llevó a cabo a partir de un enfoque metodológico de tipo cualitativo caracterizado por su capacidad multi-metodológica, interpretativa y naturalista (Primero & Lincoln. 1994 citados en Creswell, S.F), por medio de un diseño etnográfico escolar dada su naturaleza investigativa en el área educativa.

Según Herrera (2018), la educación inclusiva implica un replanteo de los procesos de formación del profesorado realizando un análisis acerca de sus contextos para la creación de estrategias y herramientas hacia una educación inclusiva, lo que se convierte como eje fundamental el reconocimiento de cada sujeto bajo su singularidad.

La diversidad entonces toma relevancia al ser un pilar presente dentro del aula educativa como una característica intrínseca de los grupos humanos, ya que cada persona tiene un modo especial de pensar, de sentir y de actuar; dicha variabilidad, representada

en diferencias en las capacidades, necesidades, intereses, ritmo de maduración, condiciones socioculturales, etc.” Castro (2014).

Esta investigación surge tras la necesidad de comprender las realidades de las instituciones oficiales del municipio Neiva que viven el marco del plan decenal de educación 2016-2020 con el lema “el camino hacia la calidad y la equidad”, en donde demuestran la necesidad de inclusión de todas las poblaciones en sus lineamientos estratégicos, buscando así diversificar las estrategias educativas para mejorar la calidad en la educación permitiendo mayor acceso.

Formulación del problema

Planteamiento del problema

Los procesos inclusivos se han convertido en un ente fundamental para la formulación y desarrollo de la política pública, llevando a que los índices de matrícula de población con población diversa aumenten de manera significativa, generando una transformación dentro de los ambientes escolares en todos sus órganos y propósitos. Aún, ante dicho incremento del ingreso para esta población persisten prácticas que no aseguran la permanencia de todos y todas en el aula, que se establezca una marcada e inequitativa prioridad de unos grupos en relación a otros y que los recursos y formación de los actores escolares sea insuficiente para atender a las demandas generadas que requiere una atención educativa diversa.

Al llevar a cabo una práctica pedagógica la cual recaer como proceso consciente, deliberado y participativo implementado por un sistema educativo o una organización con el objeto de mejorar desempeños y resultados, estimular el desarrollo para la renovación en campos académicos y formar el espíritu de compromiso de cada persona con la sociedad y particularmente con la comunidad en la cual se desenvuelve (Huberman 1999 citado por Heredia 2016), las instituciones educativas tienen el gran reto de transformar la práctica pedagógica, hacia una práctica que responda a los intereses y necesidades de los estudiantes de forma integral. Como el sistema educativo ha cambiado de forma incluyente permitiendo enseñar y aprender desde y para la diversidad, yace la emergente necesidad de pensarse unas prácticas orientadas a los procesos de inclusión y la manera en

la que los docentes, como principales actores que responden a ellas puedan asegurarlas a partir de sus saberes, replanteándose esos elementos de los espacios educativos que permiten el desarrollo de la inclusión.

Al hacerse un análisis previo al desarrollo de la investigación se encuentra como es registrado en el SIMAT dentro de la tasa de matrícula para la población con necesidades educativas especiales un ascenso durante los años 2016 a 2019 por la Secretaría de Educación Municipal de Neiva, en el 2016, 1.047 estudiantes fueron matriculados y para el 2019 se identifica un incremento de esta tasa del 20,15%. Siendo los estudiantes con discapacidad intelectual en el año 2019 la población con mayor ingreso a las aulas con una cifra de 697 los más representativos con un 69,40% de la población atendida con NEE.

En Colombia, de acuerdo a lo registrado por el DANE, específicamente en el año 2019, hay un registro de 10.036.000 niños, niñas y adolescentes, 1.659.000 de ellos representa que se encuentran matriculados bajo el concepto de algún grupo poblacional diverso.

En el Departamento del Huila, por lo mencionado en el registro anual del año 2019 por el SIMAT, se ha identificado que 11.075 estudiantes registrados son víctimas del conflicto armado, 2271 son indígenas, 1758 presenta alguna necesidad educativa especial y 176 afrodescendientes.

Por lo anterior, es necesario analizar aquellas prácticas pedagógicas inclusivas que se desarrollan dentro de las instituciones educativas de la ciudad de Neiva, con el fin de poder conocer estos procesos e identificar bajo que practicas atienden a toda la población.

Pregunta de investigación

De acuerdo con la situación actual, se desvelan realidades que marcan un hito en el desarrollo de los procesos educativos inclusivos en los centros educativos seleccionados y por medio de la investigación se pretendió dar respuesta sobre ¿Cuáles son las prácticas pedagógicas inclusivas en dos instituciones educativas públicas de la ciudad de Neiva?

Justificación

El ejercicio de investigación sobre “Prácticas Pedagógicas inclusivas en dos Instituciones Educativas Públicas de la ciudad de Neiva” busca principalmente observar las prácticas pedagógicas del maestro, luego analizarlas, identificarlas, comprenderlas y por último describirlas, con la intencionalidad de escuchar su voz, sus opiniones y sus diferentes experiencias con relación al proceso de inclusión a lo largo de sus años de docencia.

No se pretende emitir ningún tipo de juicio de valor sobre la gestión y el trabajo del docente, sino demostrar que hace de su práctica pedagógica un elemento diferenciador, incluyente y positivo donde la diversidad no genera exclusión sino reconocimiento de las particularidades de cada estudiante y donde se originen entornos escolares donde la inclusión es una realidad existente, y donde los docentes en su discurso y sus acciones generen espacios de reconocimiento a la diversidad.

Según el SIMAT durante el periodo de 2016 - 2019¹ se ha visto un leve aumento en la cifra de estudiantes matriculados con Necesidades Educativas Especiales (NEE) por lo que ha sido necesario diseñar, implementar y ejecutar diversos proyectos educativos para analizar aquellas prácticas pedagógicas de inclusión y así poder dar prioridad a esta población, mejorando y fortaleciendo sus vacíos cognitivos y actitudinales en pro del reconocimiento y fortalecimiento de sus potencialidades.

¹ 2019 Corte SIMAT Abril_Mayo OAPF - Subdirección de Acceso MEN

Por esto se hace necesaria una reflexión acerca de las prácticas pedagógicas como herramienta y estrategia de acciones educativas inclusivas y espacios de cambio y reconstrucción del hacer pedagógico de los docentes. De esta manera se le puede brindar un mayor apoyo a dicha población, ya que ofrece una mirada natural en ambientes educativos en procesos inclusión, invitando a los lectores a retomar este tipo de investigación acercándose de manera general a un diagnóstico de la práctica pedagógica inclusiva tanto en instituciones regionales como nacionales, logrando así mayor impacto el cual consta de protección y garantías de los derechos de toda la población, y la disminución de prácticas discriminatorias que atenten contra su desarrollo social, económico, político y cultural

Esta investigación se desarrolla bajo la modalidad de monografía para abordar mejor el tema ya que se centra específicamente en la práctica pedagógica inclusiva y permite desarrollarla de forma amplia por medio de sus antecedentes y bibliografía, sustentando así los resultados haciendo un contraste por medio de las teorías planteadas y las nuevas reflexiones que surgen a través de los hallazgos presentados por los relatos de las entrevistas y observaciones. Se opta por monografía ya que permite encontrarle mayor relevancia al tema elegido desarrollándose de forma exhaustiva por medio del análisis de información de la bibliografía encontrada de una manera más corta y sencilla en tiempo, a diferencia de la investigación que desarrolla todo un proyecto para resolver un problema de investigación además de que requiere mayor tiempo para desarrollarse.

Objetivos

Objetivo General

Analizar las prácticas pedagógicas inclusivas en dos instituciones educativas de la ciudad de Neiva.

Objetivos Específicos

- Identificar las prácticas pedagógicas inclusivas que se desarrollan en dos instituciones educativas de la ciudad de Neiva.
- Describir las prácticas pedagógicas inclusivas de dos instituciones de la ciudad de Neiva.
- Comprender la relación entre práctica pedagógica e inclusión en dos instituciones educativas de la ciudad de Neiva.

Antecedentes de la investigación

Esta investigación se realizó a partir de la necesidad de analizar las prácticas pedagógicas inclusivas que realizan algunos docentes de la región y por ello a continuación se abordan diferentes investigaciones realizadas a nivel regional, nacional e internacional para comprender mejor los conceptos y tendencias que abarcan las prácticas pedagógicas inclusivas y así poder identificarlas desde las diferentes dinámicas que se viven en el ambiente escolar.

Al iniciar la búsqueda de documentos relacionados con la concepción de práctica pedagógica inclusiva se encontraron algunas tendencias investigativas que son necesarias abordar para comprender mejor el concepto, por ello se identificó la pertinencia de ampliar estas tendencias que se enuncian a continuación y se ampliarán a lo largo de este apartado. Por último, se abordan las investigaciones encontradas bajo el marco de prácticas pedagógicas inclusivas.

Práctica pedagógica

Al hablar de prácticas pedagógicas es pertinente entender que la pedagogía tiene un abordaje amplio desde lo epistemológico, investigativo y práctico que responde a un contexto social, en la investigación concepciones de prácticas pedagógicas, Fierro (1999) citado en Moreno (2002), menciona que la práctica pedagógica hace referencia a una praxis social en donde se ve implicada significados, percepciones y acciones de los agentes que la componen y a su vez es regida por políticas institucionales, administrativas y normativas delimitando acción en el docente. Según la investigación la lectura en la

formación y actualización del docente La práctica pedagógica tiene componentes fundamentales para su acción:

En el primer componente según Dubois (2011); de Briceño, de Urrecheaga, & de Serrentino (2010) están los docentes como medio indispensable promotor del proceso de aprendizaje que de forma consciente o inconsciente manejan de acuerdo con su enfoque una concepción teórica y un conjunto de valores respecto a la enseñanza-aprendizaje de la lectura que determina a la práctica pedagógica.

Como segundo componente es el currículo, Guerra (2007) en referentes acerca del proceso de prácticas pedagógica a partir de lo sustentado por Sacristán (1995) y González (1999), refiere que el currículo se constituye a través de redes de relaciones entre personas, discursos y hechos del mundo de la vida con el de la escuela, generando la construcción de un currículo adaptado a las características del contexto donde se conjuga los tres momentos del tiempo, pasado, presente y futuro para garantizar la formación propia en la escuela. Otro componente son los alumnos, el cual ya no se representa como pasivo y receptivo, sino que también constituye un ente generador de aprendizaje y formación en reciprocidad con el docente.

Así mismo, se encuentran los procesos formativos, considerado por Díaz (2004) citado en Benavides (S.F) en la práctica pedagógica en contextos de aprendizaje; como un proceso reflexivo que promueve la formación de capacidades evaluativas, metodológicas, éticas e intelectuales de docentes y estudiantes hacia modelos pedagógicos que ayuden a la construcción social e intelectual.

Según Zuluaga citado en Ríos (2018):

"La práctica pedagógica es una noción que designa: Los modelos pedagógicos, tanto teóricos como prácticos utilizados en los diferentes niveles de enseñanza. Una pluralidad de conceptos pertenecientes a campos heterogéneos de conocimiento, retomados y aplicados por la Pedagogía, las formas de funcionamiento de los discursos en las instituciones educativas donde se realizan prácticas pedagógicas y las características sociales" (1978, p. 9-10).

Por otro lado, en términos más institucionales, la práctica pedagógica es entendida por el Ministerio de Educación Nacional de Colombia (2016) como:

“un proceso de autorreflexión, que se convierte en el espacio de conceptualización, investigación y experimentación didáctica, donde el docente aborda saberes de manera articulada y desde diferentes disciplinas que enriquecen la comprensión del proceso educativo y de la función docente en el mismo”. (P.5)

Para Castillo y García (S.F) en el artículo La práctica pedagógica, un espacio de reflexión en la formación docente la práctica pedagógica debe ser congruente con la generación de un aprendizaje significativo el cual desarrolle competencias y habilidades para ser aplicadas con los estudiantes, la misma práctica debe ser centro de formación del maestro llevándolo a implementar los diferentes aspectos teóricos de manera que puedan responder a las necesidades del contexto.

Saber pedagógico

En los estudios de la pedagogía y la aproximación al entendimiento del aprendizaje, el saber pedagógico es una técnica, una actitud para capacitarse; según Zuluaga (1987) en la investigación pedagogía e historia se entiende como “conjuntos de conocimientos de niveles desiguales (cotidianos o con pretensión de teóricos), cuyos objetos son enunciados en diversas prácticas y por sujetos diferentes. Siempre especifica un sujeto-soporte” (P.193). No obstante, la idea de saber pedagógico puede ampliarse a

todas aquellas prácticas educativas en las que se construyen procesos de reflexión en y sobre la acción de un saber sentí-pensado desde la cotidianidad y unas realidades epistémicas. Así, Marcia Prieto (1994) plantea que el saber pedagógico: “es el conjunto de conocimientos con estatuto teórico y práctico que conforman un dominio de saber institucionalizado el cual configura la práctica de la enseñanza y la educación de la educación en una sociedad. Está conformado por los diferentes discursos a propósito de la enseñanza entendida en sentido práctico o conceptual” (P.41).

Argumenta que es institucionalizado y que esa configuración involucra diferentes factores relevantes para su elaboración, como lo son, personas, instituciones, discursos y prácticas, las cuales son el factor principal para poder relacionar las vivencias con la teoría; desde la dimensión disciplinar, procedimental, contextual y subjetiva. Este saber pedagógico muestra una conexión claramente definida entre la episteme(conocimiento) y agogi (que guía), de cómo la construcción del saber pedagógico desde la experiencia, el conocimiento y la enseñanza, que a nivel pedagógico es un proceso mediante el cual un educador a nivel individual reflexiona en forma oral y escrita acerca de sus experiencias, con la finalidad de buscar mejoras para sus prácticas, demostrando así que ese saber pedagógico está encarnado bajo una realidad, que hay que saber hacer que implica saber cómo y por qué hacer, que siempre sea manifiesto en la acción.

Desde el magisterio en el artículo Saber pedagógico, práctica pedagógica y formación docente, Martínez R. (2017), habla de la relación saber-maestro que está mediada por la experiencia. Esta le da la posibilidad al docente de pertenecer a una comunidad pedagógica con la que se identifica porque es en ella en la que ejerce su

práctica pedagógica. Esa experiencia es la que enriquece su discurso y le amplía los horizontes para enfrentar situaciones nuevas que trae consigo el mundo contemporáneo, lo que le permite hacer parte de un campo teórico-práctico y aportar desde sus narrativas y vivencias.

Quiere decir que, a partir de la comprensión de la otredad, de los espacios y de su hacer en la docencia, en el saber hacer, por los saberes populares y la experiencia, hacia la alternativa y lo innovador. Una formación docente sólida, continua y permanente brinda las herramientas que se necesitan para intervenir en las problemáticas que surgen en el proceso de enseñanza-aprendizaje; es un ejercicio que enriquece el discurso pedagógico y concilia las experiencias con nuevos conceptos y metodologías para el mejoramiento de la práctica pedagógica. De ahí que todo proceso formativo dirigido a los maestros sea coherente, dinámico, dialógico, motivante y estructurado, para que no pase inadvertido, que incentive la pregunta y la construcción de respuestas colectivas, al saber hacer desde cómo, porqué, dónde y cómo hacerlo.

Inclusión

La inclusión se puede definir desde diferentes autores y épocas. Según la Unesco citado en Moliner (2013):

“Es el proceso de abordar y responder a la diversidad de necesidades de todos los alumnos a través de prácticas inclusivas en el aprendizaje, las culturas y las comunidades y reducir la exclusión dentro de la educación. Implica cambios y modificaciones en el contenido, los enfoques, las estructuras y las estrategias, con una visión común que cubra a todos los niños del rango apropiado de edad y una convicción de que es responsabilidad del sistema ordinario educar a todos los niños”. (p. 10).

Según Ortiz, citado en Ramírez (2017) En el documento “Colombia, hacia la educación inclusiva de calidad” realizan la siguiente aclaración sobre los términos Integración e inclusión:

“El incluir implica el dejar participar y decidir, a otros que no han sido tomados en cuenta. El objetivo básico de la inclusión es no dejar a nadie fuera de las instituciones, tanto en el ámbito educativo y físico, así como socialmente” (p. 215).

Como lo refiere Leiva (2013) la inclusión es un proceso, que eligen las escuelas con el fin de conseguir progresivamente que todos sus miembros se sientan parte de algo como comunidad, además de ser aceptados y valorados. La inclusión no se centra en las deficiencias, sino en las potencialidades de cada estudiante, no específicamente de algunos estudiantes con necesidades educativas especiales sino de todos los que conforman el plantel estudiantil, viendo las potencialidades como elementos que aseguren la participación de todos.

Práctica pedagógica inclusiva

Una práctica pedagógica que además de ser comprensiva, ejecute propuestas de aprendizaje como procesos dinámicos, surgiendo de la interacción de personas diferentes y que intente responder a una realidad sociocultural heterogénea en un espacio y tiempo determinado (Arnaiz, 2000 citado en Muñoz, 2018) permitiendo la participación de estudiantes, familia y comunidad por medio de la creación de espacios de discusión y toma de decisiones que garanticen el derecho a una educación de calidad para todos y todas, es una práctica pedagógica inclusiva (Muñoz, 2018).

El reto de educar con igualdad de condiciones para promover las prácticas pedagógicas inclusivas: “requiere de diseños de tareas, materiales, procedimientos y recursos didácticos, sobre la base cultural de los alumnos, en estrategias de aprendizaje y saberes e interés en donde la diversidad no debe ser un referente abstracto sino un componente esencial de las estrategias educativas” (Franzé, 2008 citada por Azaín, et al., 2012)

Junto a la anterior cita se complementa con lo postulado por Muntaner (2014) quien refiere que las prácticas pedagógicas de una educación que atiende a la diversidad se conforma de un sistema organizado para llevar a cabo clases que permiten ofrecer a todos los alumnos las oportunidades adecuadas de aprendizaje y adaptadas a sus capacidades con una metodología en donde en un mismo espacio y tiempo, puedan desarrollar actividades diferentes tanto individual como grupalmente, en donde el docente reconoce que el trabajo es facilitar el aprendizaje desde el desarrollo de la autonomía y responsabilidad de los alumnos en conjunto con un modelo de apoyo que responda con coherencia a los procesos de educación inclusiva que lleva a cabo la escuela.

Para Carrillo, Forgiony, Rivera, Bonilla, Montánchez y Alarcón (2018) los principales fundamentos para determinar una práctica pedagógica inclusiva son: la presencia (todos los alumnos deben estar presentes en todas las actividades, experiencias y situaciones de aprendizaje), la participación (todos participan en todas las actividades, experiencias y situaciones de aprendizaje) y progreso (todos los alumnos progresan y aprenden con su participación en todas las actividades, experiencias y situaciones de aprendizaje).

Inclusión desde el docente

Los docentes tienen un desafío al educar desde la inclusión ya que actualmente no hay muchos programas educativos que tengan en su malla curricular herramientas para formar a personas con Necesidades educativas especiales, según Ainscow citado en Infante (2010), los profesores deben ser personas capaces de enseñar en contextos diversos de aprendizaje, sin embargo, ellos no poseen los recursos suficientes.

El docente como pieza clave para la inserción de la inclusión en ambientes educativos debería tener como prioridad el formarse en inclusión para atender las necesidades educativas de los estudiantes, por ende, Boer, Pijl & Minnaert (2001) plantean que una actitud positiva hacia este tipo de desafío juega un rol importante para tener cambios educativos significativos.

En el siguiente apartado del libro “Construyendo el cambio: perspectivas y propuestas de innovación educativa” muestra que:

“Los nuevos desafíos y demandas hacia las escuelas y los docentes que surgen a partir de unas expectativas nuevas y ampliadas sobre las escuelas. Insistía en señalar que los resultados de la investigación sobre la enseñanza y el aprendizaje muestran la necesidad de gestionar clases cada vez más diversas en términos étnicos, lingüísticos y culturales, lo cual plantea la necesidad de contar con docentes que puedan atender estos nuevos desafíos y demandas. En este orden de ideas, los docentes deben ser capaces de acomodarse a continuos cambios, tanto en el contenido de su enseñanza como en la forma de enseñar mejor” (p. 53)

Este fragmento muestra el compromiso constante que debe tener el docente con su proceso de formación para enseñar desde y hacia la diversidad como requisito para el sistema educativo que está en frecuente transformación.

La práctica pedagógica inclusiva es promovida por iniciativa propia de los docentes y esto se puede visualizar en las diferentes investigaciones que abordan estas prácticas pedagógicas; en la investigación Prácticas Pedagógicas frente a la Educación Inclusiva desde la perspectiva del Docente plantean que los hábitos de motivación frente al proceso de capacitación logran un cambio significativo al momento de atender a la diversidad, formarse en inclusión como una actitud permite cambios estructurales al sistema educativo ya que los métodos de enseñanza van evolucionando a partir de las necesidades de los estudiantes.

Educación inclusiva

En el documento Educación inclusiva: Un modelo de educación para todos, Parra Dussan afirma (2010) que:

“La educación inclusiva constituye un enfoque educativo basado en la valoración de la diversidad como elemento enriquecedor del proceso de enseñanza y aprendizaje y, en consecuencia, favorecedor del desarrollo humano. El concepto de educación inclusiva es más amplio que el de integración y parte de un supuesto distinto porque está relacionado con la naturaleza misma de la educación regular y de la escuela común. Este término implica que todos los niños y niñas de una determinada comunidad aprendan juntos, independientemente de sus condiciones personales, sociales o culturales, incluidos aquellos que presentan una discapacidad”. (p. 77)

Se puede decir que la educación inclusiva no solo tiene como finalidad la transformación de ambientes educativos, ya que posee diferentes perspectivas en donde por un lado la ponen como construcción epistemológica, proceso educativo, y en otro como actitud que promete el cambio hacia una sociedad más tolerante en donde haya un cambio en todo el sistema de valores para que todos los individuos puedan responder a la diversidad, viendo al otro como una oportunidad y no como una diferencia.

En las investigaciones revisadas bajo el marco de “prácticas pedagógicas inclusivas” y relacionadas al tema se encuentra España en el año 2014 “Promoviendo escuelas inclusivas: análisis de las percepciones y necesidades del profesorado desde una perspectiva organizativa, curricular y de desarrollo profesional” que es una investigación que cuenta con un diseño mixto en donde integra técnicas en lo cualitativo como grupos de discusión y cuantitativo cuestionarios en los cuales se busca identificar información acerca de las percepciones y necesidades de los docentes en relación con la educación educativa y al respecto concluyeron que trabajar con estudiantes con necesidades educativas especiales influye mucho en la toma de decisiones de una manera innovadora ya que surgen nuevos desafíos que promueven la creatividad.

En Chile, Rojas (2016) con la investigación “Inclusión social en las escuelas: estudio de prácticas pedagógicas inclusivas y proyecciones para enfrentar un escenario sin copago y selección escolar” cuyo estudio se hizo bajo técnicas cualitativas para conocer los discursos y prácticas de los actores escolares que vinculan la inclusión social en el espacio escolar el cual se realizó en 8 escuelas inclusivas y finalmente se encontró que la transformación de la escuela inclusiva conlleva un conjunto de resistencias y tensiones tanto por parte de los docentes como por los directivos de la institución ya que se encuentran tendencias morales involucradas, aun así siempre buscan mejorar la atención hacia los estudiantes, y nuevamente se nombra a la inclusión educativa como un desafío ya que implica múltiples cambios en las políticas de gestión y en las prácticas

pedagógicas, se enmarca aun en esta clase de instituciones la apreciación de la diversidad como una diferencia alejada de un patrón normal.

Otra investigación en España(2018) denominada “Prácticas pedagógicas que favorecen u obstaculizan la inclusión educativa en el aula de educación física desde la perspectiva del alumnado y profesorado” con el objetivo de conocer la percepción del estudiantado acerca de las prácticas pedagógicas que favorecen u obstaculizan la inclusión educativa en el aula de Educación Física utilizando un método mixto con los instrumentos de cuestionario y entrevista a profundidad con los cuales lograron encontrar que los docentes poseen alta “actitud inclusiva” frente a las relaciones personales que construyen con los estudiantes, la practica pedagógica cotidiana posee desafíos lo cual demanda flexibilidad en las propuestas educativas en el aula ofreciendo así mismo mayores oportunidades que fomentan la interacción y reconocimiento por el otro, la necesidad de evaluar desde el avance para tomar decisiones hacia la mejoría, lo cual requiere que los docentes sean capacitados constantemente, y por otro lado la importancia del cambio de las políticas educativas.

En El Salvador, Muñoz (2018) con la investigación “Prácticas Pedagógicas en el Proceso de Transición hacia la Escuela Inclusiva. Seis Experiencias en El Salvador” de tipo cualitativa tiene el objetivo de conocer cómo se desarrollan las prácticas pedagógicas desde el enfoque de educación inclusiva en los seis centros educativos seleccionados, donde concluyen que la cultura influye en el desarrollo de prácticas pedagógicas inclusivas ya que promueve el respeto y valoración hacia la diversidad, esto con ayuda de la sensibilización a padres de familia, estudiantes y docentes, también mencionan el

trabajo colaborativo entre docentes que facilita el discurso inclusivo y por ultimo denominan a la educación inclusiva como actitud y compromiso, ya que es una tarea de la comunidad para promover una educación equitativa y de calidad.

En Medellín, Arias Bedoya, Benítez, Carmona, Castaño y castro (2007) Realizan una investigación “formación docente: una propuesta para promover practicas pedagógicas inclusivas” que busco proporcionar espacios de reflexión para los docentes entorno a la educación inclusiva en forma de propuesta de capacitación, en donde fue evidente el cambio de percepción que se tenía hacia la discapacidad, ya que en un primer momento esto se veía como un problema en el aula de clase y al terminar las sesiones de capacitación los docentes comprendieron que era estudiantes con características diversas que requieren acompañamiento en el proceso educativo, esto hizo que construyeran un aprendizaje significativo frente a los procesos de inclusión y por otro lado que tomaran mayor iniciativa para los procesos de autocapacitación, logrando mayor interés y flexibilidad para atender a la población con necesidades educativas especiales, esto también despertó interés hacia otros docentes los cuales decidieron formar grupos de estudios para compartir sus experiencias frente al quehacer del docente en estas situaciones.

Apuntando hacia las investigaciones regionales se encontró con Santofimio & Devia(2017) con la investigación “Los Docentes y la Inclusión Educativa: actitudes de los docentes hacia la inclusión educativa en la Institución Educativa Comfamiliar los Lagos del Municipio de Neiva” de tipo cualitativa y tiene como objetivo describir las actitudes hacia la inclusión educativa por parte de los docentes de niveles preescolar, primaria y

secundaria, en donde se pudo concluir que la actitud favorece la inclusión escolar, también los docentes asumen la inclusión educativa como el cumplimiento de un derecho a la educación, y por otro lado resaltan la falta de apoyo por parte de la institución hacia las capacitaciones para abordar el currículo de una manera que favorezca la inclusión educativa.

Por otra parte es importante conocer los antecedentes relevantes que previamente han sido realizados, debido a que estos hechos y experiencias proporcionan una guía sobre cómo se ha ido manejando el tema educación inclusiva y práctica pedagógica en los diferentes contextos; proporcionando así claridad para la continuación de la investigación.

Referente conceptual

Práctica pedagógica

Sacristán (1998) refiere que la práctica pedagógica es una acción orientada, con sentido, donde el sujeto (en este caso el docente) tiene un papel fundamental como agente aunque se encuentre insertado en la estructura social. Para complementar la concepción de práctica pedagógica Sacristán (1998) se apoya bajo el concepto de Rousseau (1972) quien refiere que la práctica pedagógica es entendida como una praxis que implica dialéctica entre el conocimiento y la acción para concebir un fin tendente a una transformación cuya capacidad es cambiar el mundo y la posibilidad de transformar a los otros.

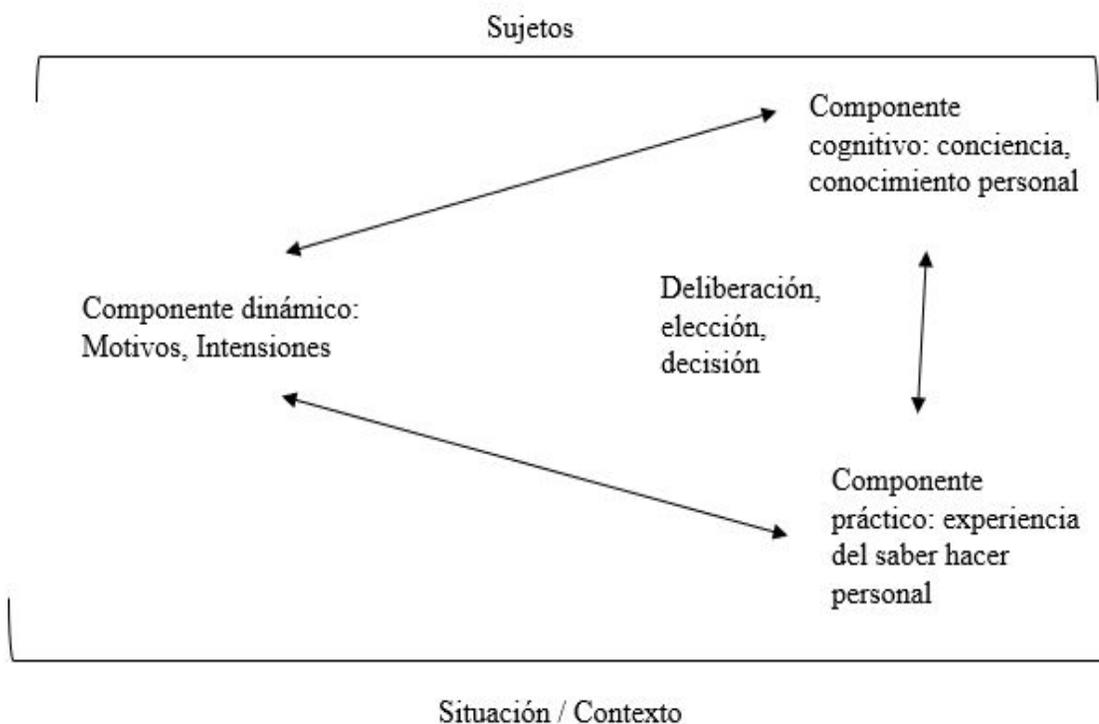
Como la práctica es una acción esta se compone de 3 componentes: ejecutar(práctico) querer hacer (dinámico) y pensar (cognitivo); la interacción entre estas tres forman un triángulo de relaciones recíprocas que permiten la comprensión; en lo que respecta a la presente investigación a las prácticas pedagógicas de inclusión ejercida por los respectivos actores, para el presente estudio se retomaron estos tres componentes como herramienta para estudiar la práctica pedagógica.

Estos componentes según Sacristán son definidos de la siguiente manera:

- Componente dinámico: responde a la voluntad o el valor que explica la acción ya que esta la orienta y la dota de intencionalidad y la desencadena. La coherencia entre la motivación y la acción puede considerarse en dos componentes complementarias; la

práctica (antes de actuar y la interactiva (mientras actúa), según Weber (1994) citado por Sacristán (1998) dicha dinámica de la acción no se da en un vacío sino en un medio cultural del que participa del cual tiene incidencia sobre aquella y dentro de las relaciones de reciprocidad marcadas en las relaciones sociales y educativas (apreciación puesta por el autor de la investigación)

- Componente cognitivo: Sacristán (1998) refiere que “se compone de una indagación en la raíz de la creencia del sentido común, como posteriormente mantenidas por sistemas de explicaciones más elaboradas, que atiende que lo que hacemos tiene que ver con lo que pensamos y al revés, se trata de aclarar qué significa y qué entidad tiene esa forma de saber.
- Componente práctico: es la interacción existente entre el saber hacer, el cómo hacer y del saber sobre frente a la relación existente entre teoría – práctica que conforma la acción educativa.

Figura 1**Relación de la practica entre componentes**

Fuente: Poderes inestables en educación (1998)

Inclusión

Históricamente se sabe que las sociedades han sido conformadas bajo estructuras y parámetros que tal vez, de manera inconsciente se han ido transformado en prototipos en donde se tienen dos caminos, el primero, pertenecer y ser aceptado en una comunidad, grupo o colectividad o el segundo, ser rechazado y excluido de estas agrupaciones, ya sea

por no seguir la normalidad o patrones ya establecidos o destacarse por ser muy particular; particular puede hacer referencia a aquellas deficiencias cognoscitivas, físicas, religiosas, económicas, de pensamiento, entre otras que pueden llegar a tener las personas.

De manera que es así, como aparecen los conceptos exclusión e inclusión, este último, durante mucho tiempo estaba relacionado o se confundía con el término de integración, pero que en realidad sus objetivos, propósitos e intenciones son muy distintos.

De acuerdo con el documento de lineamientos de educación superior inclusiva (2013) del Ministerio de Educación Nacional hace referencia a la integración en diferencia de inclusión en la siguiente manera:

Al paradigma educativo que antecede al de la educación inclusiva. Se trata de la visión propia de los años 80 y 90, la cual estaba enfocada en atender a las personas en situación de discapacidad bajo el término “necesidades educativas especiales” (NEE). La acción de incluir trasciende la integración, ya que no se trata únicamente de atender a un grupo social específico por medio de acciones transitorias, sino de ofrecer a todos los estudiantes un conjunto sólido de políticas institucionales que buscan, desde el primer momento, la igualdad de oportunidades. Aunque en su momento la integración sirvió para visibilizar ciertos grupos excluidos de los sistemas educativos, el concepto no forma parte del léxico de la educación inclusiva. (p.8).

El concepto de inclusión ha ido evolucionando a través de los años, buscando que todos y cada uno de las niños, niñas y jóvenes tengan derecho a una educación inclusiva,

en donde se respeten sus antecedentes sociales y culturales, se desarrollen sus potencialidades y se saque provecho a las diferentes habilidades y capacidades que puedan poseer. Esto implicaría equivalencia en oportunidades y la generación de ambientes inclusivos lo cual supone respetar, entender y proteger la diversidad.

Según Mel Ainscow (2003) el significado del término de inclusión puede traer consigo algunas confusiones, debido a que pueden llegar a ser distintos los fines u objetivos para los que se utiliza el término. Es por ello que, Mel Ainscow busca una definición que pueda ser utilizada como eje central para una política de inclusión.

La definición que propone Mel Ainscow (2003) para la inclusión se compone de 4 elementos muy importantes:

La inclusión es un proceso. Es decir, no se trata simplemente de una cuestión de fijación y logro de determinados objetivos y asunto terminado. En la práctica la labor nunca finaliza. La inclusión debe ser considerada como una búsqueda interminable de formas más adecuadas de responder a la diversidad. Se trata de aprender a convivir con la diferencia y de aprender a aprender de la diferencia. De este modo la diferencia es un factor más positivo y un estímulo para el aprendizaje de menores y adultos.

La inclusión se centra en la identificación y eliminación de barreras. En consecuencia, supone la recopilación y evaluación de información de fuentes muy diversas con el objeto de planificar mejoras en políticas y prácticas inclusivas. Se trata de utilizar la información adquirida para estimular la creatividad y la resolución de problemas.

Inclusión es asistencia, participación y rendimiento de todos los alumnos. “Asistencia” se refiere al lugar en donde los alumnos aprenden, al porcentaje de presencia y a la puntualidad; “Participación” hace referencia a la calidad de la experiencia de los alumnos cuando se encuentran en la escuela y por tanto incluye, inevitablemente, la opinión de los propios alumnos; y “rendimiento” se refiere a los resultados escolares de los alumnos a lo largo del programa escolar, no sólo los resultados de test o exámenes.

La inclusión pone una atención especial en aquellos grupos de alumnos en peligro de ser marginados, excluidos o con riesgo de no alcanzar un rendimiento óptimo. Ello indica la responsabilidad moral de todas las Autoridades Educativas Locales de garantizar que tales grupos que estadísticamente son “de riesgo” sean seguidos con atención y que se tomen, siempre que sea necesario, todas las medidas necesarias para garantizar su asistencia, participación y rendimiento en el sistema educativo.

Población que requiere atención en educación diversa según los lineamientos de inclusiva

Víctimas del conflicto armado

La ley de víctima por la cual se dictan medidas de atención, asistencia y reparación integral a las víctimas del todo el conflicto armado interno establece que:

“Se consideran víctimas, para los efectos de esta ley (Ley 1448 de 2011), aquellas personas que individual o colectivamente hayan sufrido un daño por hechos ocurridos a partir del 1º de enero de 1985, como consecuencia de infracciones al Derecho Internacional Humanitario o de violaciones graves y manifiestas a las normas

internacionales de Derechos Humanos, ocurridas con ocasión del conflicto armado interno.” (Congreso de la república, 2011, p.1).

En materia de educación que debe ser brindada para este grupo poblacional, dicha ley menciona que se trata de una medida asistencial que debe asegurar el acceso académico dentro de establecimientos educativos en todos los niveles.

Niños reclutados

Según la Unidad para la atención y reparación integral a las víctimas (2017):

No considera a víctimas a quienes estén vinculados a un grupo armado al margen de la Ley, salvo los niños, las niñas y los adolescentes que fueron reclutados de manera forzosa, siempre y cuando su desvinculación del grupo al margen de la ley se realice antes de cumplir la mayoría de edad.

El reclutamiento de menores constituye un crimen de guerra, por la gravedad de la naturaleza de los derechos afectados dejando anulada la dignidad y la garantía del

Grupos étnicos

En Colombia los grupos étnicos son definidos como poblaciones con condiciones y prácticas sociales, culturales y económicas que se distinguen del resto de la sociedad y en donde su identidad ha perdurado a lo largo de la historia con características culturales que están dadas en sus cosmovisiones, costumbres y tradiciones. (MinSalud s.f.).

Dentro de los grupos poblacionales que requieren procesos de inclusión educativa a partir de los lineamientos que se han establecido para dicho aspecto se encuentran los grupos indígenas (quienes comparten sentimientos de identificación con su pasado aborígen manteniendo rasgos y valores propios de su cultura tradicional), Población

afrocolombiana (conjunto de familias de ascendencia afro que poseen cultura propia), Población raizal, Rrom y palenquera (cada una posee una identidad étnica y cultural propia y tienen sus propias tradiciones y costumbres).

Necesidades educativas especiales

En el grupo poblacional de estudiantes con necesidades educativas especiales se encuentra diferenciado por categorías que clasifican el tipo de necesidad, es importante señalar que el Ministerio de Educación Nacional de Colombia en el año 2018 realizó una modificación de dichas categorías bajo la justificación de unificar criterios y generar mecanismos de ajuste especialmente cuando se lleva a cabo el reporte de la población en el sistema integral de matrícula por los centros educativos.

Las necesidades educativas especiales se encuentran identificadas en: población en condición de discapacidad, capacidad y talento excepcionales.

Categoría de discapacidad: la discapacidad como necesidad educativa especial se clasifica en los siguientes tipos: Baja visión, Ceguera, trastorno del espectro autista, deficiencia cognitiva, discapacidad múltiple, usuario de lenguaje de señas colombiano, usuario de castellano, sordoceguera, limitación física, sistemática, psicosocial y, voz y habla.

Categoría capacidad excepcional: El MEN (2018) definen las capacidades excepcionales como “Nivel intelectual muy superior, Nivel de creatividad por encima de la media, altos niveles de interés por el conocimiento, de autonomía o independencia en edades tempranas y de desempeño en varias áreas del conocimiento o varios talentos”.

Categoría Talentos excepcionales. “Aptitud, y dominio sobresaliente en un campo específico, demostrado en edades tempranas que le permite expresar fácilmente sus creaciones por medio de este talento. En esta categoría se pueden clasificar los siguientes talentos: Talento científico, Talento tecnológico, Talento subjetivo/artística, Talento atlético/deportivo, Doble excepcionalidad: cuando presentan dos de las anteriores”. (MEN, 2018)

Referente contextual

La investigación se realizó en dos instituciones educativas de la ciudad de Neiva, ambas de carácter oficial.

Institución Educativa 1 (IE1): Fue fundada a inicios del año 1954, y cuenta con 3 sedes alrededor de la ciudad de Neiva, la que se seleccionó se encuentra ubicada en la comuna 3 y tiene los niveles de básica secundaria y básica media (educación técnica) jornada mañana, en las otras sedes ofrece los niveles; preescolar y Básica Primaria en las jornadas mañana y tarde.

Esta institución cuenta con una planta física de un solo piso, tiene 2 salas de baño, una para hombres y otra para mujeres, tiene un restaurante escolar y uno para docentes, para los recreos activan 4 puestos de comida comerciales para los estudiantes y docentes, aproximadamente tiene 19 salones de clase entre los cuales hay 1 laboratorio de física y otro de química, una sala de música y una sala de informática, además de una biblioteca y auditorio para eventos pequeños. También cuenta con una sala de docentes, 1 sala de archivo, 1 secretaría, 1 rectoría y 1 oficina para coordinadores, en la parte exterior tiene 3 canchas para educación física.

Institución Educativa 2 (IE2): La segunda institución actualmente está ubicada en la Ciudad de Neiva, en la Comuna No.3 y 4, en el sector denominado Barrio Bonilla. Dicha Institución Educativa cuenta con una planta de tres pisos, en donde se encuentran los salones, ambientados con ventiladores, sus respectivos pupitres, un pizarrón o tablero y una mesa para el docente, cada salón cuenta con aproximadamente 40 estudiantes divididos entre niños y niñas y adolescentes, en el tercer piso se encuentran los salones de música y teatro, completamente adecuados, cuenta con una cafetería ubicada en el patio central, una cancha, un auditorio y laboratorios, a un costado del patio central se encuentra el área administrativa, allí se localiza la oficina de rectoría, secretaría académica y la sala de profesores. Es una Institución mixta, de carácter oficial o comúnmente llamada Institución Pública, la cual lleva más de 30 años fundada, según el SINEB (Sistema de Información Nacional de Educación Básica y Media) cuenta con alrededor de 981 alumnos matriculados, clasificados en la jornada mañana (167), tarde (372) y única (442).

Referente Legal

En Colombia las políticas públicas frente a la inclusión están basadas y han sido adaptadas desde un ámbito internacional, por ello es necesario abarcar aquellas leyes, decretos y declaraciones que son el soporte legal de la presente investigación.

Colombia, al igual que la mayoría de los países latinoamericanos que acogen los lineamientos orientadores de la Unesco, se ha comprometido con la transformación de su

sistema educativo bajo la bandera de la inclusión. Desde la Constitución de 1991, en el artículo 67 se reconoce la educación como un derecho fundamental para todas las personas, de carácter obligatorio entre los 5 y 15 años, donde las cuatro características esenciales son la disponibilidad, aceptabilidad, adaptabilidad y accesibilidad. La ley General de Educación (Ley 115 de 1994) y la Ley de Educación Superior (Ley 30 de 1992) constituyen el marco legal que orienta la prestación del servicio en todos los niveles educativos.

Ley general de Educación (Ley 115 de 1994)

La Ley General de Educación (Ley 115 de 1994) se refiere al principio de Integración académica y social, haciendo énfasis en personas con limitaciones o con capacidades o talentos excepcionales. El concepto de educación inclusiva se introduce a partir del año 2006, entendido por el Ministerio de Educación Nacional (MEN) como la atención con calidad y equidad a las necesidades comunes y específicas que presentan los estudiantes (MEN, s.f.). (El sistema educativo colombiano en el camino hacia la inclusión. Avances y retos. Beltrán-Villamizar, Martínez-Fuentes, Vargas-Beltrán.2015)

Políticas de inclusión y diversidad

El Ministerio de Educación (2013) en el documento “lineamientos política de educación superior inclusiva” menciona a Velásquez quien denomina a la política pública como:

“Proceso integrador de decisiones, acciones, inacciones, acuerdos e instrumentos, adelantado por autoridades públicas [o iniciativas de la sociedad civil] y encaminado a solucionar o prevenir una situación definida como problemática. La política pública hace

parte de un ambiente determinado del cual se nutre y al cual pretende modificar o mantener”

En este caso tenemos a la educación inclusiva como una necesidad de carácter social.

Por otra parte, Chiroleu (2009) en su investigación sobre Políticas de inclusión en la educación superior de Brasil y Argentina refiere que “las políticas inclusivas en la educación superior se orientan a lograr que las instituciones contengan una diversidad racial, cultural y sexual semejante a la que existe en el seno de la sociedad, en procura de remediar discriminaciones históricas que han conducido a la situación de desigualdad por la que atraviesan esos grupos”.; queriendo dar así una visibilización global de este concepto en países de América Latina con un determinado nivel de formación, dado una posible comparación al contexto colombiano en el desarrollo y cumplimiento de estas políticas de inclusión.

Metodología

Enfoque metodológico

La presente investigación se llevó a cabo a partir de un enfoque metodológico de tipo cualitativo caracterizado por su capacidad multi-metodológica, interpretativa y naturalista (Primerio & Lincoln. 1994 citados en Creswell, S.F), Creswell (2001) define a la investigación cualitativa como; “un proceso interrogativo de comprensión basado en

distintas tradiciones metodológicas de indagación que exploran un problema social o humano”. (p.13)

En esta investigación se quiere comprender la práctica pedagógica en procesos de inclusión a partir de los datos hallados a través de observaciones y entrevistas realizadas a actores y grupos escolares de dos instituciones de Neiva. Siguiendo la postura del mismo autor, los datos a analizar se hacen desde un entorno natural donde se encuentran factores que influyen para comprender el contexto social en el cual el investigador está inmerso, y hay cambios constantes que permiten dar una mirada profunda de la escuela lo cual ayuda a comprender esa realidad que está en transformación, facilitando la interpretación del problema estudiado.

Diseño metodológico

El diseño metodológico empleado en la presente investigación fue la etnografía, según Guber (2001) “la etnografía es una concepción y práctica de conocimiento que busca comprender los fenómenos sociales desde la perspectiva de sus miembros entendidos como “actores”, “agentes” o “sujetos sociales” ”. Para Jacobson 1991 citado por Guber las etnografías no sólo reportan el objeto empírico de investigación, sino que constituyen la interpretación/descripción sobre lo que el investigador vio y escuchó. Una etnografía presenta la interpretación problematizada del autor acerca de algún aspecto de la "realidad de la acción humana". Este diseño se eligió debido a su naturaleza investigativa en el área educativa, Según Rockwell (1993) la investigación etnográfica implica llevar un proceso de construcción teórica, y este se centra en el análisis detallado

de los registros, en este caso de las observaciones en el ambiente educativo y entrevistas realizadas a los docentes y maestros de apoyo.

Técnicas

Observación participante

La observación participante según Iñiguez (2008) es una de las técnicas predominantes en investigación cualitativa la cual consiste, en esencia, en la observación del contexto desde la participación del propio investigador o investigadora no encubierta y no estructurada. Esta es una de las técnicas más antiguas y utilizadas en las investigaciones de tipo cualitativo además permite la obtención de datos, al investigador comprender la realidad de su objeto de estudio y analizando las situaciones que se dan en estos mismos.

Entrevista a profundidad

Se utilizó como técnica la entrevistas a profundidad dirigida a los agentes educativos quienes cumplieran los criterios de inclusión, este tipo de técnica de investigación según Symonds citado por Nahoum (1961) es un método para reunir datos durante una consulta privada o una reunión; una persona, que se dirige al entrevistador, cuenta su historia, da su versión de los hechos o responde a las preguntas relacionadas con el problema estudiado o con la encuesta emprendida, es decir una conversación mantenida entre investigador/investigado para comprender, a través de las propias palabras de los sujetos entrevistados, las perspectivas, situaciones, problemas, soluciones, experiencias que ellos tienen respecto a sus vidas.

Revisión y análisis documental

Se realizó una revisión de los diferentes documentos que contaba la institución educativa como el PEI, Manual de convivencia entre otros, con ellos se llevó a cabo un análisis de los diferentes documentos proporcionados por la IE, examinando los parámetros y bases teóricas en las que se encuentran construidas las IE para que el aprendizaje y enseñanza lleguen a una educación de calidad.

Instrumentos

Guía de entrevista

Se utilizó una guía prediseñada la cual presenta los datos principales del participante y en el cuerpo de la guía aproximadamente 20 preguntas abiertas las cuales están agrupadas en dos categorías de análisis, una subdividida en cognitiva, práctica y dinámica y otra llamada inclusión, según la respuesta del entrevistado si se requiere mayor información se reformula la pregunta o se hace una pregunta nueva similar a la de la guía de entrevista, con el fin de indagar a profundidad.

Diario de campo

Para registrar las observaciones se empleó un diario de campo el cual se hacían anotaciones específicas de lo observado en cada actividad (clase), fue muy importante registrar el ambiente en el que estaba la situación a observar, el tiempo en el que terminaba e iniciaba la observación y en caso de requerir la mención de algún sujeto, se ponía en código para respetar su identidad, todos los elementos que podrían influir en el ambiente fueron anotados por sí aportaba en la comprensión de las actividades observadas.

Unidad poblacional

Para elegir la unidad poblacional fue necesario identificar en qué grupos escolares y áreas académicas de la escuela se evidenciaba en mayor frecuencia las prácticas pedagógicas inclusivas y allí se identificó al docente como promotor de ella, lo cual permitió identificar a 7 de ellos, quienes posteriormente se les preguntó sobre la libre decisión de participación en la investigación, realizando observaciones y entrevistándolos.

Criterios de inclusión

Criterios de selección para las instituciones educativas

Para seleccionar a las instituciones educativas fue necesario realizar previamente una búsqueda de las instituciones de carácter público que llevaran procesos de inclusión inscritos a la Secretaría de Educación Departamental, entre ellos se escogieron las que presentaban con mayor tiempo de duración y que presentaban mayor número de estudiantes matriculados, en este caso dichas instituciones tienen profundización en atención inclusiva en determinados grupos con necesidades educativas especiales de acuerdo al tipo de discapacidad que presentaban, una que trabaja con la población de baja visión y otra con discapacidad intelectual.

Criterios de selección de actores

En la selección de actores fue necesario indagar acerca de los cursos que manejan procesos de inclusión, sobre las asignaturas en donde los estudiantes tenían menor rendimiento por ser parte de alguna de las poblaciones educativamente diversas y en donde se empleaban estrategias pedagógicas por medio del arte y el deporte

Al focalizarles, se les explico los propósitos investigativos y se les preguntó sobre su voluntaria participación través del consentimiento informado. En la investigación terminaron participando siete docentes de los cuales sólo seis permitieron ser entrevistados. A continuación, se describe cada uno y cada una.

Descripción de actores

A continuación, se realizará una breve descripción de los siete actores que participaron en el ejercicio investigativo, cuatro de género femenino y tres de género masculino.

Actor 1 (Iván)*². Iván es un docente de educación física que se graduó en el año 1983, lleva aproximadamente 35 años ejerciendo su profesión como docente y ha enseñado más a niños y adolescentes de primaria y secundaria, actualmente se dedica a los grados sexto, séptimo, octavo y décimo de la institución educativa Departamental tierra de promisión, a lo largo de la entrevista comenta que ha sido un desafío para él trabajar con niños que tienen algún tipo de limitación y más que todo en educación física porque no tiene todo el conocimiento para trabajar con la población de necesidades educativas especiales, en este caso la población con baja visión a su cargo tiene balones sonoros que le ha permitido trabajar más con este tipo de población ya que ha aprendido que ellos desarrollan más el oído para ubicarse a sí mismo y a las cosas a su alrededor, Iván también recalca la ayuda de la comunidad estudiantil, lo compañeros de los niños que tiene baja visión son muy colaboradores en diferentes áreas y esto permite que el estudiante con NEE se sienta más cómodo y pueda desarrollar mejor sus actividades.

² El símbolo (*) hace referencia a que los nombres son un pseudonimo

Actor 2 (Mariana)*. Mariana es licenciada en básica primaria con un curso en tiflogía, lleva 4 años como docente atendiendo a la población con NEE pertenece a un ente gubernamental llamado Asorhuil que se encarga de distribuir a docentes de apoyo en diferentes instituciones educativas para dar una atención más especializada a los estudiantes con NEE. Mariana lleva un año vinculada a la institución educativa departamental tierra de promisión y debe trabajar conforme a un plan que se le ha impuesto, ella no es una docente estable en la institución, en cualquier momento la pueden cambiar para otra institución y manifiesta que ese es uno de los defectos de trabajar vinculada a otra institución, ya que anhela hacer un proceso permanente en los estudiantes con los que trabaja para hacer visible los resultados.

Actor 3 (Julián)*. Julián es docente de química, no accedió a la entrevista ya que manifiesta no saber del tema y prefiere no hablar al respecto, por el contrario, invitó a que lo observaran en su clase y a partir de allí sacar conclusiones al final de las observaciones.

Actor 4 (Rosa)*. Rosa es docente Licenciada en Educación Física, Recreación y Deportes lleva 25 años con la Institución Educativa Uno, aproximadamente tiene 10 años enseñando a los estudiantes de baja visión en la institución, tiene muy buena comunicación con los estudiantes ya que en algunos ratos libres ellos se acercan a comentarle algunas situaciones personales.

Actor 5 (Ana)* Ana es una docente licenciada en química y biología de la universidad libre de Bogotá es especialista en gerencia informática, especialista en psicología ambiental y magíster en psicología educativa, lleva 24 años como docente y en

la institución 2 años le da clases a los estudiantes de octavo a noveno de la Institución Uno previamente ha trabajado con estudiantes de NEE en el colegio Ceinar y también en una de sus tesis trabajo con el tema de inclusión y manifestó que no había recibido capacitaciones para tratar a niños con NEE, pero en esta institución las docentes de apoyo si le han explicado cómo tratar a los estudiantes y cómo guiarlos en cuanto a manejo básico.

Actor 6 (Camilo)*. Camilo es licenciado en lenguas modernas de la universidad Surcolombiana, magister didacta en inglés y actualmente se encuentra realizando sus estudios doctorales en investigación y docencia, lleva como docente 24 años y en la institución 15 años, actualmente, maneja los cursos de noveno a once. Manifiesta que ha tenido dificultades manejando a estudiantes con baja visión ya que previamente no recibió una capacitación, por lo tanto, el mismo tomó la iniciativa de investigar cómo podría atender a esta población y a medida que pasaba el tiempo y llegaron docentes de apoyo ellas le informaron cómo atenderlos.

Actor 7 (Beatriz)*. Beatriz es docente hace aproximadamente 38 años de los cuales lleva 28 como docente de tiempo completo en la Institución Educativa Ceinar, es licenciada en Educación Básica primaria de la Universidad Antonio Nariño, con especialización en Filosofía Colombiana de la universidad Santo Tomás, y una especialización en Informática y Multimedia en la universidad Libertadores en actualmente maneja los cursos de sexto y séptimo en las clases de teatro, literatura y creatividad.

Fases de la investigación

Fase 1: Exploración y delimitación

Se desarrolló una búsqueda entre las instituciones oficiales inscritas en la Secretaria de Educación Municipal que tenían procesos de inclusión activos en el municipio de Neiva, entre los cuales se encontraron 5 instituciones principales y se identificaron a 3 como posibles escenarios de estudio, más adelante al identificar la población se realizó una presentación con los rectores de las instituciones acerca del proyecto de investigación para solicitar la inmersión al campo educativo, 2 instituciones autorizaron el ingreso y posterior el desarrollo del estudio , prosiguió con la presentación con las coordinadoras las cuales se encargaron de presentarlo a los docentes (actores sociales), se dio inicio a la búsqueda de la población con la que cumplía los índices de inclusión y se dio inicio a la segunda fase. .

Fase 2: Recolección de la información

Esta fase se realizó con una guía de análisis documental para la revisión del PEI, se hizo una búsqueda de base de datos para las estadísticas de la población educativa con procesos de inclusión y posteriormente con ayuda de la guía de entrevista y el diario de campo se recolectaron los datos para categorizar por unidades los relatos de los actores.

Fase 3: Análisis e interpretación de la información

De acuerdo a la categorización de la información se separó por unidades; práctica pedagógica en lo cognitivo, lo práctico y lo dinámico y la categoría inclusión, para poder definir práctica pedagógica inclusiva a partir de la selección de relatos y análisis de los mismos a partir de un plan de análisis propuesto por Strauss y Corbin, denominado Teoría

Fundamentada, para ello se construyó una matriz de resultado que permitió tener mayor orden para definir cada categoría de acuerdo a un conjunto de códigos que posibilitaron la selección de los relatos acordes para identificar finalmente el código central.

Proceso de análisis de datos: Teoría fundamentada (Strauss y Corbin)

Se realizó un proceso de análisis de datos de acuerdo con la teoría fundamentada propuesta por Strauss y Corbin, en donde se define una categoría de acuerdo con un proceso sistemático en donde se identifica una categoría central que responde a la pregunta de investigación.

Las categorías sirven para seleccionar y ordenar la información obtenida de los relatos en las entrevistas y observaciones, luego de que estén definidas se realiza una codificación en donde se identifica que es lo que más importante en los datos para convertirlo en tendencias, luego de ordenar las tendencias se agrupan en códigos que se identifican para ampliar la teoría encontrada en los relatos y se encuentra la relación entre categorías y subcategorías esto permite encontrar las propiedades más importantes para formar teoría; este es un proceso para filtrar la información de manera que finalmente se encuentre la categoría selectiva formada por los datos más representativos de cada código.

Aspectos éticos

Consentimiento o aprobación del participante

La aprobación del consentimiento fue tomada por el investigado de forma voluntaria y no forzada; los requisitos específicos del consentimiento informado incluyeron información sobre la finalidad, los beneficios y la alternativa a la investigación los cuales aseguraron el anonimato.

Confidencialidad

La confidencialidad de los datos identificables, incluidos la forma en que se trabajará el almacenamiento, la manipulación y el compartir datos personales fueron compartidas sólo con el investigado o participante, y por ningún motivo se reveló información personal.

Para el desarrollo de la investigación se tomó como base los aspectos éticos y principios generales mencionados en la ley 1090 de 2006 por la cual se reglamenta el ejercicio de la profesión de psicología en Colombia:

Durante el desarrollo de la investigación los responsables deben encargarse de respetar la dignidad y el bienestar de las personas que participan en ella bajo el conocimiento y seguimiento de la norma que regula los procesos investigativos.

Consentimiento informado: el consentimiento informado tiene como objetivo constatar la libre participación de los actores involucrados y el respeto del principio de confidencialidad de la información obtenida durante el desarrollo del mismo.

Validez

Para asegurar los criterios de validez en la investigación se consideró durante la recolección de los datos que estos fueran tomados de manera plena y objetiva (Martínez, 2006), al utilizar la entrevista y la observación como técnica principal, de acuerdo a como lo establece Lincoln y Guba (1985) la plenitud o en sus palabras dicha realidad capturada corresponde a un conjunto de construcciones, en este caso la que los actores educativos han construido frente a las prácticas pedagógicas inclusivas. En el enfoque cualitativo la investigación se soporta por los relatos de los participantes ya que son los que sustentan

las interpretaciones a lo largo de este estudio, “Una reconstrucción que a su vez es también una construcción de realidades múltiples” (Cortes, 1997).

En este enfoque cualitativo al utilizar la entrevista y la observación como técnica principal, lo que soporta la investigación son los relatos de los participantes ya que son los que sustentan las interpretaciones e hipótesis a lo largo de este estudio.

Resultados

En este apartado se realizó un análisis de los datos recolectados en las entrevistas y observaciones de acuerdo con un proceso de análisis en el cual los resultados se separan por categorías (Práctica pedagógica e inclusión) y subcategorías (práctica pedagógica desde lo cognitivo, dinámico y práctico) en donde se identifican los códigos más representativos que permiten detallar los relatos para finalmente encontrar la categoría central que define a la práctica pedagógica inclusiva. A continuación, se puede ver una tabla de resultados para guiar al lector en cada una de las categorías:

Tabla 2

Tabla de resultados

Categorías	Sub-categorías	Códigos	Categoría central
Práctica pedagógica	Componente cognitiva	La Práctica pedagógica potencia el aprendizaje.	Práctica pedagógica inclusiva
		Formación en inclusión para fortalecer las prácticas pedagógicas. El juego, el arte y el trabajo cooperativo como estrategias para la inclusión.	
	Componente práctica	El mejoramiento de la planta docente.	
		Organización del espacio en relación con el proceso de inclusión.	
	Componente dinámica	Adaptación de material pedagógico.	
		El ejercicio pedagógico como impulsador de la enseñanza.	
		El desarrollo y relación con el estudiante.	
		El auto aprendizaje como estrategia pedagógica.	
		La apropiación del maestro como PI.	
		Actividades extracurriculares.	
Inclusión		Educación comprensiva	
		La integración como oportunidad	

(Fuente: Elaboración propia)

Los docentes se identifican al final de cada relato a partir de los siguientes códigos:

EIE18IN(Entrevista Institución Educativa uno Iván Neiva)

EIE1MN (Entrevista Institución Educativa Uno Mariana Neiva)

O1IE110NQ (Observación Uno Institución Educativa Uno grado Decimo Neiva Química)

EIE1RN (Entrevista Institución Educativa Uno Rosa Neiva)

EIE1AN (Entrevista Institución Educativa Uno Ana Neiva)

EIE1CN (Entrevista Institución Educativa Uno Camilo Neiva)

EIE2B6N (Entrevista Institución Educativa Dos Beatriz grado Sexto Neiva)

Práctica pedagógica

A partir de los 3 componentes señalados por Sacristán (1998) en su libro: Poderes inestables en educación (Componente Dinámico, Componente Cognitivo y Componente Práctico) se realiza un análisis de dicha categoría con el fin de comprender los relatos hechos por los docentes en cuanto al desarrollo de sus prácticas pedagógicas.

Componente cognitivo de la práctica pedagógica

En la actualidad el estudio de la educación y la puesta en práctica de la acción pedagógica se está abriendo progresivamente a un enfoque cognitivo. El enfoque cognitivo de la pedagogía facilita la comprensión y la regulación de los fenómenos educativos en situaciones caracterizadas por su complejidad, dinamismo e incertidumbre. Constituye una herramienta y una actitud que permite preguntarse por la naturaleza y el sentido actual de la educación y de los sistemas educativos. (Trujillo y Suárez, 2017).

Según Gimeno Sacristán (1998) el componente cognitivo hace referencia a la construcción epistemológica, a la conciencia y conocimiento personal y social en consonancia con la educación.

Con esto se afirma que el componente cognitivo se basa principalmente en aquellos conocimientos que poseen los docentes, aunque en muchos casos tengan que recurrir a otras herramientas para expandir sus barreras de conocimiento y así poder incluir a todo tipo de población.

A continuación, se enuncia cada una de las tendencias identificadas dentro del marco de dicha componente :

La formación en inclusión para fortalecer las prácticas pedagógicas y práctica pedagógica como potencializadora del aprendizaje.

La Formación en Inclusión para Fortalecer las Prácticas Pedagógicas. En este apartado hablaremos de la formación en inclusión como una forma de fortalecer las prácticas pedagógicas. Los docentes expresan que algunos de ellos no recibieron una formación previa para trabajar con la población de inclusión, en este caso la población con baja visión, ellos mismos a medida que realizaban sus clases buscaban una manera de satisfacer las necesidades de los estudiantes ya sea con la ayuda de otros estudiantes o en el caso de los exámenes imprimiendo algunos con letras más grandes o imprimir toda una evaluación en Braille.

Dentro de los relatos se encontró que uno de docente investigados plantea el que el uso de políticas públicas debe ser obligatorio para que el sistema educativo actúe desde estas para una atención más oportuna a la población educativa:

"La inclusión, por inclusión debe venir acompañada de políticas para que sea más fácil para ellos y para nosotros, pero mientras no se haga va a seguir complicado tanto para ellos como para nosotros." EIE1DTPCNL (94-96).

Igualmente, uno de los docentes manifiesta su preocupación por la no capacitación frente al tema de discapacidad ya que refiere no encontrarse preparado en caso de que deba ofrece atención educativa con estudiantes en condición de discapacidad:

"Tengo que decir una cosa, nosotros o yo por lo menos, nunca... bueno nunca tampoco, hemos tenido de repente algunas charlas frente a la discapacidad, o capacitación como tal yo no la he recibido, entonces cada cosa

que he hecho ha sido digamos por cuenta propia, por la lógica mía, por ese conocimiento que tengo frente a la discapacidad” EIE2CPE6N (41-45).

En algunas circunstancias son los docentes los principales actores frente al tema de inclusión ya que mediante sus prácticas pedagógicas pueden inculcar a estudiantes, directivos y padres de familia el respeto por la diversidad y aprender a aludir cada una de las particularidades de todos y todas, por lo que se considera importante brindarles capacitaciones como una herramienta base para su formación frente a dicho tema.

Para garantizar el derecho a una Educación de calidad, es necesario que no solo se brinden recursos económicos sino de carácter formativo, didáctico, instructivo críticos, reflexivos e innovadores para fortalecer las habilidades y capacidades de los actores educativos y propiciar la creación de ambientes agradables de aprendizaje que faciliten la construcción de conocimientos.

El actuar desde las políticas públicas es vista como una necesidad para atender a toda la población, de esta manera los docentes deberían formarse a partir de estas dotándolos de herramientas que les permita mejorar su desempeño.

En muchos casos es el docente quien busca la auto enseñanza como se menciona a continuación.

“Entonces cada cosa que he hecho ha sido digamos por cuenta propia, por la lógica mía, por ese conocimiento que tengo frente a la discapacidad” EIE2CPEN (43-45)

Los docentes, mencionan que muy pocas veces habían tenido capacitaciones acerca de atender a la población desde la inclusión, en este caso la docente refiere no

haber tenido ninguna formación previa o algún tipo de capacitación brindada por el colegio, aunque asumió la tarea de buscar bajo sus propios medios la manera de aprender frente a la discapacidad, cómo podría atenderla y todo lo que abarca el hecho de enseñar a un niño en esta condición.

La Práctica pedagógica potencia el aprendizaje. Los docentes buscan potenciar el desarrollo tanto cognitivo, social y personal de los estudiantes y lo hacen por medio de sus prácticas pedagógicas inclusivas, es decir, indagan las maneras para que desarrollen sus habilidades y particularidades al máximo, aquellas estrategias que utilizan son la reflexión crítica de cada uno de los estudiantes y que así aprendan a contrastar las opiniones ajenas con las propias, siempre y cuando se respete la opinión de los demás, se utiliza el juego, el arte y el trabajo cooperativo, además de recursos y/o materiales didácticos, para que el aprendizaje sea más significativo y la participación de los estudiantes sea más alta. Los relatos así lo muestran:

"La práctica yo creo que es una herramienta educativa muy importante más importante que cualquier otra porque es la que permita a usted de verdad aplicar lo que usted conoce" EIE1DTPAN (57-58-59)

"Pienso que es insertar o incluir a las personas que tiene una menor capacidad con las que sí tienen sus cinco sentidos" EIE1DTPAN (62-63)

"Como su nombre lo dice una práctica uno tiene la oportunidad de desarrollar elementos de enseñanza donde tú te puedas desempeñar de una manera en que puedas desarrollar habilidades de enseñanza de pedagogía" EIE1DTPCN(82-83-84)

El docente busca y transforma los materiales implementados en su actuar con el estudiante, para que así, el aprendizaje de éste sea mayor, buscando que no solamente su aprendizaje sea de la experiencia sino también de una interacción social, permitiendo el desarrollo de habilidades tanto personales como sociales; lo anterior se encuentra visibilizado en el siguiente relato:

“Digamos hay estudiantes que cognitivamente están bien otros no, hay estudiantes que tienen una discapacidad leve otros profunda, entonces para eso ahora estamos implementando el PIAR (plan individual de ajustes razonables) de acuerdo a la particularidad del estudiante así mismo se va implementado, para que el aprendizaje sea más enriquecedor para él y sea de una mejor calidad.”
EIE1DTP8IN (69-73)

En busca de mejorar esas prácticas pedagógicas y los ambientes de aprendizaje dentro de las instituciones, los docentes buscan e indagan distintas estrategias y/o actividades que sean innovadoras, y así lograr un mayor interés y participación de todos los alumnos. Lo anterior se puede reforzar con el siguiente relato:

“Es como salirse de ese plan de trabajo y buscar, alternativas para que las cosas sean mejor, no solamente planear e ir a desarrollar solo esa planeación y quedarse en eso no, buscar estrategias diferentes, si ve que no le funciona con uno pues busquemos otras y con eso buscar estrategias diferente para que las cosas, avancen y sean mejor”. EIEDTP8IN (77-81)

Los maestros están de acuerdo en que compartir con otros es fundamental para el aprendizaje de los estudiantes y el desarrollo de sus estrategias sean un éxito, con ello

pueden potenciar los saberes en diversas áreas del conocimiento, refieren que la educación es una construcción humana que tiene un sentido y que permite posibilidades de contenidos para la adaptación a su entorno según como Sacristán (1998) lo menciona, la acción genuinamente humana, aquella que merece tal nombre siempre se refleja, y eso quiere decir que tiene efectos duraderos en la persona que la realiza y no solo en el medio en que se desarrolla.

Las instituciones educativas cuentan con ambientes y espacios de mayor agrado para sus estudiantes, creando así un mejor entorno en sus relaciones sociales y rompiendo los hitos que se han creado fuera de la Institución Educativa

"Mi estrategia es el juego teatral, en mi caso el juego teatral, usted se da cuenta... la diferencia se nota a comparación con otras clases como matemáticas o español" EIE2CPE6N (92-94)

Componente dinámico de la práctica pedagógica

Según Gimeno Sacristán (1998), el componente dinámico hace referencia a la construcción de las motivaciones e intenciones personales y sociales que son pertinentes a la educación. Es decir, el componente dinámico permite distintas posibilidades en el uso de sus estrategias y herramientas pedagógicas, por parte del docente en su práctica alcanzando las metas propuestas.

El Ejercicio Pedagógico como estimulador de la Enseñanza. El ejercicio pedagógico para estos actores sociales es una actividad enriquecedora debido a que sus métodos de enseñanza especialmente sus formas de evaluar el conocimiento son pocos fieles a las reglas de enseñanza tradicionales; los actores sociales refieren que a través de sus constantes actualizaciones de conocimientos, transforman y adaptan las diferentes herramientas y saberes, a su entorno en la práctica, llevando el ejercicio pedagógico a otro nivel, estas diversas formas de enseñanza hacen que el rendimiento del alumno llegue o supere sus propias expectativas del alumno logrando que éste forme nuevas metas con mayores retos poniendo a prueba la maleabilidad de sus maestros. Los actores sociales disfrutan realizando estas estrategias ya que además de estar poniendo en cuestión el conocimiento del alumno sobre el tema, su relación con este es más amena.

"Yo hago lo que yo creo que se debe hacer las evaluaciones las hago de manera oral con ellos destino un momento de mi clase para poder con ellos también trabajar el material de los niños de baja visión tiene que ser las letras más grandes "EIE1DTPCN (29-30-31)

“Uno siempre busca cómo las estrategias de que el estudiante siempre tenga la solución de sus problemas o sus inconvenientes, o con el docente de aula” EIE1DTP8IN (188-190)

Para los actores sociales que hicieron parte del ejercicio investigativo, las actividades que desarrollan en sus aulas son enriquecedoras debido a que aprende el estudiante y ellos también, es decir es una formación recíproca, por esta razón el actor social adquiere nuevas herramientas y conocimientos pedagógicos alcanzando una transformación en su entorno que va ligada a la práctica.

Los actores sociales refieren que incluir a sus alumnos en su participación activa en clase como en sus áreas integras como de esparcimiento cultural como son los torneos de micro futbol, danza y rajaleñas, es uno de los pasos importantes para sus métodos de enseñanza, lo anterior se puede apreciar en el siguiente fragmento:

" A uno lo enriquece porque aprende otro tipo de metodología que tiene uno que llevar a los estudiantes y yo pienso que eso es importante en la inclusión ósea ingresarlos al aula común y corriente no excluirlos ni apartarlos y para ellos también eso es enriquecedor" EIE1DTPAN (44-45-46-47)

El desarrollo y relación con el estudiante. Los actores sociales durante sus procesos de enseñanza logran una alta empatía con sus alumnos, donde los actores sociales se consideran una guía para acompañar sus dificultades personales en el ámbito social, en algunas ocasiones se encuentran bajo el sentimiento de frustración del alumno, esto se evidencia en el bajo rendimiento académico en las diferentes asignaturas. Se observó que los docentes no desisten de su enseñanza por estos inconvenientes sino todo lo contrario, refieren que para afrontar estas dificultades sobresale la relación alumno-maestro, donde exponen su lado humano a sus estudiantes creando fuertes lazos de confianza con este en los momentos que sus alumnos requieran de ellos.

También fue referida la motivación en clase y en los diferentes escenarios para el desarrollo emocional del alumno; una de las metas que los actores sociales quieren alcanzar con los alumnos es el hacerlos autónomos de sus decisiones

"Yo siempre, siempre lo abrazaba y le decía dale, le daba ánimo, lo motivaba es importante que esté incluido en el aula regular eso es muy importante, eso antes no existía" EIE1DTPAN (48-49-50)

"Yo pienso que es buena la relación, aquí nadie humilla a nadie porque no puede ver al contrario se le tiene más consideración" EIE1DTPAN (139-140)

"Empieza hablar más a fondo sobre el tema consultado y haciendo repaso con los anteriores con los estudiantes aumentando su participación" OIIE1DTP10QN (25-26)

El Auto Aprendizaje como Estrategia Pedagógica. Los actores sociales de las IE refieren que no ven como un problema tener nuevas vivencias y saberes, debido que han sido de mucha satisfacción para ellos, cuando aparecen nuevos interrogantes empieza su búsqueda de nuevas estrategias para su práctica pedagógica sobre su enseñanza, expandiendo mucho más sus horizontes del saber pedagógico, se observa que a los actores sociales surge el entusiasmo por aprender y la autonomía, transformando y adaptando nuevos métodos de enseñanza.

"Los videntes es muy difícil aprender braille, yo estuve tomando clase acá con una alumna y es bien complicado aprendí a leer cositas, pero es bien complicado es le toca a uno imaginarse y también hacer el ejercicio de no ver para poder entender"EIE1DTPCN (72-73-74-75)

"Yo aprendí solito, vuelvo y digo a mi nadie se ha tomado el trabajo de enseñarme"EIE1DTPCN (173)

Además, el gobierno está en su deber de proporcionar el fácil acceso a materiales para el uso público y más para maestros que incursionan más allá, también los maestros intentan hacer su mejor ejercicio pedagógico con las pocas herramientas que les brinda el estado

"Lo que pasa es que la buena voluntad de nosotros supera lo que no nos da el gobierno entonces qué pasa nosotros nada, nos toca ir, imagínense bueno yo no los atiende porque yo no recibo más, No uno no se pone con esa sentémonos y trabajemos y hagamos lo que podamos."EIE1DTPCN(118-119-120-121)

La Apropiación del Maestro como PI (Práctica inclusiva). La apropiación pedagógica se considera que debe ser dirigida a la inclusión es una labor que cada maestro debe adquirir donde dedican su tiempo libre a la apropiación de los diversos discursos sobre el tema de inclusión para lograr nuevos métodos pedagógicos inclusivos y un ambiente óptimo de aprendizaje para el alumno. los actores sociales refieren que esta apropiación de conocimientos tiene que ser constante debido a que su entorno vive en constante cambio, estando preparados para cualquier situación Lo anterior se puede visualizar en los siguientes fragmentos:

"Hay maestros que en verdad si se esmeran en prepararse en todo este cuento por lo menos eso. "EIE1DTPCN (49-50)

"La profesora se integra a jugar, pero sigue dando comentarios de las faltas y supervisando el juego" OIIED1TP10EFN (15-16)

Actividades Extracurriculares. Los maestros consideran que las actividades extracurriculares ayudan a potenciar la personalidad del estudiante debido a que participan activamente con su organización y cada uno es delegado a tareas en las cuales son buenos, los comités con su organización, los planes alternativos y algunas ocasiones el consejo de los docentes cuando algo no es de su comprensión, dejando en su totalidad los eventos a los estudiantes así ellos adquieren autonomía confianza y fortaleza en sus decisiones los eventos pueden variar desde el espiritual al cultural, demostrando el respeto que tiene a estas tradiciones:

"La profesora me comunica que debido al San pedrito que se realizara en la institución el descanso se alargará y la clase durará solo 40 minutos" O3IEC6N (3-5)

"Al llegar a la institución educativa los estudiantes todos se encuentra reunidos en el patio con la eucaristía" O2IE1DTP10QN (4-5)

Componente práctico de la práctica pedagógica inclusiva

Este componente retomado del libro de Sacristán “poderes inestables en la educación” analiza la “acción” desde la práctica pedagógica que hace referencia al saber hacer en el actuar del docente y se puede evidenciar a partir de las siguientes tendencias:

El Juego, el Arte y el Trabajo Cooperativo como Estrategias para la Inclusión. El docente piensa que para actuar en inclusión se deben buscar estrategias a cada momento y no solo se debe quedar en el plan de trabajo (micro-diseño de cada materia). El docente que busca más estrategias para abordar la clase es el que obtiene más respuestas tanto negativas como positivas, pero es el que está más cerca de responder las necesidades de todos los estudiantes, no viendo el micro-diseño solo de una forma crítica ya que es funcional para mantener un orden de temáticas de cada materia, por el contrario, para verlo de una manera más flexible.

Aquí es evidente lo que significa ser un docente en inclusión ya que este busca constantemente cómo mejorar para sus estudiantes, por medio de nuevas herramientas y estrategias, en donde en algunas situaciones, aunque no se pueda obtener un material el docente busca una solución rápida para ofrecer otro tipo de herramientas para el estudiante, o cómo adaptar las que ya hay para la situación en la que se necesita.

La estrategia educativa más apropiada para los estudiantes es la que empalma con sus gustos y de esta manera el trabajo no se verá de forma forzada, sino que el estudiante toma un rol más activo con esas actividades con las que pueda tener mayor desempeño, donde se divierte y aprende al mismo tiempo ya que tiene mayor motivación para alcanzar sus objetivos.

El arte y el juego son las principales estrategias motivadoras para los estudiantes en estas dos instituciones, y es donde se encuentran más herramientas didácticas que desafían tanto al docente como al estudiante, de esta manera se muestra el currículo de una forma más sensible; como es el ejemplo de la primera institución en la clase de educación física en donde el profesor refiere que usa el juego como una estrategia de motivación, en sus clases invita a los estudiantes a jugar frente a la temática asignada a la clase, no tiene estrictamente un orden de actividades sino que los estudiantes también participan en reformular el plan de cada clase, el orden se impone a través de un llamado de atención o una nota sin hacer mayor presión en el estudiante.

En educación física por ser una asignatura más práctica, en su mayoría los estudiantes están haciendo su actividad al aire libre, el docente fomenta juegos como fútbol-sala voleibol y baloncesto, y aparte de construir las reglas de juego, siempre los está motivando, aunque se equivoquen o pierdan en el juego. En los Intercolegiados en donde participan varias instituciones educativas en un campeonato, el docente antes y después de cada partido los hace ser conscientes que lo más importante es la participación y el disfrute en las actividades que realizan, en el caso de la atención a las personas con necesidades educativas especiales él docente fomenta la participación de todos, algunas tareas representan mayor dificultad, sin embargo, los estudiantes se ayudan mutuamente para mejorar, el docente comenta que todos pueden aportar en el equipo a su manera y lo importante es lograr identificar el punto fuerte y ayudarlos a mejorar en sus debilidades.

“Es como salirse de ese plan de trabajo y buscar, alternativas para que las cosas sean mejor, no solamente planear e ir a desarrollar solo esa planeación y quedarse en eso no, buscar estrategias diferentes, si ve que no le funciona con

uno pues busquemos otras y con eso buscar estrategias diferente para que las cosas, avancen y sean mejor” EIEDTP8IN (77-81)

“Buscar estrategias didácticas por lo menos, trabajarles mucho lo que es la motricidad fina a ellos les gusta mucho trabajar con plastilina, moldeado, todas esas actividades les gustan mucho, a ellos les gusta trabajar con obras de teatro, la música la danza, a ellos les gusta mucho el deporte, entonces buscar todas esas estrategias para que ellos les de” EIEDTP8IN (144-147)

“El juego en esto no es tanto la clase si no que el juego que el niño se sienta placentero que él quiera hacer las cosas porque si él quiere hacer las cosas las va lograr de resto no, menos en la inclusión, hacerle las cosas fáciles a la gente, estrategia de motivación” EIEDTP8RN (94-97)

"A mitad de la clase cuando los estudiantes entendieron todas las indicaciones brindadas por el profesor, se puede ver en sus rostros que se divierten haciendo la actividad propuesta, el docente menciona que el los entrena para que vayan a intercolegiados pero les dice que lo más importante es que disfruten lo que están haciendo" O2IEDTP8NEF (14-16)

“...Para mi es juego teatral y entonces trato de disfrutarlo de la misma forma entre unos y otros niños” EIECPE6N (32-33)

“Mi estrategia es el juego teatral, en mi caso el juego teatral, usted se da cuenta... la diferencia se nota a comparación con otras clases como matemáticas o español” EIECPE6N (92-94)

En la segunda institución desde el PEI y por los relatos de la docente entrevistada y observada, explican que por medio de la educación artística busca sensibilizar a la comunidad que tiene necesidades educativas especiales, reconociendo el arte como un fenómeno primordial y humanizante para el entorno educativo. En la asignatura observada (teatro) la docente manifiesta también el uso del juego como estrategia didáctica no solo para disfrute del estudiante, sino que también para el docente, haciendo una clase más dinámica para la participación de ambas partes, poniendo al docente en un rol más activo.

El Mejoramiento de la Planta Docente. Los docentes y maestros de apoyo en las dos instituciones manifiestan la falta de docentes capacitados, ya que en muchas ocasiones la responsabilidad recae más en el docente y eso demanda mayor esfuerzo sobre uno o dos estudiantes. En otras ocasiones en la institución uno los estudiantes apoyan al docente para que guíe a los estudiantes con necesidades educativas especiales dentro y fuera del aula, esos estudiantes reciben el nombre de “lazarillo” ya que en la mayoría del tiempo están acompañando al estudiante con baja visión para que no tenga dificultades en su estadía dentro de la institución.

"Los tiflólogos no alcanzan ósea hay más niños invidentes que tiflólogos no alcanzan para todas las clases yo he tenido clases que yo trabajo sin tiflólogos entonces me toca bandearme." EIEDTPJNL (151-153)

" A veces mira aquí ha pasado eso que no vienen los tiflólogos por x o y razón, nos toca poner estudiantes que trabajan con ellos que hagan las veces de tiflólogos cierto para que les colaboren que no debería ser así" EIEDTPJNL (147-149)

"Como el 40 o 50 de las veces no hay tiflólogo hoy tuve clases, pero no hubo tiflólogo, pero usted sin tiflólogo grave." EIEDTPJNL (169-170)

"Tengo que decir una cosa, nosotros o yo por lo menos, nunca... bueno nunca tampoco, hemos tenido de repente alguna charla frente a la discapacidad, o capacitación como tal yo no la he recibido" EIECPE6N (41-43)

"Entonces pues nosotros manejamos niños con ciertos niveles de discapacidad porque los que son más profundos (no sé cómo se llama eso) leve o moderado, están en renaciendo, que es el centro que recoge los niños con discapacidad" EIECPE6N (2-4)

"Últimamente se está presentando mucho es que el tema de la discapacidad desde el lado comportamental mas no lo cognitivo, y ese tema se está presentando más que es como la bipolaridad, o la hiperactividad, y esos tipos de discapacidad en ese sentido yo si veo que hay más dificultad en el manejo, yo he sentido que es más difícil, o sea mi dificultad va más hacia ese tipo de discapacidad, y lo que más se presenta hoy en día también son niños depresivos, niños digo yo bipolaridad porque me han dicho los psicólogos que manejan exactamente estos niños, pero que yo sepa cómo manejar la situación, no, no sé" EIECPE6N (45-51)

Organización del espacio en relación con el proceso de inclusión. Según algunas observaciones y entrevistas realizadas, el orden del salón influye bastante en la manera de enseñar y aprender ya que hay diversos distractores que pueden entorpecer el proceso de enseñanza del estudiante. Factores como la limpieza, el clima, el ruido, el olor y el orden llegan a convertirse en un obstáculo en este proceso ya que los focos atencionales de los docentes se dirigen en la generación de disciplina y el de los estudiantes se dirigen en los factores externos impidiendo que se concentren, es por ello que en la mayoría de las clases los docentes buscan el orden en los pupitres y en el uniforme de los estudiantes, es lo que más exigen en las instituciones ya que esto impone mayor orden en la vida del estudiante dentro y fuera de la institución.

Por otro lado el orden en el aula de clases no debe ser siempre el mismo ya que puede resultar siendo monótono y aburridor tanto para el estudiante como para el docente, por ello el aprovechamiento en el espacio-ambiente es indispensable; como ejemplo el dictar la clase en un espacio abierto o en otra aula de clases ocasionalmente puede producir mayor comodidad en el estudiante y el docente, los elementos que se encuentran alrededor del espacio de la clase sirven como ejemplo en la enseñanza, por lo tanto el docente no se queda solo con dictar una clase solo para tomar apuntes, sino que utiliza el espacio modificando las intencionalidades de enseñanza, como por ejemplo convirtiéndolo en un escenario para el ensayo de presentaciones para futuros eventos dentro de la agenda académica anual de la institución, volviéndolo un espacio en donde hay un reconocimiento de la corporeidad, del reconocimiento de lo político y lo cultural, del manejo de lo emocional que a su vez promueven los espacios inclusivos deseados, así como aprendizajes sustanciales para la vida

“Buscar siempre tenerlos en diferente, organizarlos de diferentes maneras que en círculos, que sacarlos a un espacio abierto, que dejarlo que ellos indaguen por los que ellos quieren saber pero que sea la aire libre, no que sea solo meterlos a ellos en un salón y no salir no, siempre darles a ellos espacios para que ellos lo aprovechen y sacarles el jugo y puedan tener obtener lo que ellos requieren lo que ellos buscan” EIEDTP8IN (102-107)

"El profesor empieza a dar orden salón moviendo puesto, algunos estudiantes que se encuentran en la parte de atrás quedando las filas más iguales, aclara que esto lo hace para que tengan mejor visibilidad y tengan mejor espacio" O4IEDTP10NQL (87-90)

"El profesor que se va acercando a ellos diciendo que las filas no están en orden y alineadas haciéndolo con un tono alto, los estudiantes de inmediato del centro se empiezan acomodar hasta quedar bien ubicados " O2IEDTP10NQL (46-48)

“Cristian no para de hablar y de reírse por comentarios que él les dice a los demás durante la actividad que acaba de iniciar. La profesora llega y les dice que hagan silencio porque no están dejando escuchar la actividad, Cristian no ha dejado de hablar y la profesora decide cambiarlo de sitio”. O2IEC6N (14-17)

"Si tiene que a ver que estén las ramplas no solamente para los de bajo visión si no uno no sabe para un estudiante en muletas o silla de ruedas" EIDTPANL (83-85)

Adaptación de material pedagógico. Aquí es evidente lo que significa ser un docente en inclusión, ya que este busca constantemente mejorar para que sus estudiantes reciban la educación que requieren, por medio de nuevas herramientas y estrategias, en donde en algunas situaciones, aunque no se pueda obtener un material, el docente busca una solución rápida para ofrecer otro tipo de herramientas para el estudiante o busque cómo adaptar las que ya hay para la situación en la que se necesita, por lo tanto el docente es recursivo por si se enfrenta ante algún contratiempo, esto a veces demanda trabajo adicional pero genera mayor crecimiento en su vida profesional, para algunos es difícil o incómodo tratar con estudiantes de inclusión al no estar capacitados, pero en realidad es una oportunidad de crecimiento.

"Que cada maestro tenga su regleta y se ponga a hacer, o cuando, no hay necesidad la impresora a usted se lo hace todo no es sino que digite, pero eso el material debe ser adaptado porque la computadora no le hace todo, entonces usted debe adaptar todo el material" EIEDTPCN (77-80)

"La enseñanza en inglés para invidentes podría ser una buena tesis de maestría, pero por ahora no, el particular es adaptar el material, por lo menos para ellos es muy difícil" EIEDTPJNL (183-185)

"El tiflólogo le está haciendo el trabajo a los invidentes entonces por eso te digo que falta mucho trabajo, pareciera fácil y lo han tomado de la manera fácil" EIEDTPJNL (105-106)

"A nadie le gusta que le compliquen su tarea preparar para estudiantes con todas sus habilidades bien pasa, pero cuando ya vienen este tipo de estudiantes se complica el trabajo se multiplica las horas" EIEDTPJNL (202-204)

Inclusión

Este componente hace referencia a aquellos relatos de los docentes en donde se evidencian sus conocimientos, prácticas y dinámicas frente a la inclusión.

Como resultado de esta categoría, fue posible identificar dos tendencias que se desarrollaran a continuación

Educación Comprensiva. La inclusión se fundamenta en la tolerancia y el apoyo por el otro; los valores son fundamentales para tener un ambiente inclusivo ya que los estudiantes y docentes podrán comprenderse mejor. En estas instituciones los estudiantes ayudan a sus compañeros sin poner una condición de por medio, ya sea por iniciativa propia o por sugerencia del profesor, ellos buscan ayudarse de forma mutua en cuanto al desplazamiento en la institución y en la comprensión de algunas clases, el rol de estudiante que ayuda es el de guía activo, nunca se ve forzado por desempeñar esta función para que sus compañeros puedan salir adelante en sus labores cotidianas.

"La relación que tiene con los demás es mucho apoyo, mucho apoyo tiene con los otros compañeros saben de su discapacidad, por los menos en siete uno que hay otro niño con discapacidad el compañerito le copia" EIDTPANL (51-53)

"Ellos andan con sus amigos y se los llevan para todos lados, pero el colegio no esta no tiene la infraestructura para atenderlos a ellos que deberían ser así." EIEDTPJNL (46-47)

"El profesor empieza a recorrer el salón y pregunta que quien quiere ayudarle a la compañera a reforzar el tema entonces un estudiante levanta la mano" O4IEDTP10NQL (110-111)

"El profesor da a conocer la situación de la estudiante que quiere hacerse más adelante dejando en claro que todos deben ayudar y para los próximos encuentros estén mejor organizados" O4IEDTP10NQL (94-96)

"Entonces para mí el aprendizaje es que son seres humanos y que tienen dificultades, pero son igualmente valiosos, o sea tienen unas discapacidades, pero tienen otras capacidades, generalmente los niños con una discapacidad tienen otra capacidad más grande, los niños con síndrome de Down pienso que son los más tiernos, son de calidad humana" EIECPE6N (56-60)

Los docentes recalcan bastante durante las entrevistas la cultura que ha creado las instituciones en los últimos años ya que normalmente no se presentan muchas situaciones de intolerancia, aunque se identifican características diversas en los estudiantes que presentan alguna condición de discapacidad, esta diversidad es vista como una capacidad que debe ser potencializada y no subestimada.

La Integración en Inclusión como Oportunidad. Estas instituciones fundamentan desde el PEI la atención a estudiantes con necesidades educativas especiales por categorías, en la primera institución reciben a estudiantes con discapacidad visual y en la segunda con discapacidad cognitiva, por lo tanto si en alguna otra institución no reciben a este tipo de estudiantes ellos tienen el derecho de ser informados cuál institución pueden ser matriculados para recibir educación, este tipo de instituciones por ley no pueden discriminar a ningún estudiante es por ello que hay más instituciones para cada tipo de necesidad educativa especial.

"Trabajar con estudiantes incluidos es complicado ya, lo que pasa es que claro en teoría hoy en día no podemos discriminar a las personas, un estudiante aquí viene en silla de ruedas hay que recibirla" EIEDTPJNL (36-38)

"Aquí se recibe a todos aquí no hay excepciones de ninguna especie, a todos, no conozco los demás, pero aquí todos se reciben" EIDTPANL (116-118)

La inclusión es vista por estas instituciones como una oportunidad para mejorar la educación, los docentes como voceros principales entienden mejor lo que esto conlleva, al agrupar un número determinado de estudiantes no se trata de identificar quién tiene más capacidad y quien tiene menos, sino que todos se ven como iguales para aprender uno del otro, la inclusión hace que todos tengan derecho a las mismas oportunidades.

"Yo entiendo que estamos todos en una misma, estamos todos en un mismo salón y no es vernos todos diferentes sino, ver que todos somos iguales"
EIEDTP8IN (83-84)

"La inclusión es eso, vernos todos en un mismo salón y vernos a todos de una misma manera" EIEDTP8IN (86-87)

“Que todos participen darle la oportunidad de que todos tengan la misma oportunidad” EIEDTP8IN (127-128)

Los docentes mencionan que tratan de darles la oportunidad de participación a todos sus estudiantes en cualquier actividad, lo importante es que el estudiante se integre en la gran mayoría de actividades en donde quiera estar. Como lo fue mencionado en el apartado de componente práctico, para que la participación de todos los estudiantes sea efectiva, en caso de no tener apoyo de un docente, existe el estudiante lazarillo quien apoya a su compañero cuando lo necesite para que no se sienta solo.

“Ellos siempre tiene un apoyo entonces si no estamos los docentes de apoyo o están los estudiantes que se le llama normalmente lazarillo ellos siempre tienen al estudiante o al compañero sombra ellos siempre ahí ellos no alcanzan a ver entonces ellos le dictan, escriba tal cosa o saque tal cuaderno si van para el aula de sistemas los llevan, si van para el aula de música los llevan si van para el restaurante los llevan aunque ya la mayoría se desplazan solos aunque siempre tienen un guía o tienen un acompañante, ahí todo el tiempo con ellos o sea ellos nunca están solos” EIEDTP8IN (194-200)

“A veces manejar ciertos casos de intolerancia, de repente algunas cositas, que de pronto los quieran excluir, pero como te digo no es muy frecuente y los educamos para eso, para respetar la diferencia” EIECPE6N (33-35)

“Las relaciones entre ellos... como ya te dije, yo el primer día de clase, cuando se presenta alguna situación de burla se maneja a partir del diálogo con

los niños... ellos son receptivos y últimamente se habla mucho sobre la diferencia” EIECPE6N (117-119)

“Acá en la institución digamos en el aula normal, también hay niños con discapacidad, nosotros los tenemos trabajando ahí dentro del grupo, digamos como normal, y lo que es específico teatro, ellos hacen las actividades normales” EIECPE6N (4-6)

“Tenemos algo bueno y es que los niños que entre comillas son normales, no discriminan, ese tema lo hemos trabajado y yo creo usted se ha dado cuenta que los niños no discriminan por el hecho de la discapacidad” EIECPE6N (6-9)

“Tuve otro chico con un caso de sordera, y es un niño que también trabajamos mimos, hicimos un espectáculo muy bello, fuimos a Bogotá y el siguió en su trabajo, en su barrio, él descubrió eso, que se podía comunicar a través de los mimos” EIECPE6N (24-26)

“Aquí ha habido niños ciegos, a mí no me correspondió, pero vi a la niña ciega manejando zancos” EIECPE6N (17-18)

La educación en valores sigue presente en las dos instituciones como lo muestran los últimos fragmentos, en caso de presentar una situación de intolerancia los estudiantes y docentes lo hablan durante la clase para solucionar el problema y que los demás aprendan aportando ideas. Se educa siempre para respetar la diferencia mirándola como una oportunidad, los mismos estudiantes se dan cuenta de que tienen otras oportunidades y pueden aprovecharse de otras cualidades mientras busquen su potencial.

En la segunda institución reciben a estudiantes con diversas discapacidades, sin necesidad de presentarle la opción de que se dirija a otra institución, a pesar de que maneje solo un tipo de discapacidad reciben a todo tipo de estudiantes mientras puedan atenderlos de forma oportuna.

Análisis de resultados

El proceso investigativo permitió analizar las prácticas pedagógicas que generan procesos de inclusión en dos Instituciones Educativas Oficiales de la ciudad de Neiva, a través de la voz de los actores y la observación directa de sus vivencias y cultura en el aula de clase.

De acuerdo con aquel proceso se llevó a cabo una primera fase: La codificación selectiva, que dio como resultado 13 códigos axiales y de donde finalmente se eligen las dos categorías centrales que mejor definen a la “práctica pedagógica inclusiva”:

1. Práctica Pedagógica Inclusiva como estrategia para potenciar el aprendizaje.
2. Construcción de estrategias y herramientas de profesores y estudiantes en la práctica pedagógica inclusiva.

Por último, se realizará una discusión teórica que permite el análisis exhaustivo para identificar estas prácticas.

Práctica pedagógica inclusiva como estrategia para potenciar el aprendizaje

La práctica pedagógica inclusiva puede ser vista como una oportunidad para desarrollar más habilidades tanto para el docente como el estudiante, tal como lo plantea Ainscow (2001) señalando los aspectos fundamentales para avanzar en la práctica docente, expone que considerar las diferencias como oportunidades de aprendizaje ofrece “sorpresas” en la enseñanza, esto pone a prueba al docente ya que lo invita a improvisar en ese ambiente diverso que lo llama a tomar una visión más positiva de las diferencias, de esto se trata la práctica pedagógica para los docentes entrevistados ya que ante todo es otra herramienta para realizar cambios en los ambientes educativos, los estudiantes que

acompañan y permiten este proceso son parte del cambio y el aprendizaje en el docente también, ya que la interacción es constante.

Díaz (2004) citado en Benavides (S.F) refiere que la práctica pedagógica es un proceso reflexivo que promueve la formación de capacidades evaluativas, metodológicas, éticas e intelectuales de docentes y estudiantes hacia modelos pedagógicos que ayuden a la construcción social e intelectual, pero a través de la inclusión estos procesos se vuelven flexibles demostrando que los docentes dejan de ser técnicos que transmiten o aplican teorías elaboradas desde un lugar externo a los espacios de aprendizaje, para asumir el papel de profesionales que producen conocimiento.

La inclusión potencia el aprendizaje ya que permite la evolución en las prácticas escolares, según Sacristán:

La capacidad de inclusión tiene, en primer lugar, una proyección en la inserción en las actividades productivas. En las sociedades globalizadas, esta capacidad de inclusión significa lograrla para un contexto cada vez más amplio..., En segundo lugar, tiene una dimensión intelectual, en tanto que capacitación para el entendimiento del mundo. La complejidad de éste reclama la prolongación de la escolaridad obligatoria más allá de la enseñanza primaria. En tercer lugar, la inclusión tiene una vertiente emocional: la de poder sentirse como un actor social que interviene en su medio, un sujeto creador, libre y autónomo. (p. 65)

De esta manera el desarrollo de la práctica pedagógica inclusiva es amplio y más completo, ya que da más oportunidades de aprendizaje, no es fácil porque requiere todo un proceso minucioso que conlleva tiempo, pero transforma la práctica pedagógica de una

manera más potencial, ya que permite que el docente y los estudiantes sean más activos en su rol de enseñanza-aprendizaje.

Se define como estrategia en el momento en que se denomina como un proceso complejo que busca cubrir las necesidades de los estudiantes de la mejor manera; aquí se encontraron diversas formas en que los docentes querían satisfacer las necesidades de una manera motivadora para que el estudiante constantemente a partir del reconocimiento de sus potencias tenga un desempeño favorable en su aprendizaje; una de esas formas es el arte y el juego, que estimula al estudiante en las áreas de mayor interés para ellos; también jugar con el espacio en el aula de clase aprovechando al máximo los elementos dentro y fuera de ella para hacer que el aprendizaje no sea monótono;

Los docentes se constituyen en agentes recursivos al momento de encontrarse con algún desafío, ellos tenían maestras de apoyo para los estudiantes con necesidades educativas especiales pero a veces no había una comunicación constante al momento de evaluar o tener un cambio repentino de actividades en la clase, lo que hacía que se cambiaran los planes que tenía el docente durante la misma, a veces les hacía falta ese apoyo de las maestras ya que de vez en cuando se ausentaba, pero aun así los docentes buscaban la mejor manera de solucionar este tipo de dificultades.

La finalidad de los actores sociales en las IE es potencializar el aprendizaje que ha adquirido el estudiante, para lograr esto Ainscow, Booth y Dyson (2006) defienden la eliminación de prácticas escolares y su sustitución por iniciativas sostenidas hacia la innovación. Para ello, la educación inclusiva gira sobre tres aspectos clave (Ainscow, 2012) que son: (a) la participación del alumnado en el currículo; (b) la reestructuración de

las culturas, políticas y prácticas de los centros educativos; y (c) la presencia, participación y progreso escolar en todo el alumnado.

Según Beauchamp (1981) citado por Sacristán (1995) la organización de las finalidades educativas y de los contenidos culturales de tal forma que pongan de manifiesto la progresión potencial por los diferentes niveles escolaridad. Es decir, que el diseño no es, como resulta lógico, una ordenación al margen de la ordenación del sistema escolar.

Como se describió en el capítulo anterior de resultados, por parte de las instituciones no había capacitaciones constantes sobre inclusión a pesar de ser instituciones seleccionadas para llevar procesos de inclusión, pero los docentes pasaban por una transición en la que, al estar en esos desafíos buscaban de forma autónoma capacitarse, esto hacía que el docente fuera más reflexivo en el proceso de enseñanza y buscaba innovar con nuevas estrategias.

La versatilidad estos actores sociales en su formas de evaluar la adquisición de conocimientos de sus alumno es lo que permite distintas posibilidades en su potencialización, conseguido a través de la eliminación de la información que ha sido probada pero que no fue útil en el momento de su práctica como lo refiere Pérez (2016), “Conocer las barreras que impiden el progreso de su alumnado, debe investigar aquellos resultados científicos que existan en torno a las prácticas de éxito educativo y adoptar aquellas propuestas de aprendizaje integradoras que logren el desarrollo integral en todo su alumnado” (P.4).

Construcción de estrategias y herramientas de profesores y estudiantes en la práctica pedagógica inclusiva

La construcción de herramientas y estrategias en los docentes proporciona mayor desempeño en sus estudiantes ya que los hace más participativos, los docentes por una parte muestran interés por resolver las tareas que demandan las necesidades de los estudiantes sin tener que esperar que la institución educativa brinden las herramientas; como es en el caso de estas dos instituciones debido a que los docentes no tienen activamente capacitaciones para resolver todas las necesidades educativas, ellos por iniciativa propia se capacitan para tener mayor éxito en su enseñanza y saber cómo comunicarse con todos los estudiantes e incluirlos bajo sus propias herramientas de enseñanza.

Como lo señala Mel Ainscow (2001) en el método de evaluación del estudiante desde su punto de partida, que permite evaluar los avances de este en vez de compararlo con los demás, esto le da un mejor desempeño al estudiante ya que no tiene rigidez al ser evaluado y permite reforzar el esfuerzo que lleva a cabo en sus tareas y no solo reforzar el resultado, hay un caso en particular con un docente de educación física de la institución 1 en el que motiva a sus estudiantes por su participación en la clase y así mismo los califica, el docente no los amenaza con la nota, solo hace que participen activamente y que los estudiantes se ayuden a mejorar entre sí.

En la construcción del aprendizaje/enseñanza surgen nuevos desafíos y experiencias que hacen al docente indagar herramientas que sean de utilidad en su contexto, para así mejorar su enseñanza, cuando el actor social cree tener todas las

estrategias y herramientas surge desafíos poniendo a prueba al actor social pero este indaga nuevamente transformando el contexto como un bucle de aprendizaje, este aprendizaje es realizado de forma contigua es decir con el actor social y sus alumnos, como lo señala Luri (2016) los docentes decididos a reflexionar sobre sus prácticas, y transformarlas para incidir en los aprendizajes. Implica la búsqueda de la comprensión de esas situaciones, para incidir en el desarrollo profesional docente y el cambio social.

La construcción de estrategias y herramientas para Feuerstein, R. (1980) lo señala como un aprendizaje mediado, siendo la forma en que los estímulos emitidos por el ambiente son transformados por un agente mediador (padre, madre, hermano, profesor u otro). es decir, el docente es un puente mediador que transforma las herramientas y estrategias a su contexto para que el estudiante tenga una mayor flexibilidad en la integración de conocimientos que utilizará en su vida cotidiana. aprendizaje mediado.

Feuerstein propone 10 criterios básicos del aprendizaje mediado, que son: Intencionalidad y Reciprocidad; Coparticipación; Significado; Individualización; Trascendencia; Planificación de objetivos; Competencia; Retos; Autorregulación y control de comportamientos y Auto modificación. El docente desarrolla actitudes y habilidades más profundas que las que previamente había adquirido en su formación universitaria Pérez (2016).

Esta característica que tiene el actor social de indagar nuevas estrategias según Wehmeyer citado en Gaeta, Arellano y Juárez (2014) es llamada Autodeterminación, ellos plantean 4 características de la autodeterminación: autonomía, autorregulación, creencia de control y eficacia, y autoconsciencia clara. El docente aquí es más independiente y

determinante en su actuar para conseguir la práctica pedagógica inclusiva, la autoformación permite fortalecer esta práctica ya que en estas instituciones se ve la carencia de apoyo y de materiales, pero los docentes han logrado avanzar bajo sus propios medios sin tener que esperar ayudas externas, el desafío en el que se han enfrentado todos estos años les ha dado esa autodeterminación que se necesita para enseñar en el aula diversa.

La autodeterminación como creencia y actitud pueden influir de manera consciente e inconsciente con los estudiantes ya que puede permitir mayor autocontrol y autovaloración que los hace ser más reflexivos en su actuar; en la institución uno algunos estudiantes por iniciativa propia decidían ayudar a sus compañeros de baja visión acompañándolos como “lazarillos” no hay segregación para los estudiantes ya que poseen mayor sensibilidad con sus compañeros.

Por otra parte, para alcanzar esta construcción hay que realizar una transformación en el aula donde el docente debe realizar una reflexión como lo señala (Chomsky 2007) citado por (Pérez 2016) la implementación de una reflexión-acción profundiza en un conocimiento que lleva al docente, de forma crítica, a seleccionar aquellas teorías pedagógicas inclusivas y a ejercitar una teoría que se retroalimenta constantemente.

La transformación es una de las metas que la educación inclusiva quiere siempre conseguir en todas las IE, otra parte de estas transformaciones son las innovaciones de estrategias y herramientas que a partir de la reflexión del docente se puede plantear de diferentes formas (individuales/grupales) (González-Calvo & Barba, 2014b).

Evidentemente, comenzar una tarea de reflexión supone una labor ardua y comprometida que, en determinadas ocasiones, conlleva un aislamiento individual. Según Imbernón (2007), es un proceso muchas veces necesario, que permite, en su camino intelectual, repensar el proyecto de escuela.

Según Vygotsky citado por Daniels (2001) interpreta a la pedagogía desde la postura de la teoría social, pues es importante conocer aquellos impactos que tiene ésta, en los procesos de enseñanza y aprendizaje. Daniels (2001), considera que la práctica pedagógica influye en la formación de la identidad y en el resultado del aprendizaje, pues la teoría social está en busca de crear nuevas e importantes posibilidades, estrategias y herramientas para la práctica de la enseñanza y el aprendizaje en las escuelas y fuera de ellas dado a que los seres humanos conforman activamente su actuación humana, bajo los factores sociales, culturales e históricos.

Hoy en día estamos atravesando un periodo de cambio social muy rápido por lo que las estrategias y herramientas para enseñar y aprender también necesitan de transformación, pues a medida que pasa el tiempo y las políticas inclusivas avanzan dentro de las instituciones, nuevas demandas sobresalen de los estudiantes y más capacitaciones necesitarán los maestros.

Vygotsky, citado por Luri (2016), plantea los conceptos de Zona de Desarrollo Real y Zona de Desarrollo Próximo estos, aportan un espacio en el cual el docente puede desempeñar su trabajo, en relación con el desarrollo cognitivo de sus alumnos a través de unos instrumentos psicológicos denominados “mediadores”. Este fenómeno (mediación instrumental), es llevado a cabo a través de “herramientas” (mediadores simples, como los

recursos materiales) y de “signos” (mediadores más sofisticados, siendo el lenguaje el signo principal).

Dicha actividad es "interactiva", es decir, es un conjunto de acciones culturalmente determinadas y contextualizadas que se lleva a cabo en cooperación con otros, y la actividad del sujeto en desarrollo, es una actividad mediada socialmente.

Dentro de este proceso y en el campo de la institucionalidad se puede delegar al maestro como la persona más importante o actor principal que tiene el deber de coordinar y orientar el proceso de enseñanza para un mejor desempeño de la comunidad estudiantil, buscando así que los niños o adolescentes creen su propio conocimiento, obtengan un aprendizaje más significativo y puedan manifestar y dar a conocer sus ideas.

xxx

Conclusiones

La presente investigación, realizada en dos instituciones educativas oficiales de la ciudad de Neiva se basa en aquellas observaciones y relatos que algunos maestros nos proporcionan sobre las prácticas pedagógicas inclusivas manejados en su entorno escolar dentro de los cuales se evidencia que en ambas instituciones los docentes realizan un gran esfuerzo por desarrollar y crear estrategias diversas para potenciar las habilidades de todos sus estudiantes; el obstáculo que persiste es el hecho de no estar capacitados sobre la educación inclusiva causando la búsqueda de sus propios métodos, basados en sus tantos años de experiencia e historia en la docencia para brindar un espacio propicio y realizar sus prácticas pedagógicas inclusivas, promoviendo la igualdad y participación de todos y todas.

A medida que se fue desarrollando la investigación se pudo identificar que la práctica pedagógica inclusiva se puede reconocer como estrategia ya que implica la búsqueda de nuevas alternativas para atender a toda la población diversa dentro y fuera del aula, es una estrategia ya que potencia la práctica pedagógica y le da mayor flexibilidad al docente de manera que transforma el sistema de enseñanza-aprendizaje e implica un desafío que le da un rol más activo al docente y estudiante. En donde siempre está presente el factor de una educación de calidad por parte de los maestros a todos y todas sus estudiantes.

Dentro de una de las Instituciones Educativas que se trabajó se pudo observar que ésta se rige de las políticas públicas inclusivas ya que propicia una alta cobertura para la población diversa y la cual tiene como misión proporcionar tanto a la comunidad educativa regular como a la población con necesidades educativas especiales (P.N.E.E.) una formación integral, fortaleciendo la singularidad y la autonomía en el descubrir y desarrollar talentos y capacidades, desde la posición de la educación artística como eje articulador y humanizador en el proceso de aprendizaje. Sin embargo, aunque se ha avanzado en materia de inclusión, aún siguen existiendo ciertas falencias por las que hay que seguir trabajando y combatiendo día a día.

Hay que tener en cuenta que una institución inclusiva no tiene exámenes de admisión, no discrimina por motivos económicos, políticos, culturales, ni sociales, no clasifica a sus alumnos de acuerdo con las capacidades intelectuales que fomenten la competencia y el individualismo, bajo el pretexto de pertenecer al cuadro de honor o de ocupar el primer puesto del salón. Por el contrario, fomenta la colaboración, la aceptación y la ayuda mutua, el diálogo y el trabajo equitativo a todos los alumnos, independientemente de su sexo, edad o condición social, religiosa, política o étnica.

Gracias a varias investigaciones realizadas cerca a este tema, hemos podido entender que la inclusión, abarca no sólo a aquellas personas con discapacidades físicas o cognitivas, sino también a aquellas con capacidades excepcionales, personas pertenecientes a etnias o razas, personas con condiciones económicas precarias e inclusive personas de culturas y religiones diversas, es decir la inclusión es de todos y para todos e intercultural, la cual busca crear espacios donde como seres humanos aprendamos a

valorar a la otra persona, donde podamos educarnos en armonía, compartir experiencias y vivencias con otros, donde aprendamos a responder a la diversidad del otro; creando así un mundo sin barreras donde día tras día las generaciones venideras sean más tolerante con su prójimo y que fácilmente pueda adaptarse, gracias a este tipo de educación, a cualquier parte o rincón del mundo donde nos encontremos.

Una de las limitaciones que tuvo el estudio, fue el poder acceder a las instituciones educativas, pues en un comienzo resultó algo tedioso y complicado ya que se entraba en contacto casi de manera directa con los estudiantes y profesores; algunos de estos últimos, mostraron resistencia y desinterés por las observaciones y entrevistas programadas por ello y aunque no resulte relevante, resultó difícil llegar a un análisis de resultados significativo a partir de aquellos datos recolectados pues fue poca la población con la que se logró trabajar.

Recomendaciones

Se recomienda a los entes estatales la vigilancia y cumplimiento acerca de la situación en que se encuentran las instituciones con procesos de inclusión tanto públicas como privadas, desde el trabajo investigativo se puede ayudar a estas instituciones a realizar un diagnóstico que permita la mejora constante en las estrategias que se usan para enseñar a la comunidad estudiantil.

Se recomienda a la comunidad universitaria que la formación docente incluya la educación inclusiva como un tema de fondo.

Por último a la comunidad universitaria realizar investigaciones sobre prácticas pedagógicas inclusivas tanto en el Huila como en el resto del país, para que sea más eficaz el trabajo investigativo en esta área, además que permite mayor acceso a esta información para todas las escuelas que busquen transformar la enseñanza.

Referencias

Ainscow citado en Infante (2010). Desafíos a la formación docente: inclusión educativa. Estudios pedagógicos (Valdivia), 36(1), 287-297. Recuperado de:

https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?pid=S071807052010000100016&script=sci_arttext

Ainscow, M. (2001). Comprendiendo el desarrollo de escuelas inclusivas. Notas y referencias bibliográficas. Recuperado el, 10.

Ainscow, M. (2001). Comprendiendo el desarrollo de escuelas inclusivas. Notas y referencias bibliográficas. Recuperado de

https://www.researchgate.net/profile/Mel_Ainscow/publication/266574049_COMPRENDIEND

O_EL_DESARROLLO_DE_ESCUELAS_INCLUSIVAS/links/5605827308ae5e8e3f32a393/COMPRENDIENDO-EL-DESARROLLO-DE-ESCUELAS-INCLUSIVAS.pdf

Ainscow, M. (2003). Desarrollo de Sistemas Educativos Inclusivos. Universidad de Manchester.

Recuperado de: https://sid.usal.es/idocs/F8/FDO6565/mel_ainscow.pdf

Alcaldía de Neiva (2020). n/a. Recuperado de:

<http://www.alcaldianeiva.gov.co/MiMunicipio/Paginas/Informacion-del-Municipio.aspx>

Alcaldía de Neiva. (2020). n/a. Recuperado de:

<https://www.alcaldianeiva.gov.co/NuestraAlcaldia/Dependencias/Documentos%20Sec%20educacion/DIAGNOSTICO%20SECTOR%20EDUCATIVO%202019.pdf>

Alcaldía de Neiva. (2020). n/a. Recuperado de:

[http://www.alcaldianeiva.gov.co/NuestraAlcaldia/Dependencias/Documentos%20Sec%20educacion/CARACTERIZACION%20Y%20PERFIL%20EDUCATIVO%20DE%20NEIVA%202016%20-%202017%20\(1\).pdf](http://www.alcaldianeiva.gov.co/NuestraAlcaldia/Dependencias/Documentos%20Sec%20educacion/CARACTERIZACION%20Y%20PERFIL%20EDUCATIVO%20DE%20NEIVA%202016%20-%202017%20(1).pdf)

Arnaiz, citado en Muñoz (2018). Prácticas Pedagógicas en el Proceso de Transición hacia la Escuela

Inclusiva. Seis Experiencias en El Salvador. (pág. 95 – 110) Revista Latinoamericana de Educación Inclusiva. Recopilado de:

<https://scielo.conicyt.cl/pdf/rlei/v12n1/0718-7378-rlei-12-01-00095.pdf>

Boer, A., Pill, S & Manner, A. (2011). Regular primary schoolteachers' attitudes towards inclusive education: A review of the literature. *International Journal of Inclusive Education*, 15, 331–353.

Botía, A. B. (2000). Construyendo el cambio: perspectivas y propuestas de innovación educativa (No. 51). Universidad de Sevilla. Recopilado de:

<https://books.google.com.co/books?hl=es&lr=&id=UvmMZxROSHQC&oi=fndpg=PA9&dq=on>

struyendo+el+cambio:+perspectivas+y+propuestas+de+innovaci%C3%B3n+educativa&ots=MHfKHpyC52&sig=EvqjsZ2gVeID8V8UB4bKeWuX0y0&redir_esc=y#v=onepage&q=onstruyendo%20el%20cambio%3A%20perspectivas%20y%20propuestas%20de%20innovaci%C3%B3n%20educativa&f=false

Buscando colegio (2020). n/a. Recuperado de:

[https://sineb.mineducacion.gov.co/bcol/app?service=direct/0/Home/\\$DirectLink&sp=IDest=12226](https://sineb.mineducacion.gov.co/bcol/app?service=direct/0/Home/$DirectLink&sp=IDest=12226)

Carrillo, S; Forgiony, J; Rivera, D; Bonilla, N; Montanez, M & Alarcón, F. (2018). Prácticas Pedagógicas frente a la educación inclusiva desde la perspectiva del Docente. Revista espacios. Vol. 39 (N°17) Pág. 15. Recuperado de:

<http://www.revistaespacios.com/a18v39n17/18391715.html>.

Castillo, M & García, P (S.F). La práctica pedagógica, un espacio de reflexión en la formación docente. Revista Rastros y Rostros del saber, Volumen 2°. Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia Recuperado de: <https://repositorio.uptc.edu.co/bitstream/001/1995/1/PPS-716.pdf>

Centro Nacional de Memoria Histórica (2017), Una guerra sin edad. Informe nacional de reclutamiento y utilización de niños, niñas y adolescentes en el conflicto armado colombiano, CNMH, Bogotá. Recuperado de:

http://www.centrodememoriahistorica.gov.co/descargas/informes2018/una_guerra-sin-edad.pdf

Chiroleu, A. (2009). Políticas públicas de inclusión en la educación superior los casos de Argentina y Brasil. Pro-Posições, 20(2), 141-166. Recuperado de:

http://www.scielo.br/scielo.php?pid=S0103-73072009000200010&script=sci_arttext

- Chiroleu, A. Políticas Públicas De Inclusión En La Educación Superior. Los Casos De Argentina Y Brasil, 2009. Tomado De: [Http://Www.Scielo.Br/Pdf/Pp/V20n2/V20n2a10.Pdf](http://Www.Scielo.Br/Pdf/Pp/V20n2/V20n2a10.Pdf)
- Colegio Colombiano de Psicólogos (2006). Ley 1090 de 2006 por la cual se reglamente el ejercicio de la profesión de Psicología, se dicta el código deontológico y bioético y otras disposiciones. Bogotá D.C. Congreso de la república.
- Congreso de la república de Colombia (2011). Ley 1448 de 2011 por la cual se dictan medidas de atención, asistencia y reparación integral a las víctimas del conflicto armado interno y de dictan otras disposiciones. Bogotá D.C. Congreso de la República de Colombia.
- Cortés, G. (1997). Confiabilidad y validez en estudios cualitativos. Nueva época, 1(15) 77-82.
Recuperado en 09 de marzo de 2020, de:
<http://educacionyciencia.org/index.php/educacionyciencia/article/download/111/pdf>
- Daniel, H. (2001). Vygostky y la pedagogía. Paidós. Barcelona, España. Recuperado de:
https://books.google.com.co/books?id=jC22Tn4Md3IC&printsec=frontcover&hl=es&source=gbs_ge_summary_r&cad=0#v=onepage&q&f=false
- De Briceño, R. C., de Urrecheaga, D. E., & de Serrentino, M. T. (2010). Práctica pedagógica de la lectura y formación docente. Revista de pedagogía, 31(88), 15-37.
- De Toscano, G. T. (2009). La entrevista semi-estructurada como técnica de investigación. Graciela Tonon (comp.), 46.
- Dirección de asuntos para comunidades negras, afrocolombianas, raízales y palenqueras (1993). Ley 70 de 1993 Por la cual se desarrolla el artículo transitorio 55 de la constitución política. Quibdó. Congreso de la república de Colombia.

- Dubois, M. E. (2011). La lectura en la formación y actualización del docente. Comentario sobre dos experiencias. *Legenda*, 15(12).
- Fierro (1999) citado en Moreno, A. 2002. Concepciones de prácticas pedagógicas. Universidad Pedagógica Nacional
- Franzé 2008 citado por Azaín, R., Alicia, G., Azaín, R., Luz, L., & López Calvache, C. E. (2013). Prácticas pedagógicas inclusivas como alternativa para excluir los estereotipos acerca de la vulnerabilidad social de niños, niñas y jóvenes en una institución educativa de la comuna cinco en el municipio de Pasto. Universidad de Manizales. Recuperado de:
<http://ridum.umanizales.edu.co:8080/xmlui/handle/6789/212>
- Gavilanes, R. V. (2009). Hacia una nueva definición del concepto “política pública”. *Desafíos*, 20, 149-187. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/3596/359633165006.pdf>
- Guba, E. & Lincoln, Y. (1987). Naturalistic inquiry. In M, Dunkin (Ed.), *The International encyclopedia of teaching and teacher education*. Oxford. UK. Pergamon Press.
- Guber, R. (2001). *La etnografía: método, campo y reflexividad*. Norma Editorial.
- Heredia, E., Ortiz, E., & Ovalle, Y. P. (2015). Incidencia de la profesionalización docente en las prácticas pedagógicas de los maestros de la Institución Educativa Acevedo y Gómez y CE El Carmelo del municipio de Puerto Rico Caquetá. *Universidad Santo Tomás de Aquino. Hexágono Pedagógico*, 6(1), 142-150.
- Iñiguez, I. (2008). *Métodos cualitativos de investigación en ciencias sociales*. Universidad Autónoma de Barcelona. España

La práctica pedagógica como escenario de aprendizaje (2016). Ministerio de educación Nacional de Colombia. Recuperado de:

https://www.mineduccion.gov.co/1759/articles-357388_recurso_1.pdf

Luri, T. (2016). La experiencia de aprendizaje mediado en la capacitación docente. Revista Boletín Redipe, 5(5), 83-105. Recuperado a partir de

<https://revista.redipe.org/index.php/1/article/view/65>

Martínez, M. (2006). Validez y confiabilidad en la metodología cualitativa. Paradigma, 27(2), 07-33.

Recuperado en 09 de marzo de 2020, de:

http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S101122512006000200002&lng=es&tlng=es

Martínez, M. (2017). Saber pedagógico, práctica pedagógica y formación docente. Recuperado de

<http://bit.ly/2KNedz3>

Ministerio de Educación (s.f). n/a. Recuperado de:

<https://www.mineduccion.gov.co/portal/men/Publicaciones/Documentos/340146:EDUCACION-INCLUSIVA-E-INTERCULTURAL>

Ministerio de educación Nacional de Colombia (1995). Decreto 804 de 1995 por el cual se reglamentó la atención educativa para grupos etnográficos. Bogotá D.C. Congreso de la república de Colombia.

Ministerio de Educación Nacional. (2013). lineamientos de educación superior inclusiva. Recuperado de:

<https://redes.colombiaaprende.edu.co/ntg/men/pdf/Lineamientos.pdf>

Ministerio de Educación. (2007). Altablero. El periódico de un país que educa y que se educa. n/a.

Recuperado de: <https://www.mineduccion.gov.co/1621/article-141881.html>

Ministerio de la Salud (2020). Recuperado de:

<https://www.minsalud.gov.co/proteccionsocial/promocionsocial/Paginas/grupos-etnicos.aspx>

Moliner, O. (2013). Educación inclusiva. Recuperado de:

<http://repositori.uji.es/xmlui/bitstream/handle/10234/72966/s83.pdf?sequenc>

Muntaner, J. (2014). Calidad de vida en la escuela inclusiva. Revista iberoamericana de educación

recuperado de: <http://riberdis.cedd.net/handle/11181/4360>

Muñoz Morán, C. A. (2018). Prácticas pedagógicas en el proceso de transición hacia la escuela inclusiva.

Seis experiencias en El Salvador. Revista latinoamericana de educación inclusiva, 12(1),

recuperado de:

https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?pid=S0718-73782018000100095&script=sci_arttext

Muriel, D. & Galeano, J. (2015). Hecho en Cali. Recuperado de:

<http://hechoencali.com/portal/index.php/actualidad/6492-hay-inclusion-educativa-en-colombia-primera-parte>

Nahoum, C., (1961). La entrevista psicológica. Buenos Aires, Argentina: Editorial Kapelusz

Núñez, P. C., Aravena, O. A., Oyarzún, J. C., Tapia, J. L., & Salazar, C. M. (2018). Prácticas

pedagógicas que favorecen u obstaculizan la inclusión educativa en el aula de educación física desde la perspectiva del alumnado y profesorado. Retos: nuevas tendencias en educación física, deporte y recreación, (34), recuperado de:

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6736305>

Ortiz, citado en Ramírez. (2017) La inclusión: una historia de exclusión en el proceso de

enseñanza-aprendizaje. Cuadernos de Lingüística Hispánica, (30), 211-230. Recuperado de:

http://www.scielo.org.co/scielo.php?pid=S0121053X2017000200211&script=sci_abstract&lng=pt

Parra, Dussan. (2010). Educación inclusiva: Un modelo de educación para todos. ISEES: Inclusión Social y Equidad en la Educación Superior, (8), 73-84

Quero, V. D. (2006). Formación docente, práctica pedagógica y saber pedagógico. Laurus, 12(Ext), 88-103. recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/761/76109906.pdf>

Quinta división del ejército Nacional (2010) Alerta sobre reclutamiento de menores en el Huila. DIVO5. Recuperado de: <https://ejercito.mil.co/?idcategoria=237304>

Ramírez Barbosa, P. 1. El reclutamiento de menores en el conflicto armado colombiano. Aproximación al crimen de guerra. Derecho Penal y Criminología. 31, 90 (1), 115-136.

Ramírez, M. (2017). La inclusión: una historia de exclusión en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Cuadernos de Lingüística Hispánica, (30), 211-230. Recuperado de: <http://www.scielo.org.co/pdf/clin/n30/0121-053X-clin-30-00211.pdf>

Registro Único de Víctimas (2018). Recuperado de: <https://www.unidadvictimas.gov.co/es/registro-unico-de-victimas-ruv/37394>

Ríos, R. (2019). La práctica pedagógica como herramienta para historiar la pedagogía en Colombia. Revista: Pedagogía y Saberes. No. 49. Bogotá 2018. Recuperado de: http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S012124942018000200027&lang=es

Rockwell, E. (1980). Etnografía y teoría en la investigación educativa. Revista Dialogando, 29-45.

- Rojas, M. T. (2014). Inclusión social en las escuelas: estudio de prácticas pedagógicas inclusivas y proyecciones para enfrentar un escenario sin copago y selección escolar. Recuperado de:
<http://biblioteca.digital.gob.cl/handle/123456789/354>
- Sacristán, J. G. (1995). El currículum: una reflexión sobre la práctica.
- Sacristán, J. G. (1998) poderes inestables en educación. Madrid: Morata.
- Secretaria de Educación del Huila (2018). Área de cobertura Educativa, Población Indígena (Caracterizados por Resguardos) (Anexo 6ª). Recuperado de:
<https://www.huila.gov.co/educacion/publicaciones/498/estadistica-matricula/>
- Secretaria de Educación del Huila (2018). Área de cobertura Educativa, Grupo de acceso. Matricula población víctima del conflicto armado. (Anexo 6ª). Recuperado de:
<https://www.huila.gov.co/educacion/publicaciones/498/estadistica-matricula/>
- Sistema integrado de matrículas (SIMAT), 2018. Estado actual para el registro en el anexo 5a y 6a del SIMAT y categorías de discapacidad, talentos y capacidades excepcionales. Colombia.
Recuperado de: <https://www.mineduccion.gov.co/1621/w3-printer-351622.html>
- Torres. A. & Fernández, J. M. (2015). Promoviendo escuelas inclusivas: análisis de las percepciones y necesidades del profesorado desde una perspectiva organizativa, curricular y de desarrollo profesional. Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado, 18(1),
<https://revistas.um.es/reifop/article/view/214391/170571>
- Trujillo, M. G. & Suárez, V. J. (2017) La dimensión cognitiva importancia y trascendencia en la educación básica, secundaria y media técnica en las ciudadelas educativas. Boletín virtual, 6.
Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/6132724.pdf>.

UNESCO. (2005). Guidelines for Inclusion: Ensuring Access to Education for All. Recuperado de:

<https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000140224>

Unidad para la atención y reparación integral a las víctimas (2017). Jóvenes desvinculados de las

desmovilizaciones FARC avanzan su recuperación. Recuperado de:

<https://www.unidadvictimas.gov.co/es/reparacion/jovenes-desvinculados-de-las-desmovilizadas-farc-avanzan-en-su-reparacion/39183>

Zeichner, K. (1993). El maestro como profesional reflexivo. Cuadernos de pedagogía, 220(44-49).

Recuperado de:

<http://www.salgadoanoni.cl/wordpressjs/wp-content/uploads/2017/09/El-maestro-como-profesional-reflexivo-de-Kenneth-M.-Zeichner..pdf>

Zuluaga, O. L. (1987). Pedagogía e historia. Bogotá: Ediciones Fondo Nacional por Colombia, 238.

Prieto, M. (1994). La profesión docente, la formación de profesores y el problema del saber pedagógico. Revista Perspectiva Educativa, 24, 41-48.

Prieto, M. (1994) La profesión docente, la formación de profesores y el problema del saber pedagógico

Pérez, G. M., & Martín, J. J. B. (2016). La Transformación de una docente y el aula a través de una

experiencia centrada en la socialización. *Agora para la educación física y el deporte*, Recuperado de:

<https://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:o5Lr3gmoCHUJ:https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/5838034.pdf+&cd=2&hl=es-419&ct=clnk&gl=co>

Anexos

**Anexo A.
Consentimiento informado**

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANAS
PROGRAMA DE PSICOLOGÍA

CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA
PARTICIPANTES DE INVESTIGACIÓN, PROCESOS FORMATIVOS Y DE
DESARROLLO PROFESIONAL

El propósito de esta ficha de consentimiento es proveer a los participantes una clara explicación de la naturaleza del mismo, así como de su rol en ella como participantes.

La presente entrevista es conducida por las estudiantes de Psicología Diana Carolina García Córdoba y Nazly Maritza Barrera Yaima, estudiantes de Psicología de la Universidad Surcolombiana, de la ciudad de Neiva. La entrevista es de tipo académico. El objetivo de ésta es Analizar las prácticas pedagógicas en procesos de inclusión en instituciones educativas públicas del departamento del Huila, para contribuir al proceso formativo y desarrollo profesional del estudiante de psicología.

El Proceso Formativo y de Desarrollo Profesional hace parte de la de modalidad de grado denominada “¿Cuáles son las prácticas pedagógicas en procesos de inclusión instituciones educativas públicas del departamento del Huila?”.

La participación en este estudio es estrictamente voluntaria. Si usted accede a participar se le pedirá responder preguntas en una entrevista que tomará aproximadamente 40 minutos de su tiempo. Lo que conversemos durante esta entrevista se grabará, de modo que el estudiante de psicología que actúa como entrevistador; pueda transcribir después las ideas que usted haya expresado.

Si prefiere no ser grabado, se descartará esta opción. Igualmente se tomará notas o apuntes para aprovechar al máximo la información suministrada que es de gran valor para el desarrollo del estudio.

Si tiene alguna duda sobre este estudio, puede hacer preguntas en cualquier momento durante su participación en él. Igualmente, puede retirarse de la entrevista en cualquier momento sin que eso lo perjudique en ninguna forma. Si alguna de las preguntas durante la entrevista le parece incómodas, tiene usted el derecho de hacérselo saber al Estudiante de Psicología (entrevistador) o de no responderlas.

Anexo B.

Guía de entrevista

INFORMACIÓN BÁSICA

Nos podría recordar sus datos básicos,

Nombre:

Profesión:

Tiempo como docente:

Institución Educativa:

Grado a cargo:

COMPONENTE DINÁMICO

Experiencia docente en inclusión

Situaciones de inclusión que ha vivido en su trayectoria docente

Fortalezas y dificultades de ser docente en procesos de inclusión
 Significado de ser docente en procesos de inclusión
 Cómo se ha sentido en las diferentes situaciones de inclusión que ha vivido
 Aprendizajes logrados al vivir estas situaciones

COMPONENTE COGNITIVO

Qué es una práctica pedagógica
 Cómo entiende el concepto de inclusión
 Qué escenarios se requieren para el desarrollo de prácticas inclusivas
 Cómo se deben diseñar los espacios para una práctica inclusiva
 Qué artefactos se deben usar para estas prácticas
 Desde qué perspectiva pedagógica se ubica para atender la inclusión en la IE

COMPONENTE PRÁCTICO

Qué estrategias considera las más idóneas para el desarrollo de procesos de inclusión. Cuáles usa en su práctica cotidiana en procesos de inclusión.
 Qué elementos o materiales usa para su práctica en procesos de inclusión.
 Cómo se relaciona con los niños y niñas en situación de inclusión, cómo ve la relación de sus compañeros

Anexo C. Registro protocolo de observación

Registro N°	Fecha
Observador	:
:	
Tiempo:	Lugar
Actores:	:
Espacios/Lugares:	
Aspectos Teóricos a Observar	Descripción de lo Observado:
Comentarios:	

Fuente: Ordoñez, Gina (2017)