

LA IMPORTANCIA DE LA LÚDICA EN LA ENSEÑANZA DE LOS NIÑOS.

MARÍA DENIS CASTRO CAMPO

ARGENIS ROJAS DE CÁRDENAS

JOSE ALBERTO OTÁLORA

UNIVERSIDAD SURCOLOMBIANA
FACULTAD DE EDUCACIÓN
ESPECIALIZACIÓN EN PEDAGOGIA DE LA EXPRESIÓN LÚDICA
NEIVA
OCTUBRE DE 2010

LA IMPORTANCIA DE LA LÚDICA EN LA ENSEÑANZA DE LOS NIÑOS.

MARÍA DENIS CASTRO CAMPO

ARGENIS ROJAS DE CÁRDENAS

JOSE ALBERTO OTÁLORA

Asesor
JAIME MONJE MAHECHA

UNIVERSIDAD SURCOLOMBIANA
FACULTAD DE EDUCACIÓN
ESPECIALIZACIÓN EN PEDAGOGIA DE LA EXPRESIÓN LÚDICA
NEIVA
OCTUBRE DE 2010

TABLA DE CONTENIDO

	Pág.
INTRODUCCIÓN	1
1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	2
1.1 SITUACIÓN PROBLEMÁTICA	2
1.2 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	3
2 JUSTIFICACIÓN.	4
3. OBJETIVOS	5
3.1 OBJETIVO GENERAL	5
3.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS	5
4. REFERENTE TEÓRICO	6
4.1 MARCO CONTEXTUAL	6
4.2 MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL	10
4.3. MARCO LEGAL	18
4.4 CATEGORÍAS DE ANÁLISIS	20
5. DISEÑO METODOLÓGICO	21
5.1 NATURALEZA O TIPO DE INVESTIGACIÓN	21
5.1DEFINICIÓN DE LA UNIDAD DE ANÁLISIS Y UNIDAD DE TRABAJO	23
5.2.1UNIDAD DE ANÁLISIS	23
5.2.2 UNIDAD DE TRABAJO	23
5.3 TÉCNICA O INSTRUMENTO PARA LA RECOLECCION DE LA INFORMACIÓN	24
5.3.1 ENTREVISTAS	24
5.3.2 TALLERES	24
5.3.3 OBSERVACIÓN	25
6. MOMENTO DESCRIPTIVO E INTERPRETATIVO	26
7.RECOMENDACIONES	31
8. CONCLUSIONES	32
9. BIBLIOGRAFÍA	34
10. ANEXOS	35

AGRADECIMIENTOS

Los autores expresan sus agradecimientos a:

AMIRA Molina RAMIREZ, especialista, rectora I.E. Misael Pastrana Borrero, por ofrecernos la oportunidad de capacitarnos.

JAME MONTE MAHECHA magíster especialista, asesor de práctica por sus aportes indispensables para el proyecto de investigación.

RICARDO RAMIREZ, especialista, rector I.E villa de los andes inspección de BELEN, por permitirme desarrollar la investigación en su colegio.

LA UNIVERSIDAD SURCOLOMBIANA por ofrecernos LA OPORTUNIDAD de realizar nuestra especialización.

DEDICATORIA

A Dios a mi familia y mi hija y compañero Yesid, por el impulsarme a regresar a mis quehaceres de estudiante y de investigadora.

MARIA DENIS CASTRO CAMPO

A Dios y a mis hijos, quienes me apoyaron para continuar con mi preparación académica.

ARGENIS ROJAS

A Dios y mi santa Madres Q.E.P.D quien siempre me impulso a continuar con mi proyecto de vida.

JOSE ALBERTO OTALORA CANO

Nota de aceptación

JURADO 3

JURADO 2

JURADO 3

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo de naturaleza investigativa se realizó como requisito de grado de La Especialización Pedagogía de la Expresión Lúdica de la Universidad Surcolombiana, se denomina LA IMPORTANCIA DE LA LÚDICA EN LA ENSEÑANZA DE LOS NIÑOS, con éste tuvimos una experiencia no sólo de tipo investigativo sino pedagógico al abordar temas con más profundidad y poder valorar el uso de una herramienta didáctica y pedagógica como es la lúdica.

El proyecto se desarrolló en la Institución Educativa Villa de los Andes Belén, del Municipio de La Plata – Huila, donde encontramos todo el respaldo y la colaboración para trabajar con cada uno de los estamentos que se requirieron.

A continuación presentamos el proyecto, con su respectiva situación problemática, el problema de investigación, los argumentos con los cuales lo justificamos, los objetivos, el referente teórico que guía el estudio con sus respectivas categorías de análisis. Con relación al aspecto metodológico describimos la naturaleza de la investigación y el enfoque seleccionado, también la unidad de análisis y de trabajo con los momentos desarrollados en la misma y los instrumentos que permitieron la recolección de la información.

Finalmente se expone la interpretación de los hallazgos, las recomendaciones y las conclusiones que condensan la investigación y donde se plasma el cumplimiento de los objetivos propuestos.

2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

2.1 SITUACIÓN PROBLEMÁTICA

Son reconocidas las dificultades que tienen los niños y niñas de preescolar y primero de primaria para adaptarse al ambiente escolarizado y asimilar sus primeros conceptos, la Institución Educativa Villa de los Andes Belén, del Municipio de La Plata – Huila, no es ajena a este fenómeno. El deber de docentes y administrativos es buscar soluciones para estos retos pedagógicos, por lo tanto es necesario utilizar estrategias poco convencionales que consideren factores contextuales para soluciones institucionales específicas.

En la búsqueda de alternativas, la creatividad juega un papel muy importante, por esta razón acudimos a la lúdica como herramienta para facilitar el proceso de socialización entre la comunidad académica y en la intimidad de la clase. De esta manera se puede hacer dinámica y atraer la atención e interés de los estudiantes, convirtiendo la lúdica en la base del aprendizaje fortaleciendo las destrezas, reforzando el conocimiento y promoviendo las habilidades en la vida cotidiana de manera más placentera.

Como docentes somos conocedoras de que en estos grados los niños y niñas reciben y forman las bases para todo su proceso de formación académica y personal, por lo tanto son merecedores de las mayores consideraciones y esfuerzos de la comunidad académica y sus diferentes estamentos docentes, familiares y administrativos, con el fin de posibilitarles experiencias gratificantes que los hagan mantener vivo el interés por aprehender.

1.2 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

¿CÓMO USAR LA LUDICA EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE?

El grupo de docentes que estamos realizando esta investigación, escogimos este tema, para aplicarlo en la Institución Educativa Villa De Los Andes del centro poblado de Belén del municipio de La Plata en los grados de preescolar y primero de primaria, los cuales tienen un alto índice para asimilar el aprendizaje.

Este trabajo de investigación, lo realizamos porque, vemos la esperanza de un niño, en su camino a la escuela, de encontrar un amigo, un guía, un animador, un líder, alguien muy consciente, que se preocupe por él y le haga pensar, tomar conciencia de sí mismo y del mundo y que sea capaz de darle la mano para construir con él una nueva historia y una sociedad mejor. Y vemos la LÚDICA, como el transformador de esta problemática en los estudiantes.

2 JUSTIFICACIÓN.

El ser humano, en todas las fases de su vida, está continuamente descubriendo y aprendiendo nuevas cosas, a través del contacto con sus semejantes y de la interacción con el medio en que vive.

El mundo evoluciona y con ella la educación, es por esta razón que debemos estimular el aprendizaje de manera significativa, para potencializar las capacidades e intereses de nuestros estudiantes. No debemos olvidar que métodos tradicionales de enseñanza generan en los niños y niñas una apatía por el estudio y de esta manera se escudan, en que el aprendizaje es aburrido y no les interesa o no llenan sus expectativas.

En este proceso de innovación jugamos un papel importante los docentes ya que somos los directos responsables del impacto que tenga el aprendizaje en nuestros educandos. La herramienta que ayuda con gran acierto a motivar a los educandos en este proceso, es LA LÚDICA, que deben ser aplicada de acuerdo al contexto escolar de los niños, en este caso a los niños de los grados preescolar y primero de la I.E Villa de los Andes Belén del municipio de la Plata Huila.

Esta herramienta didáctica es de mucha responsabilidad por parte del docente, este debe preparar de manera coherente, cada una de las actividades lúdicas que va a realizar, a su vez estas actividades deben generar la vinculación y la participación de los padres de familia o personas que están a cargo de los niños en su proceso de aprendizaje. Recordemos lo que decía el pedagogo suizo JOHANN H. PESTALOZZI a cerca de la educación moderna:

“Comenta que la enseñanza de la escuela no difiere en la del hogar y enuncia las condiciones que se deben tener para la educación.

- *Las condiciones sociales existentes la educación debe preocuparse del niño.*
- *La base de toda educación es el pleno conocimiento del desarrollo del niño.*
- *El deber del maestro es orientar el proceso del desarrollo del niño y ayudarle a ocupar su lugar en la sociedad según sus capacidades.*
- *La familia proporciona el ideal de la escuela."*

Apoyándonos en este pensamiento la familia se convierte en el principal colaborador, para que los estudiantes afiancen los temas vistos en clase y logren mejorar su rendimiento académico. Con el desarrollo de estas actividades se mejorara a su vez no sólo el rendimiento académico de los niños sino su nivel socioemocional ya que muchos de ellos no comparte el tiempo suficiente con sus padres por muchas razones, estas actividades no se deben convertir en improvisaciones o como método de escape cuando la clase se pierda de rumbo, o para tapar algunos minutos que resten de la clase, por el contrario se deben convertir en estrategias de motivación para el estudiante en el proceso de aprendizaje. Como lo expresó el pedagogo Federico Froebel *"la educación más eficiente es aquella que proporciona a los niños y niñas actividades de auto-expresión y participación social."*

3. OBJETIVOS

3.1 OBJETIVO GENERAL

❖ Aplicar la lúdica como estrategia para que los estudiantes de la institución educativa, Villa de los Andes Belén La Plata Huila en el año 2010, asimilen su aprendizaje de manera divertida, dinámica y productiva.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

❖ Elaborar y aplicar talleres de trabajo lúdico a los estudiantes que presente dificultad en el aprendizaje.

❖ Involucrar de manera dinámica y activa a los padres de familia y docentes en el proceso de enseñanza a aprendizaje de los niños y niñas.

❖ Seleccionar y aplicar actividades lúdicas que afiancen el desarrollo académico.

❖ Identificar actividades y el sentido que dan los niños a éstas en el proceso de aprendizaje.

❖ Presentar recomendaciones a docentes y padres de familia, para hacer más eficiente las estrategias pedagógicas implementadas.

4. REFERENTE TEÓRICO

4.1 MARCO CONTEXTUAL. .

Con el fin de dar al lector un referente sobre la comunidad objeto de este estudio, se presenta una semblanza de la región y la institución.

Al sur-occidente el departamento del Huila, en el Valle de Cambis, se encuentra ubicada La Plata, con varios siglos de historia y un desarrollo económico limitado, a las actividades agrícola, ganadera y comercial.

Toma su nombre de las ricas minas de plata encontradas en su territorio a la llegada de los conquistadores. Fue un centro importante para el acontecimiento de muchas tribus indígenas como los Yalcones, Paéces, Guanacas, Chilicambes, Moscopán y Pigoanza. Escogieron estos territorios por su fertilidad para la agricultura, y para favorecerse de la creciente de los ríos.

Se considera a la nación Yalcona habitante del Valle de Cambis, como los primitivos pobladores. Eran amantes de la libertad y se aliaron con los Pijaos para prestar resistencia contra los españoles.

En los últimos 10 años, se ha presentado un acelerado crecimiento de la población por la masiva inmigración de los habitantes de departamentos limítrofes quienes se concentran en el perímetro urbano. En la actualidad existen 57.000 habitantes aproximadamente con una población estudiantil aproximada de 13700 estudiantes atendidos por diversas instituciones y Centros educativos de carácter público y privado.

Al sureste de la cabecera municipal se encuentra ubicado uno de los centros poblados de mayor trascendencia social, cultural y económica del municipio es el centro poblado de Belén, en el cual se encuentra la institución educativa **VILLA DE LOS ANDES**, institución de carácter oficial que cuenta en la actualidad con

nueve sedes localizadas en diferentes veredas cuales son: Villa de los Andes, Alto Rico, La Florida, La María, La Reforma, El Pescado, El Arrayán, El Congreso, San Pablo.

El Centro Poblado de Belén tiene 12.400 habitantes aproximadamente, quienes se encuentran retirados de la cabecera municipal una hora aproximadamente y han desarrollado un comercio informal (tiendas, panaderías, misceláneas, mini mercados) de donde se deriva el sustento; mientras que otras familias se dedican a la agricultura, la ganadería o al empleo en el campo, en talleres de mecánica y metal mecánica, almacenes y actividades varias.

La comunidad tiene formas asociativas u organizativas que responden a las necesidades e intereses de sus habitantes. Es así como se ha organizado la Junta de Acción Comunal la cual desarrolla una eficiente labor en coordinación con el Párroco quien viene desempeñando varios programas de servicio social como la catequesis, clubes juveniles, hogares de bienestar familiar, destacándose además el excelente trabajo social y pastoral adelantado por la hermanas de la Congregación del Sagrado Corazón, así como también la labor social de los Hogares de Bienestar.

La Institución Educativa VILLA DE LOS ANDES inició como colegio municipal pero antes como escuela que ofrecía únicamente educación primaria. Como resultado del proceso de reorganización de las instituciones educativas, a partir del año 2001 se creó la Institución Educativa VILLA DE LOS ANDES.

La institución cuenta en la actualidad con 39 docentes, un rector y un coordinador quienes laboran en las distintas sedes con los programas: Escuela Nueva, escuela Tradicional, SER, CAFAM y próximamente con Aceleración del Aprendizaje. La institución Educativa VILLA DE LOS ANDES bajo la administración del actual rector especialista Ricardo Ramírez Fernández adelanta un proyecto avalado por el Comité Nacional de Cafeteros de Colombia tendiente a la implementación de la Educación en Tecnología específicamente

en ADMINISTRACIÓN Y ORGANIZACIÓN EMPRESARIAL DE PRODUCTOS DERIVADOS DEL CAFÉ proyecto que se encuentra en la fase de estudio pero que está debidamente aprobado siendo nuestra institución seleccionada en el departamento del Huila.

PERFIL DEL ESTUDIANTE: *La institución educativa Villa de los Andes* con base en la teleología que anima su proceso formativo establece para los estudiantes que egresen, al culminar el nivel de Educación Media, las características que determinan el perfil de sus estudiantes:

Una persona amante del conocimiento, capacitada para el análisis, la reflexión, la crítica y la acción en la práctica que le permitan obrar objetivamente desechando los personalismos y demás formas que obstaculicen el proceso de cualificación racional de sí mismo y de su ambiente social; con una actitud positiva ante la vida como reflejo de su salud mental y con valores que le permitan su realización como persona, la superación y el logro de los ideales propuestos. Con un claro sentido de la libertad y la autonomía, comprometido socialmente, es decir, que se sienta y actúe como elemento dinamizador de la sociedad, que promueva y aplique la solidaridad, el amor y la confianza hacia los demás dentro de un clima de convivencia pacífica, que repudie el egoísmo y la competencia malsana, viendo en la cooperación la mejor forma de lograr suplir las necesidades de la comunidad, Baluarte de la defensa, conservación, recuperación y utilización racional de los recursos naturales y de los bienes y servicios de la comunidad.

PERFIL DE LOS PADRES DE FAMILIA. Los padres de familia de nuestros estudiantes deben ser personas comprometidas con la formación de los hijos estudiantes, solidarios con la institución, colaboradores, dinámicos, participantes efectivos en todas las actividades que redundan en el crecimiento y desarrollo institucional, críticos, conscientes de su función formadora y por lo tanto coordinadores de acciones educativas con los docentes para contribuir con el proceso formativo institucional educativo.

Ante todo deben ser conscientes de su responsabilidad social, ética, moral y legal de primeros educadores y cultores de la personalidad de sus hijos y comprometerse decididamente con su formación.

4.2 MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL

Educación preescolar.

Objetivos

La educación preescolar busca el desarrollo integral de los niños menores de 6 años, en sus aspectos biológicos, cognitivo, psicomotriz, socio afectivo, espiritual y, en particular, del desarrollo de la comunicación, la autonomía y la creatividad.

Los objetivos específicos de la educación preescolar son:

- El conocimiento de su propio cuerpo y de sus posibilidades de acción, así como la adquisición de su identidad y autonomía.
- El crecimiento armónico y equilibrado del niño, de tal manera que facilite la motricidad, el aprestamiento y la motivación para la lectoescritura y para las soluciones de problemas que impliquen relaciones y operaciones matemáticas.
- El desarrollo de la creatividad, las habilidades y destrezas propias de la edad, como también de su capacidad de aprendizaje.
- La ubicación espacio-temporal y el ejercicio de la memoria. · El desarrollo de la capacidad para adquirir formas de expresión, relación y comunicación y para establecer relaciones de reciprocidad y participación, de acuerdo con normas de respeto, solidaridad y convivencia.
- La participación en actividades lúdicas con otros niños y adultos.
- El estímulo a la curiosidad para observar y explorar el medio natural, familiar y social.

- El reconocimiento de su dimensión espiritual para fundamentar criterios de comportamiento.
- La vinculación de la familia y la comunidad al proceso educativo para mejorar la calidad de vida de los niños en su medio.
- La formación de hábitos de alimentación, higiene personal, aseo y orden que generen conciencia sobre el valor y la necesidad de la salud.

Organización del nivel

Intervalo de edad

De 3 a 6 años.

Niveles o ciclos

La educación preescolar se ofrece a los niños de 3 a 5 años de edad y comprende 3 grados. Estos son:

- *Pre-jardín*: dirigido a niños de 3 años de edad.
- *Jardín*: dirigido a niños de 4 años de edad.
- *Transición*: dirigido a niños de 5 años de edad y que corresponde al grado obligatorio constitucional.

Obligatoriedad

Es obligatoria durante el último año (de 5 a 6 años de edad).

Instituciones y programas vigentes

Existen entre muchos, los siguientes programas no escolarizados de educación inicial, que abarcan niños entre 0 y 5 años de edad:

Por parte del Estado:

- Hogares Comunitarios de Bienestar Familiar – HCB.
 - Experiencias de Preescolar en Zonas Urbano Marginales – PREZOMA (Valle del Cauca).
 - Zona común - Programación radial.
 - Programación Radial para Niños y Niñas – ALHARACA.
 - Hogares infantiles.
 - Jardines sociales (Bogotá).
 - Programa de Educación Familiar para el Desarrollo Infantil – PEFADI.
 - Ampliación de Cobertura hacia el Desarrollo Integral del Niño, la Familia y la Comunidad
 - Casas Vecinales (Bogotá).
 - Programa «Familia, Mujer e Infancia» – FAMI.
 - Ludotecas infantiles.
- Por parte de ONG:
- Atención Integral a la niñez de 0 a 5 años de edad (Cajas de Compensación Familiar).
 - Programa «Clubes de Madres».
 - Programa para el Mejoramiento de la Educación, la Salud y el Ambiente – PROMESA.
 - Colorin Colorradio - Emisora infantil.

- Proyecto Costa Atlántica «Infancia y Calidad de Vida»: Atención integral al preescolar.
- SOS Aldea de Niños Bogotá.

Planes de estudio o marco curricular

De acuerdo con el Decreto 2247 de Septiembre de 1997, las orientaciones curriculares

Para la educación preescolar están guiadas por los siguientes principios:

- *Integralidad*: reconoce el trabajo pedagógico integral y considera al educando como ser único y social en interdependencia y reciprocidad permanente con su entorno familiar, natural, social, étnico y cultural.
- *Participación*: reconoce la organización y el trabajo de grupo como espacio propicio para la aceptación de sí mismo y del otro, en el intercambio de experiencias, aportes, conocimientos e ideales por parte de los educandos, de los docentes, de la familia y demás miembros de la comunidad a la que pertenece, y para la cohesión, el trabajo grupal, la construcción de valores y normas sociales, el sentido de pertenencia y el compromiso personal y grupal.
- **Lúdica**: reconoce el juego como dinamizador de la vida del educando mediante el cual construye conocimientos; se encuentra consigo mismo, con el mundo físico y social; desarrolla iniciativas propias, comparte sus intereses, desarrolla habilidades de comunicación, construye y se apropia de normas. Asimismo, reconoce que el gozo, el entusiasmo, el placer de crear, recrear y de generar significados, afectos, visiones de futuro y nuevas formas de acción y convivencia deben constituir el centro de toda acción realizada por y para el educando, en sus entornos familiar, natural, social, étnico, cultural y escolar.

Por su parte, este Decreto manifiesta que el currículo del nivel de preescolar se concibe como un proyecto permanente de construcción e investigación

pedagógica, que integra los objetivos establecidos por el artículo 16 de la Ley 115 de 1994, y que debe permitir continuidad y articulación con los procesos y estrategias pedagógicas de la educación básica.

Los procesos curriculares se desarrollan mediante la ejecución de proyectos **lúdico pedagógicos** y actividades que tengan en cuenta la integración de las dimensiones del desarrollo humano: corporal, cognitiva, afectiva, comunicativa, ética, estética, actitudinal y valorativa; los ritmos de aprendizaje; las necesidades de aquellos menores con limitaciones o con capacidades o talentos excepcionales, y las características étnicas, culturales, lingüísticas y ambientales de cada región y comunidad.

Problemas de aprendizaje. Los padres se preocupan mucho y se decepcionan cuando su hijo tiene problemas en la escuela. Hay muchas razones para el fracaso escolar, pero entre las más comunes se encuentra específicamente la de los problemas del aprendizaje. El niño con uno de estos problemas de aprendizaje suele ser muy inteligente y trata arduamente de seguir las instrucciones al pie de la letra, de concentrarse y de portarse bien en la escuela y en la casa. Sin embargo, a pesar de sus esfuerzos, tiene mucha dificultad aprendiendo y no saca buenas notas. Algunos niños con problemas de aprendizaje no pueden estarse quietos o prestar atención en clase. Los problemas del aprendizaje afectan a un 15 por ciento de los niños de edad escolar.

La teoría es que los problemas del aprendizaje están causados por algún problema del sistema nervioso central que interfiere con la recepción, procesamiento o comunicación de la información. Algunos niños con problemas del aprendizaje son también hiperactivos, se distraen con facilidad y tienen una capacidad para prestar atención muy corta.

Los psiquiatras de niños y adolescentes nos aseguran que los problemas del aprendizaje se pueden tratar, pero si no se detectan y se les da tratamiento

adecuado a edad temprana, sus efectos pueden ir aumentando y agravándose. Por ejemplo, un niño que no aprende a sumar en la escuela primaria no podrá aprender álgebra en la escuela secundaria. El niño, al esforzarse tanto por aprender, se frustra y desarrolla problemas emocionales, como el de perder la confianza en sí mismo con tantos fracasos. Algunos niños con problemas de aprendizaje se portan mal en la escuela porque prefieren que los crean "malos" a que los crean "estúpidos."

Los padres deben estar conscientes de las señales que indican la presencia de un problema de aprendizaje; estos problemas son:

- ✓ Tienen dificultad entendiendo y siguiendo instrucciones
- ✓ Tienen dificultad recordando lo que se le acaba de decir
- ✓ No domina las destrezas básicas de lectura, escritura y matemática, por lo que fracasa en el trabajo escolar
- ✓ Tiene dificultad distinguiendo entre la derecha y la izquierda, por ejemplo confundiendo el número 25 con el número 52, la "b" con la "d" y "le" con "el".
- ✓ Le falta coordinación al caminar, jugar deportes o llevar a cabo actividades sencillas tales como aguantar un lápiz o amarrarse los cordones de los zapatos.
- ✓ Fácilmente se le pierden o extravían sus asignaciones, libros de la escuela y otros artículos.
- ✓ No puede entender el concepto de tiempo, se confunde con el "ayer", "hoy" y "mañana"¹.

Al buscar las causas del fracaso escolar se apunta hacia los programas de estudio, la masificación de las aulas, la falta de recursos de las instituciones y raras veces al papel de los padres y su actitud de creer que su responsabilidad acaba donde empieza la de los maestros. Por su parte, los profesores en la búsqueda de solución al problema se preocupan por desarrollar un tipo particular

¹ Fuentes: American Academy of Child and Adolescent Psychiatry (AACAP).

de motivación en sus estudiantes, "**la motivación para aprender**", la cual consta de muchos elementos, entre los que se incluyen la planeación, concentración en la meta, conciencia de lo que se pretende aprender y cómo se pretende aprenderlo, búsqueda activa de nueva información, percepciones claras de la retroalimentación, elogio y satisfacción por el logro y ninguna ansiedad o temor al fracaso (Johnson y Johnson, 1985).

El éxito escolar, de acuerdo con la percepción de Redondo (1997), requiere de un alto grado de adhesión a los fines, los medios y los valores de la institución educativa, que probablemente no todos los estudiantes presentan.

Sería excelente que todos los alumnos ingresaran a la escuela con mucha motivación para aprender, pero la realidad dista mucho de esta perspectiva. E incluso si tal fuera el caso, algunos alumnos aún podrían encontrar aburrida o irrelevante la actividad escolar.

Asimismo, el docente en primera instancia debe considerar cómo lograr que los estudiantes participen de manera activa en el trabajo de la clase, es decir, que generen un estado de motivación para aprender; por otra parte pensar en cómo desarrollar en los alumnos la cualidad de estar motivados para aprender de modo que sean capaces "de educarse a sí mismos a lo largo de su vida" ²y finalmente que los alumnos participen cognoscitivamente, en otras palabras, que piensen a fondo acerca de qué quieren estudiar.

²ALBER BANDURA

Teoría

El conductismo, con su énfasis sobre los métodos experimentales, se focaliza sobre variables que pueden observarse, medirse y manipular y rechaza todo aquello que sea subjetivo, interno y no disponible.1993)

LÚDICA. “Viene del latín ludere, del griego lúdrica, que significa juego”³. Pero no referenciándolo únicamente como actividad, sino como actitud ante la vida, que propone movimiento, inquietud y jugueteo.

Es una forma de ser, de percibir al mundo y conlleva a una dinámica particular de relacionarse con el entorno. La lúdica va unida al hacer, al pensar y al sentir, está muy relacionada con el liderazgo. Según León Zuleta Ruiz “La lúdica no está sujeta a reglas, puesto que su característica fundamental, es romper con ellas, no hace pacto con la norma, ni con las costumbres, mucho menos con los hábitos y quien posee una actitud lúdica suele fracturar esquemas y sus acciones conducen a la consecución de libertad y autonomía”. Esto nos hace pensar que la lúdica está unida al proponer, crear, imaginar y explorar, siempre y cuando todo esto esté acompañado del placer, del goce y del disfrute.

La lúdica es una dimensión del desarrollo humano tan importante como la cognitiva, la social y la comunicativa, entre otras. Además, se precisa que la lúdica se refiere a la necesidad que tiene toda persona de sentir emociones placenteras asociadas al vértigo, la incertidumbre, la distracción, la sorpresa o la contemplación gozosa.

Desde este punto de vista la lúdica como herramienta pedagógica genera expectativas, motivaciones, interés por el aprendizaje y crea en el educando deseos y pasiones por aprender si no por disfrutar lo aprendido. Quien tiene expectativas por algo se interesa, se motiva, centra la atención y se dispone a aprender.

Podríamos decir que la lúdica es la rama de la didáctica que facilita el proceso educativo. Se puede concluir como la afirma el pedagogo colombiano CARLOS ALBERTO JIMÉNEZ, la lúdica es una dimensión transversal que atraviesa toda la vida del ser humano, no es una práctica, ni una ciencia ni una disciplina, ni mucho menos una nueva moda, sino un proceso inherente del desarrollo

³ Diccionario enciclopédico ilustrado El tiempo. Pág. 347

humano, en todas sus dimensiones. Desde esta perspectiva, la lúdica está ligada a la cotidianidad, en especial a la búsqueda del sentido de la vida y la creatividad humana. Por otra parte los procesos lúdicos son producto de la emoción que invade toda nuestra corporeidad produciendo una serie de afecciones cuando actuamos espontáneamente con el otro, en toda actividad que implique actividades simbólicas e imaginarias como el juego, la chanza, el descanso, la escritura, el arte, el baile, el amor, el afecto, las ensoñaciones, inclusive todos esos actos cotidianos como mirar vitrinas, pararse en las esquinas, sentarse en un banca, actos lúdicos también; es necesario aclarar que lo que tienen en común estas prácticas es que en la mayoría de los casos actúan sin más recompensa que la gratitud y la felicidad que producen estos eventos, es este sentido podemos decir que la mayoría de los juegos son lúdicos, pero la lúdica no se reduce al juego. Por otra parte para que exista el juego en el niño debe haber manipulación del entorno físico, de esta manera el juego surge como fruto de nuestra acción.

Para complementar, nos apoyamos en lo expresado por el profesor Carlos B. Bonilla quien aclara *“La actitud lúdica por sí sola no resuelve todas las dificultades de la enseñanza y de la formación humana, pero sin actitud lúdica, la más atractiva y poderosa de las teorías pedagógicas curriculares, parece condenada al fracaso”*

4.3. MARCO LEGAL

Con el fin de garantizar el desarrollo armónico de los niños y adolescentes en toda la geografía nacional, se expidió la Ley 1098 del 8 de noviembre de 2006, denominada EL CÓDIGO DE LA INFANCIA Y LA ADOLESCENCIA. Para resaltar de entre su interesante articulado los siguientes:

ARTÍCULO 28. DERECHO A LA EDUCACIÓN. Los niños, las niñas y los adolescentes tienen derecho a una educación de calidad. Esta será obligatoria por parte del Estado en un año de preescolar y nueve de educación básica. La

educación será gratuita en las instituciones estatales de acuerdo con los términos establecidos en la constitución Política. Incurrirá en multa hasta de 20 salarios mínimos quienes se abstengan de recibir a un niño en los establecimientos públicos de educación.

ARTÍCULO 29 DERECHO AL DESARROLLO INTEGRAL EN LA PRIMERA INFANCIA. La primera infancia es la etapa del ciclo vital en la que se establecen las bases para el desarrollo cognitivo, emocional y social del ser humano. Comprende la franja poblacional que va de los cero (0) a los seis (6) años de edad. Desde la primera infancia, los niños y las niñas son sujetos titulares de los derechos reconocidos en los tratados internacionales, en la Constitución Política y en este Código. Son derechos impostergables de la primera infancia, la atención en salud y nutrición, el esquema completo de vacunación, la protección contra los peligros físicos y la educación inicial. En el primer mes de vida deberá garantizarse el registro civil de todos los niños y niñas.

La educación preescolar está regida por la Ley General de Educación N.º 115 de 1994, en la cual se le considera como el primer nivel del sistema educativo y declara el carácter obligatorio de su último año, el Decreto 1860 de 1994 y el Decreto 2247 de septiembre de 1997, por el cual se establecen las normas relativas a la prestación del servicio educativo del nivel preescolar.

4.4 CATEGORÍAS DE ANÁLISIS

CATEGORÍAS DE ANÁLISIS	SUBCATEGORÍAS	DIMENSIÓN
CARACTERÍSTICAS PERSONALES	<ul style="list-style-type: none"> - Entorno familiar - Entorno escolar 	<ul style="list-style-type: none"> - Composición familiar - Descripción escolar
APORTE DE LOS PADRES EN LA FORMACIÓN DE SUS HIJOS	<ul style="list-style-type: none"> - Tiempo dedicado a dialogar y conocer a su hijo. - Conocimiento del rendimiento académico del hijo. - Actividades que realiza con su hijo para mejorar el rendimiento académico del niño o niña. - -Dialoga con el director encargado de su hijo o hija. 	<ul style="list-style-type: none"> - Estímulos - Dificultades - Oportunidades - Compromisos
APORTE INSTITUCIONAL	<ul style="list-style-type: none"> - Que actividades lúdicas realizan en el proceso de enseñanza. - Rol o estímulo del docente - Actividades complementarias 	<ul style="list-style-type: none"> - Sensibilidad a la Comunidad educativa - Compromiso del Docente

5. DISEÑO METODOLÓGICO

5.1 NATURALEZA O TIPO DE INVESTIGACIÓN

Para la presente investigación, se ha escogido un enfoque de tipo cualitativo, orientada a describir e interpretar determinados contextos, situaciones, eventos de la realidad social, personas, interrelaciones y comportamientos observables buscando la comprensión de la lógica de sus relaciones, así como las interpretaciones dadas por sus protagonistas.

Para efectos del presente estudio, el diseño cualitativo permite adentrarse en la vida de los niños y niñas que tienen dificultades de aprendizaje mirando las causas de su realidad educativa, social, cultural, familiar, personal, comprender las interrelaciones sociales, sus estilos de vida, tendencias a actuar, para interpretar los hechos y situaciones que dificulta el proceso educativo. Es incorporar lo que los participantes dicen: experiencias, actitudes, creencias, pensamientos, tal como son expresadas por ellos mismos y no, como el investigador las describe.

El estudio cualitativo se basa en descripciones detalladas de situaciones, eventos, personas, interacciones y comportamientos que son observables. Su énfasis se centra en comprender el comportamiento del ser humano a partir de una descripción íntima de la vida social, es decir, presentando detalladamente el contexto y los significados de los acontecimientos y escenas importantes para los involucrados. Según Guillermo Briones en su texto “La investigación cualitativa” estos estudios se caracterizan principalmente por:

1. Estudiar grupos pequeños, en ello es posible la observación detallada por parte del investigador.

2. El investigador realiza un examen riguroso de la información por medio de la triangulación (contexto escolar, contexto social, contexto familiar) de los datos y en general con una actitud reflexiva y crítica.

3. El investigador interactúa con los informantes de un modo natural; trata de comprender los hechos dentro de su mismo marco de referencia, ve las cosas como si ellas estuvieran ocurriendo por primera vez; para él todas las perspectivas son válidas y busca una comprensión detallada de ellas.

Para el presente estudio se ha elegido el diseño Etnográfico. Es describir el estilo de vida de un grupo de personas habituadas a vivir juntas, este grupo humano se constituye con una entidad cuyas relaciones están reguladas por la costumbre o por ciertos derechos y obligaciones recíprocas. Así, en la sociedad moderna, una familia, una institución educativa, un aula de clase, una fábrica, una empresa, un hospital, un gremio de obreros, etc., son unidades sociales que pueden ser estudiadas etnográficamente y, en sentido amplio, también son objeto de estudio etnográfico aquellos grupos sociales que, aunque no estén asociados o integrados, comparten o se guían por formas de vida y situación que los hace semejantes. El enfoque etnográfico se apoya en la convicción de que las tradiciones, roles, valores y normas del ambiente en que se vive se van internalizando poco a poco y generan regularidades que pueden explicar la conducta individual y grupal en forma adecuada. En efecto, los miembros de un grupo étnico, cultural o situacional comparten una estructura lógica o de razonamiento que, por lo general, no es explícita, pero que se manifiesta en diferentes aspectos de su vida.

El objetivo inmediato del presente estudio cualitativo con enfoque etnográfico es crear una imagen realista de los estudiantes del grado preescolar y primero de primaria que presente dificultad para asimilar su aprendizaje investigando las

causas desde su contexto familiar, escolar, personal, orientando estrategias que fomenten en la institución educativa metodologías y actividades en mejoramiento de asimilación del aprendizaje.

Finalmente, el enfoque cualitativo posee tres etapas fundamentales, que explican el proceso de la investigación, las cuales se describen a continuación:

FASE DIAGNÓSTICA

Con el fin de conocer la problemática de los niños y niñas de preescolar de la I.E VILLA DE LOS ANDES BELÉN DEL MUNICIPIO DE LA PLATA HUILA, de manera más asertiva se aplicarán una serie de instrumentos a cada uno de los estamentos de la comunidad educativa para de esta manera realizar una intervención con más posibilidades de éxito.

FASE DE INTERVENCIÓN

Con base en los hallazgos obtenidos en la fase anterior, se procede a diseñar estrategias a partir del uso de la lúdica como herramienta pedagógica con el fin de hacer más amable el proceso educativo de los niños tanto al interior de la institución como en el seno de sus familias.

FASE DE RECOMENDACIONES

Una vez aplicadas las estrategias, se formularan unas recomendaciones tendientes a rescatar el ejercicio investigativo y pedagógico para futuras experiencias.

5.1 DEFINICIÓN DE LA UNIDAD DE ANÁLISIS Y UNIDAD DE TRABAJO

5.2.1 UNIDAD DE ANÁLISIS

Está conformada por toda la población de niños y niñas de la Institución Educativa Villa De Los Andes conformada entre las edades de 5 a 7 años

5.2.2 UNIDAD DE TRABAJO

Entre los niños de grado preescolar serán seleccionados los actores de la unidad de trabajo entre las siguientes características:

- Trabajar con niños matriculados en el grado preescolar.
- con dificultades en comportamiento y rendimiento académico.

5.3 TÉCNICA O INSTRUMENTO PARA LA RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN

5.3.1 ENTREVISTAS

El propósito de la entrevista que se realizó fue obtener información y opiniones por parte de los docentes, padres y los estudiantes para establecer un diagnóstico lo más fiel posible que detectara algunas fallas en el proceso educativo de cualquiera de los estamentos involucrados, se basó en un conversatorio de preguntas semi-estructuradas entre el equipo investigador y los actores seleccionados.

La entrevista con la docente se realizó para indagar sobre la tercera categoría de análisis alusiva a la vida institucional y el compromiso del docente con su profesión y con la comunidad.

La entrevista a padres y docentes se realizó de manera individual, asignándoles un horario especial, con la intención de tener un diálogo más amplio y agradable con ellos. La entrevista con los niños se hicieron en un conversatorio general con el grupo a través de unos títeres que guiaban las preguntas. (Ver anexos 1, 2 y 3).

5.3.2 TALLERES

Los talleres tuvieron un doble propósito, por un lado se utilizaron para comenzar el proceso de intervención, pero también sirvieron para terminar de diagnosticar dado que en ellos se establecía una interacción social directa entre los tres

estamentos involucrados en el proceso, lo cual enriquecía más el diagnóstico lo que a su vez generó otros recursos para la intervención y las recomendaciones.

Cada taller tenía un objetivo específico que cumplir como por ejemplo: conocer al niño dentro del contexto educativo, las actividades que realiza para asimilar el conocimiento, con quienes la realiza (ver anexos taller 4); otros talleres cumplían con la tarea de observar la motivación que estos niños recibían por parte de sus padres y docentes (ver anexos taller 5) y de observar la forma de cómo la lúdica minimizaba estos problemas académicos (ver anexo 6).

Estos talleres fueron bien recibidos por los niños, los docentes y los padres de familia ya que su actuación era espontánea y voluntaria; en la realización de estos talleres se logró observar como los niños y niñas se interesaban y motivaban para asimilar el conocimiento, presentando pocas dificultades para realizar las actividades académicas.

5.3.3 OBSERVACIÓN

Se llevó a cabo durante todo el proceso de investigación su valor dependía mucho de la intuición del investigador para establecer nexos de los niños y niñas frente a su grupo de estudio, sus padres y docentes, el gusto por las actividades y su grado de participación, teniendo en cuenta que estos aspectos influyen en el rendimiento académico de los estudiantes.

6. MOMENTO DESCRIPTIVO E INTERPRETATIVO

Para facilitar la interpretación de los testimonios obtenidos a través de las entrevistas, los talleres y la observación, se hará con base en los lineamientos con que se aplicaron los instrumentos, es decir de acuerdo a las categorías de análisis. Por lo tanto procederemos con la primera formulada en el estudio.

Características personales. Bajo esta categoría se busca indagar sobre la conformación de la familia, hacemos referencia sobre todo a las condiciones socioeconómicas de la misma, la interacción de la familia y el apoyo dado al niño es objeto de estudio en otra categoría de análisis.

Las familias campesinas tienen una conformación similar, a pesar de que hay una tendencia iniciada en las ciudades hace unas décadas en el sentido de reducir el número de hijos, todavía en el campo las familias son más numerosas que en las ciudades.

Aprecian la importancia de darles una buena educación a sus hijos, como forma de posibilitarles mejores oportunidades de vida, los medios masivos de comunicación han eliminado barreras que antes existían y ahora a la información y conocimientos pueden acceder de manera más fácil.

Con lentitud pero de manera progresiva se ha ampliado el núcleo urbano donde viven la mayoría de niños que acceden a la escuela, sin embargo algunos viven en las fincas, todos ven en la escuela un lugar de encuentro y el escenario natural para la integración y socialización.

La profesora se constituye en un agente social muy importante en la formación de los niños no sólo por su acción directa en el aula de clase sino por la influencia que ejerce sobre la familia, confían en ella y valoran su trabajo, se ha creado un estrecho vínculo afectivo entre la profesora y sus alumnos porque la ven como la proveedora no sólo de saberes relacionados con conceptos sino de la vida misma, para ellos y para sus padres.

Los niños son alegres, despiertos, sólo hay uno diagnosticado con necesidades educativas especiales pero de acuerdo con la profesora, *“es quien más trabaja y se ha destacado, académicamente rinde más que niños con todo su potencial intacto.”*

La profesora nos relata una anécdota contada por la familia del niño anteriormente relacionado, que revela el grado de compromiso con el estudio y el afecto que siente el niño por ella. *“como ese día no había estudio por compromisos de la profesora, estaba el niño en la casa inquieto, yo me desentendí de él, no lo sentía en la casa, lo llamé y no lo encontré, nos preocupamos y lo buscamos, nos fuimos por la carretera y como a dos kilómetros en la vía hacia La Plata iba en su moto de juguete, le preguntamos que para donde iba, nos dijo que a buscar a la profesora.”*

Los padres comentan con satisfacción la evolución del niño desde que está en el colegio, lo curioso que se ha vuelto, el interés que muestra ahora por todo las palabras que ha aprehendido. Lo más destacado es que ya el niño tiene asimilado el concepto de responsabilidad, y se preocupa cuando no ha hecho las tareas, de acuerdo con un testimonio de un padre. *“no he hecho la tarea, ahora la profesora me va a regañar.”*

Aporte de los padres en la formación de sus hijos. Para establecer la influencia del ambiente familiar en el comportamiento escolar, se propuso esta categoría de análisis, se considera que el entorno familiar predispone el ambiente en la escuela, se indagó sobre aspectos como el tiempo dedicado por los padres a dialogar con su hijo, las dificultades encontradas, El acompañamiento durante los deberes escolares los estímulos otorgados etc.

A partir de la constitución del 91 que estableció la gratuidad en la educación e hizo obligatorio desde el grado de preescolar la educación, el sector rural se ha visto favorecido y los niños del campo tienen ahora las mismas oportunidades que sus homólogos de las ciudades.

Esta oportunidad la han entendido los padres y buscan que sus hijos aprovechen la educación desde temprana edad. Los rigores del campo, la pobreza que es el común denominador hacían que muchas familias procrearan hijos como una manera de garantizar mano de obra para las múltiples tareas que éste exige, lo cual los marginaba de cualquier posibilidad de educación, inclusive, muchos padres de estos niños no la tuvieron porque fueron criados bajo este esquema.

Precisamente se encontró que aún hay dificultades para que los niños asistan a la escuela, pero sobre todo para que los padres acompañen a los hijos en el proceso de socialización y aprendizaje de los niños. Esta situación supone una especie de círculo vicioso dado que por los escasos años de escolaridad que tuvieron, muchas veces los padres no están en condiciones para garantizar una buena asesoría académica y por este motivo toman distancia sobre esta responsabilidad.

Esta situación se evidenció con las entrevistas, en la fase diagnóstica, pero, en los talleres los padres se acercaron a sus hijos, entendieron que la falta de experiencia académica de parte de ellos no era un obstáculo para colaborar con sus hijos y sobre todo acompañarlos, comprendieron que el apoyo afectivo, la actitud asumida y el acompañamiento eran suficiente estímulo para darle seguridad al niño. (Ver anexo No. 6).

Otro gran logro de los talleres, fue la comprensión del objetivo de lo que hacen los niños en el colegio, una preocupación de los padres era la utilidad de los juegos y demás actividades desarrolladas en clase, cuando se les explicó que ese rasgado y punteado que con tanta gracia hacía los hijos, era un aprestamiento para la escritura, que así mejoraban la coordinación manual fina, y que con esos cantos los niños aprendían a denominar las partes del cuerpo, entonces valoraron en toda su dimensión y vieron la necesidad de respaldar a la profesora y la institución en estas actividades.

De esta manera fueron comprendiendo la importancia de la etapa que estaban transitando los niños y la incidencia en el futuro para adquirir nuevas destrezas que le faciliten asumir nuevos compromisos y responsabilidades no sólo de tipo escolar sino en la vida cotidiana.

Desafortunadamente se registran casos de problemas familiares, de falta de responsabilidad de los padres, de indiferencia hacia la educación de los hijos, y eso se refleja en el comportamiento del niño en la escuela, en la manera como responde a los estímulos en el aula y en su participación en clase.

Aporte institucional. Bajo esta categoría se estudia el respaldo que da la institución al docente, la forma como la comunidad ve la institución, el rol del docente frente a su labor.

Por la manera como habla de su trabajo y de los niños, por el esmero con que organizó todas las actividades de los talleres y el respeto que inspira a los estudiantes y sus familias, la profesora es un personaje invaluable en la comunidad, con determinación afirma. *“por acá a uno le da nostalgia porque se siente un poco aislada, todavía la comunicación o el internet no es bueno, pero uno es de donde se gana el sueldo y mientras esté acá, trabajo con alegría porque uno se encariña con los niños.”*

Admite que hay colaboración por parte de la institución porque la directiva sabe que ésta es la puerta de entrada de la comunidad y por lo tanto se debe hacer un trabajo bueno, pero según sus palabras. *“Preescolar exige muchos materiales, la mayoría tengo que traerlos preparados con anticipación para la clase, y la institución no los puede proveer por falta de recursos, las familias tampoco, algunos hacen el esfuerzo, pero otros no pueden y eso me genera dificultades en las clases porque hay niños que no tendrían material.”*

La consecución del material es la falencia más notable resaltada por la profesora, siendo éste un problema específico de preescolar ya que se necesita

crear un buen ambiente con los niños y desarrollar con ellos muchas actividades de naturaleza lúdica, por eso su importancia. Pero aclara, no es un problema exclusivo de esta institución, sino de la educación pública, porque en los preescolares privados lo exigen al iniciar el año escolar y todos lo tienen que llevar. Aquí somos conscientes de que muchos padres no los pueden conseguir y por eso se pide gradualmente, el colegio no está en condiciones de proveerlo.

7. RECOMENDACIONES

De acuerdo a los hallazgos de la investigación, la recomendación general es que en cualquier contexto histórico, geográfico, social y/o grado de escolaridad, el docente debe adoptar y conservar una actitud positiva que lo identifique y diferencia cómo agente social que genera empatía a través de su ejercicio profesional.

Consideramos que el éxito en la educación, especialmente en un grado de tanta importancia como preescolar, radica en la comunicación y capacitación permanente con los padres de familia y a la motivación a profesores, una vez capacitados y motivados estos dos estamentos de la comunidad educativa, los estudiantes seguirán sus pasos y la labor se facilitara.

Las actividades académicas deben tener una connotación lúdica manteniendo los propósitos educativos para los cuales se diseñaron, el logro de este propósito dependerá de la actitud y creatividad asumida por el docente. Es cierto que a los profesores nos gusta que se nos suministre las estrategias pedagógicas a manera de “*recetas*”. Sin embargo como creemos en la idoneidad de los docentes, sólo señalamos estos dos aspectos que contribuirán a mejorar la labor, y dejamos a su creatividad las actividades específicas que lo lleven cada día a encontrar su norte en esta noble profesión.

8. CONCLUSIONES

Con base en el diagnóstico y los talleres de intervención en los cuales se propició un intercambio de ideas con los diferentes estamentos de la comunidad académica, se pueden establecer las siguientes conclusiones.

1. La educación preescolar se democratizó a partir de la constitución de 1991, dado que antes sólo era posible acceder a ella en instituciones privadas.
2. La brecha entre la ciudad y el campo se puede reducir en la medida que se garanticen iguales oportunidades de estudio para los niños desde temprana edad.
3. Gradualmente los padres han entendido la importancia de brindar a los niños oportunidades de estudio, pero estas no consisten sólo en matricularlos sino acompañarlos en el proceso con asesoría académica, pero sobre todo con apoyo afectivo.
4. Preescolar es un grado que exige la vinculación estrecha de los diferentes estamentos de la comunidad académica para rodear al niño y apoyarlo de manera decidida.
5. Las actividades lúdicas facilitan la integración entre padres y de éstos con la institución para entender la complejidad del proceso de aprendizaje del niño y su papel protagónico en éste.
6. La lúdica no se circunscribe a un lugar determinado, debe estar presente en todas las actividades y se evidencia con la actitud positiva en los compromisos que cada estamento asume.

7. Dada su naturaleza y las dimensiones que desarrolla, el grado preescolar debe tener unos recursos específicos para su implementación, ya que las actividades que en él se desarrollan implica la consecución de materiales que no siempre pueden sufragar padres de familia o el profesor.
8. La función social que cumple la profesora de preescolar es inestimable, dado que se constituye en los niños como una segunda mamá en quien confían por igual niños y padres de familia.
9. El objetivo inicial era el diagnóstico y la intervención con relación a actividades más lúdicas que motivaran e hicieran más participativo al niño en clase, pero los talleres nos revelaron otro aspecto de la investigación y fue el explicar a los padres el objetivo y la importancia de las actividades que se desarrollan en clase, de esta manera encontramos receptividad y más compromiso por parte del padre para con su hijo y la institución.

9. BIBLIOGRAFÍA

- BOZ, De Zuzek – El juego y su valor educativo – Artículo
- BONILLA, Baquero Carlos Bolívar, El des-encanto de la enseñanza: “mamera y bacanidad”. Editorial Universidad Surcolombiana. Colección de Interés General. Neiva-Huila.
- CORREO DE LA UNESCO – Juego –
- DINELLO, – El derecho del niño a jugar –Ed. Nordam
- DISEÑO CURRICULAR ARGENTINO – Introducción –1986
- LEIF, Brunelle – La verdadera naturaleza del juego – Ed- Kapelusz
- JIMENEZ, VELÉZ Carlos Alberto- PEDAGOGÍA LÚDICA, EL TALLER COTIDIANO Y SUS APLICACIONES. Editorial Kinesis. Armenia-Colombia

10. ANEXOS

(Anexo No.1)

UNIVERSIDAD SURCOLOMBIANA
ESPECIALIZACIÓN EN PEDAGOGÍA DE LA EXPRESIÓN LÚDICA
ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA
APLICADA A PROFESORA DE PREESCOLAR

Objetivo. Establecer el gusto por su trabajo y el grado de compromiso que le genera.

¿Disfruta de su trabajo con los niños?

¿Considera que en la comunidad hay receptividad con su labor?

¿Cree que la preparación académica y la experiencia obtenidas le ofrecen herramientas suficientes para tener éxito en este reto pedagógico?

¿Cree que la institución educativa la respalda pedagógicamente y con recursos materiales suficientes para desarrollar su labor?

¿A partir de sus experiencias ha adoptado alguna innovación pedagógica?

¿Considera apropiado la utilización de la lúdica para facilitar la integración y participación de estudiantes y padres de familia en la clase?

¿Disfruta con su trabajo?

¿Qué sugerencias daría para mejorar su labor?

¿Ha intentado implementarla?

(Anexo No.2)

UNIVERSIDAD SURCOLOMBIANA
ESPECIALIZACIÓN EN PEDAGOGÍA DE LA EXPRESIÓN LÚDICA
ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA
APLICADA PADRES DE FAMILIA DEL NIVEL A DE PREESCOLAR

Objetivo: Identificar la participación de los padres de familia en el proceso educativo que llevan sus hijos, y la importancia que le atribuyen a éste.

1. Nombre del padre:

Edad: ____años escolaridad:

2. Nombre de la madre:

Edad: ____años escolaridad:

3. ¿Actividad que desarrolla el padre?:

4. ¿Actividad que desarrolla la madre?:

5. Número de hijos

6. ¿Qué lugar ocupa el niño que estudia en preescolar?

7. ¿Qué tiempo dedican a su hijo en los compromisos académicos?

8. ¿Participa de los talleres o reuniones que la docente organiza? si__ no.
¿por qué?

9. ¿Sabe cuál es la asignatura que más le gusta a su hijo y la que menos le gusta?

10. Considera usted que la educación inicial en preescolar es importante para sus estudios posteriores si_____ no_____ ¿por qué?
11. ¿Considera usted que la profesora encargada de sus hijos está capacitada y utiliza herramientas adecuadas para lograr el aprendizaje en sus hijos?
12. ¿Qué sugerencias darías a la docente para mejorar el rendimiento académico de sus hijos?
13. ¿Qué compromisos asumen como padres de familia para mejorar las dificultades académicas de sus hijos?

(Anexo No.3)

UNIVERSIDAD SURCOLOMBIANA
ESPECIALIZACIÓN EN PEDAGOGÍA DE LA EXPRESIÓN LÚDICA
ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA
APLICADA A NIÑOS Y NIÑAS DEL NIVEL A DE PREESCOLAR

Objetivo: Indagar acerca de cómo los niños y niñas perciben su institución educativa, las actividades desarrolladas y las situaciones que de ella se derivan para intentar explicar su participación en el contexto escolar.

NOMBRE DEL ESTUDIANTE:

Edad: ____ años

Dada la edad de los niños, estas preguntas las hace el investigador a través de títeres que son los que realmente conducen la entrevista, por lo tanto el niño responderá de manera espontánea la siguiente guía temática.

1. ¿Qué es lo que más te gusta de tu escuela?
2. ¿Te agradan las personas que trabajan en este lugar? ¿por qué?
3. ¿Te gusta lo que te enseña tu profesora? si____ no____ ¿por qué?
4. ¿Menciona algo que hayas aprendió en tu escuela?
5. ¿Entiendes lo que tu maestra te enseña?
6. ¿Cuando no entiendes lo que te enseñan, pides que te expliquen de nuevo? si____ no____ ¿por qué?
7. ¿Menciona las personas que viven con contigo?
8. ¿Quién te colabora con tus tareas?
9. ¿Las personas que te ayudan con las tareas saben leer, escribir?
10. ¿Cuáles son los motivos de no hacer tus tareas?
11. ¿Cómo te sientes cuando llegas sin tus tareas al colegio?
12. ¿Qué le gustaría ser cuando seas grande?
13. ¿Que necesitas hacer ahora para lograr lo que quieres ser cuando grande?!

Anexo No. 4

UNIVERSIDAD SURCOLOMBIANA
ESPECIALIZACIÓN EN PEDAGOGÍA DE LA EXPRESIÓN LÚDICA
TALLER 27 DE ABRIL DE 2010

Categoría: CARACTERÍSTICAS PERSONALES

Objetivo. Posibilitar la reflexión en torno a cómo se perciben los niños dentro de la familia y la escuela

Hora. 8:00 a.m. a 10:00 a.m.

DURACIÓN: 2 horas

ORGANIZACIÓN:

A partir de unos reactivos el grupo en plenaria abordó la reflexión sobre los siguientes tópicos:

- **TEJIENDO LENGUAJES.** Se proporciono a los padres y niños una cartulina para que libremente con crayolas, dibujaran su familia y el ambiente en ella y en la escuela.
- Creación de un cuento alusivo a la vida en familia y el campo.

Anexo No. 5

UNIVERSIDAD SURCOLOMBIANA
ESPECIALIZACIÓN EN PEDAGOGÍA DE LA EXPRESIÓN LÚDICA
TALLER 27 DE ABRIL DE 2010

Categoría: APORTE DE LOS PADRES EN LA FORMACIÓN DE SUS HIJOS

Objetivo. Posibilitar la reflexión en torno a la contribución que como padres están realizando para la formación de sus hijos.

Hora. 8:00 a.m. a 11:00 a.m.

DURACIÓN: 3 horas

ORGANIZACIÓN:

A partir de unos reactivos el grupo en plenaria abordó la reflexión sobre los siguientes tópicos:

- Lectura sobre ¿QUÉ ES UN NIÑO? Dramatización por parte de los padres.
- Presentación de diapositivas DANZA LENTAMENTE. estas imágenes le permitieron a cada uno de los padres reflexionar sobre la manera como llevan sus vidas y la relación que tienen con sus hijos.
- REFRIGERIO. Atención de los padres en homenaje al día del niño.
- El grupo de padres se dividió en dos equipos de trabajo y a manera de fono mímica y poesías transmitieron a sus hijos la importancia que ellos tenían dentro de la familia.
- Canción LOS POLLITOS. Los niños ven como sus padres recrean situaciones infantiles y los ven en roles diferentes a los tradicionales.

Anexo No. 6

**UNIVERSIDAD SURCOLOMBIANA
ESPECIALIZACIÓN EN PEDAGOGÍA DE LA EXPRESIÓN LÚDICA
EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS DE TALLERES**



Taller No. 1 ¿Qué es un niño?



Dramatización La importancia de mi hijo



Integración Padres de familia hijos



Tejiendo lenguajes



Padres concentrados en la lectura



Equipo investigador con coordinador